

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 6 «Сказка»**

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 3  
«30» августа 2018г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом МАДОУ ДС № 6 «Сказка»  
«31» августа 2018 г. № 149



**Рабочая программа**  
группы общеразвивающей направленности  
от 4-ти до 5-ти лет №10 «Брусничка»

**Гайсина Э.М., Болатова А.К.**  
воспитатели

г. Радужный 2018г

## Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Характеристика возрастных особенностей дошкольников	5
1.3.	Планируемые результаты освоения программы	6
1.4.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1.	Описание образовательной деятельности	8
2.2.	Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей:	15
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
	Образовательная область «Познавательное развитие»	63
	Образовательная область «Речевое развитие»	89
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	92
	Образовательная область «Физическое развитие»	120
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	144
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	150
2.5.	Взаимодействие с семьями воспитанников	172
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	177
3.1.	Материально-техническое обеспечение	177
3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда	178
3.3.	Кадровое обеспечение реализации программы	178
3.4.	Организация режима пребывания воспитанников ДОУ	179
IV.	Список используемой литературы	185
	ПРИЛОЖЕНИЕ	186
I.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	186
II.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	188
III.	Программно-методическое обеспечение	191
IV.	Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов в возрастной группе от 4-х до 5-ти лет №10 «Брусничка»	197

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по дошкольному образованию детей группы общеразвивающей направленности от 4-х до 5-ти лет разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №6 «Сказка» города Радужный утвержденной приказом МАДОУ ДС № 6 «Сказка» от 31.08.2018 № 149 принятой педагогическим Советом ДООУ протокол от 30.08.2018 № 3.

Рабочая программа разработана на период 2018-2019 учебного года (с 01.09.2018 по 31.05.2019) и летнего периода (с 01.06.2019 по 31.08.2019).

*Рабочая программа содержит три основных раздела:* целевой, содержательный и организационный раздел, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

*Целевой раздел* включает:

- пояснительную записку,
- цели и задачи,
- принципы и подходы к формированию программы,
- возрастные характеристики особенностей развития детей
- планируемые результаты освоения программы.

*Содержательный раздел* включает в себя:

- описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями,
- взаимодействие с семьями воспитанников,
- взаимодействие социальными институтами города.

*Организационный раздел* содержит:

- описание материально-технического обеспечения,
- развивающей предметно-пространственной среды,
- сетки занятий,
- режима дня.

Рабочая программа состоит из *двух частей*

- обязательная часть программы;
- часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Соотношение частей программы: 60% обязательная часть и 40% часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа включает *формы организации образовательной деятельности:*

*Непосредственно образовательная деятельность* - специально организованная воспитателем деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие, общение, накопление информации об окружающем мире, формирование новых знаний умений и навыков.

*Совместная деятельность в ходе режимных моментов*- деятельность, направленная на решение образовательных задач, осуществляемая в течение дня.

*Самостоятельная деятельность* - свободная активность воспитанников в условиях созданной педагогом предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

*Взаимодействие с семьями воспитанников* - вовлечение родителей в единое образовательное пространство детского сада через целесообразное использование традиционных и инновационных форм работы в оптимальном их сочетании.

#### *Цели и задачи программы*

*Цель программы:* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

#### *Задачи:*

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания основной общеобразовательной программы ДООУ и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### *Принципы и подходы к формированию рабочей программы:*

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса с учетом региональных особенностей;
- соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- сотрудничество с семьями воспитанников;
- учет интересов детей от 4-х до 5-ти лет;
- учет психологических и возрастных особенностей детей от 4-х до 5-ти лет.

## **1.2. Характеристика возрастных особенностей дошкольников**

При разработке программы учитывались возрастные *особенности детей от 4-х до 5-ти лет*:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты программы определены в виде *целевых ориентиров* освоения программы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает

условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Система мониторинга разработана с целью оперативного отслеживания уровня усвоения рабочей программы по образовательным областям по результатам образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Заполненная карта отражает общую картину освоения детьми группы содержания по конкретной образовательной области, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы детей. Анализ карт позволяет увидеть картину достижений или проблем освоения, каждой образовательной области отдельным ребенком.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности

Образовательная деятельность строится с учетом социального заказа родителей, психологических, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. При организации образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом избегаются перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от особенностей возраста воспитанников и их интересов, оснащенности предметно-пространственной развивающей среды группы, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

<b>Разделы образовательного процесса</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	Игры (дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, театрализованные, психологические, музыкальные, хороводные, на прогулке, имитационного характера) Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение и обсуждение программных произведений, детских энциклопедий, познавательных и художественных книг Создание ситуаций (педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного характера, ситуативные разговоры, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций) Наблюдения (сезонные, на прогулке, за трудом взрослых) Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Проектная деятельность (экспериментирование, конструирование, познавательно-исследовательская деятельность) Оформление выставок (работ народных мастеров, произведений



	<p>декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>Викторины, сочинение загадок;</p> <p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p>Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p>Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</p> <p>Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</p> <p>Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>
<p><i>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов</i></p>	<p>Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна, воздушное закаливание), утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, динамический час на прогулке, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков,</p>

	<p>спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</p> <p>Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</p> <p>Познавательное развитие: дидактические игры, игровые проблемные ситуации, детское экспериментирование.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, природных явлений.</p>
<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<p>Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и увлечения (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);</p> <p>Социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</p> <p>Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.</p> <p>Познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).</p> <p>Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.</p>
<p><i>Взаимодействие с семьями детей</i></p>	<p>Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование, дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте, школы для родителей, мастер-классы, тренинги, лекции, семинары-практикумы, конкурсы, концерты, маршруты выходного дня, семейные клубы, экскурсии, привлечение к участию в детской проектной деятельности.</p>

*Непосредственно образовательная деятельность* проводится в разных формах организации детей: групповая, по подгруппам, индивидуальная, что позволяет осуществлять индивидуальный подход к детям, уделять необходимое время каждому ребенку, учитывать его возможности. Основным методом работы воспитателей с детьми является педагогика сотрудничества и партнерства. Непосредственно образовательная деятельность проводится в

свободной форме: дети могут ходить по группе, работать стоя или сидя за столами, сидя на ковре или на стульчиках. Учитывая, что основной вид деятельности - игра, все занятия строятся на игровой ситуации.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями. В середине занятия проводится физкультминутка (для снятия мышечного напряжения, напряжения глаз). Перерывы между занятиями — не менее 10 минут. Домашние задания воспитанникам дошкольного образовательного учреждения не задаются.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут. Максимально допустимое количество единиц организованной образовательной деятельности в первой половине дня не превышает двух. Занятия могут быть и во вторую половину дня, но не чаще 2 раз в неделю. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет: 11 занятий. Физкультурные занятия для дошкольников проводят не менее 3 раз в неделю. Длительность физкультурного занятия составляет 20 мин.

Одно из трех физкультурных занятий для детей проводится на открытом воздухе, если позволяют погодные условия. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводится на открытом воздухе.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 20 минут.

При организации и проведении образовательной деятельности реализуется принцип взаимопроникновения видов деятельности на основе взаимодействия специалистов (педагоги и освобожденные специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляют совместное планирование, проводят обсуждение достижений и проблем отдельных детей и группы в целом).

### Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<b>День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои

	руководитель, врач, дворник, повар и др.).	способности.
<b>Осень (2-я–4-я недели сентября)</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<b>Я в мире человек (1-я–3-я недели октября)</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
<b>Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</b>	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<b>Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя)</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.

<b>декабря)</b>		
<b>Зима (1-я–4-я недели января)</b>	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<b>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</b>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<b>8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<b>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)</b>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Весна (1-я–3-я недели апреля)</b>	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	
<b>День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<b>Лето (2-я–4-я недели мая)</b>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Счастливое детство мое (1-я неделя июня)</b>	Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).	Праздник День защиты детей. Выставка детского творчества.
<b>В чего начинается Родина ( 2-я неделя июня)</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню России.	Выставка детской художественной литературы
<b>Спортландия (3-я-4-я недели июня)</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы физкультуры и спорта.	Развлечение «Вместе весело шагать»
<b>Азбука пешехода (1-я–2-я недели июля)</b>	Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях.	Вечер загадок по правилам дорожного движения
<b>Моя семья (3-я–4-я недели июля)</b>	Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	Фотоколлаж «Моя семья»

	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
<b>Экология (1-я–2-я недели августа)</b>	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы, отражать ее в рисунках, лепке. Формировать экологическое мировоззрение.	Развлечение «В гостях у Лесовика»
<b>Город в котором мы живем (3-я–4-я недели августа)</b>	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими город.	Фотоальбом «Мой город»

## **2.2. Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей:**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (п.2.6. ФГОС ДО)

#### *Основные цели и задачи.*

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

*Содержание образовательной деятельности*

<b>Направления реализации образовательной области</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	<p><i>Образ Я.</i> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по</p>



	<p>назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок</p>

	<p>используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p><i>Формирование основ безопасности</i></p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	Труд (в природе, дежурство) сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. рассматривание иллюстраций показ, объяснение напоминание, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. рассматривание иллюстраций
<i>Формирование основ безопасности</i>	Беседы, чтение художественной литературы,	Дидактические и настольно-печатные игры;	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,

	объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки.	сюжетно-ролевые игры, Минутки безопасности, показ, объяснение, напоминание	продуктивная деятельность; для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада; творческие задания.
--	--	--	---

## Содержание образовательной работы по развитию игровой деятельности

### *Основные цели и задачи*

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### *Содержание образовательной деятельности*

*Сюжетно-ролевые игры.* Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

*Подвижные игры.* Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

*Театрализованные игры.* Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Дидактические игры.* Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Игра - наиболее доступный ребенку, интересный для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний, эмоций. Сюжетная игра - любимый вид деятельности дошкольников, в котором максимально раскрываются их способности. Поэтому, особое внимание следует обратить на планирование руководства игрой, анализ возможностей игры для полноценного речевого развития. Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой - сама игра развивается под влиянием развития речи.

У детей средней группы детского сада появляются коллективные игры, что создает возможность для быстрого развития и изменения как тематики и содержания, так и структуры игры. В изменении тематики игр детей есть определенная закономерность: от игр на бытовые темы (примерно 50—70% творческих ролевых игр детей младшего возраста составляют именно эти игры) к играм с трудовым, производственным сюжетом, а затем к играм, в которых отображаются различные общественные события и явления.

Руководство играми детей средней группы педагог проявляет в обогащении содержания игр, возникающих в группе, в формировании умения организованно играть небольшими группами, сговариваться по поводу игры, поддерживать в игре дружелюбные отношения.

Для решения этих задач воспитатель в основном должен использовать косвенные приемы руководства: обогащать знания детей в связи с темой возникшей игры. У детей средней группы часто одновременно возникает несколько игр на разные темы. В таких случаях воспитатель сначала помогает детям расширить знания для одной - двух игр, а затем постепенно переходит к углублению содержания других.

Воспитатель также должен использовать разнообразные приемы формирования у детей умения организовать совместные игры.

Проявляя интерес к играм детей и задавая отдельным группкам вопросы, педагог постепенно приучает детей обдумывать тему и содержание игры, договариваться, распределять роли. При этом воспитатель может использовать короткие разговоры с детьми о содержании предстоящей игры, о распределении ролей в ней, помогает детям справедливо распределить роли, направляет внимание детей на подбор игрушек и т. д.

Детям пятого года жизни уже можно помочь в объединении двух и более играющих групп для общей игры.

В средней группе возможно участие воспитателя в игре в той или иной роли. Но при этом он берет на себя не основную, а второстепенную роль, с тем чтобы направить игру или оказать детям помощь в преодолении возникших затруднений, например: в пути испортился поезд (развалился один вагон), и дети больше заняты починкой вагона, чем игрой в путешествие. Воспитатель, приняв на себя роль механика, быстро исправляет повреждение. Игра продолжается дальше.

## Календарное планирование сюжетно-ролевых игр

Месяц / Тематика сюжетно-ролевых игр	Цель, задачи	Приёмы руководства сюжетно-ролевой игрой
<p>Сентябрь</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия</p>		
<p>1. Семья.</p> <p>Мама - дочка. Мама - папа - забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку; ведёт дочку в поликлинику.</p>	<p>Учить отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты.</p> <p>Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p>распределение ролей, смена ролей в процессе игры, основная роль поручается ребёнку.</p>
<p>2. Магазин.</p> <p>Продавец - покупатель - кассир. Хлебный и молочные отделы.</p>	<p>Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия.</p> <p>Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.</p> <p>Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.</p>	<p>распределение ролей, общение.</p>
<p>3. Автобус.</p> <p>Шофёр - пассажир; Пассажир-кондуктор.</p>	<p>Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы (стульчики, крупный строительный материал).</p> <p>Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции.</p> <p>Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>распределение ролей, общение (основная роль - ребёнок, дополнительная - воспитатель, смена ролей во время игры).</p>
<p>4. Больница - поликлиника - аптека.</p> <p>Врач - больной. Аптекарь – покупатель.</p>	<p>Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители.</p> <p>Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<p>распределение ролей, общение.</p>
<p>Октябрь</p> <p>Цель: формирование ролевого поведения</p>		

<p>1. Магазин Продавец - покупатель; Продавец - директор магазина.</p>	<p>Учить словесно обозначать тему игры, свою роль и роли детей, выполняемые игровые действия. Развивать умение использовать предметы-заместители, вести ролевой диалог, вступать в ролевое взаимодействие. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>распределение ролей, активизация ролевого диалога.</p>
<p>2. Пароход. Капитан - пассажиры; Пассажиры - пассажиры; Капитан -матросы; Путешествие по реке.</p>	<p>Учить включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции (диалоги в разных ролях). Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p>	<p>распределение ролей, смена дополнительных ролей (воспитатель - пассажир, матрос).</p>
<p>3. Семья. Мама - дочка; Мама -другая мама с дочкой; Мама - врач</p>	<p>Учить устанавливать ролевые отношения. Развивать умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре.</p>	<p>распределение ролей, введение второй основной роли - ещё мама с ребёнком у врача (общение).</p>
<p>4. Автобус. Шофёр - пассажир - милиционер; Пассажир - кондуктор.</p>	<p>Учить называть игру, словесно обозначать выполняемую роль и роли других детей, игровые действия согласовывать с принятой ролью. Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательные отношения.</p>	<p>распределение ролей, общение (основная роль - ребёнок, дополнительная - воспитатель); смена ролей во время игры: пассажир - милиционер.</p>
<p>Ноябрь Цель: формирование ролевого поведения.</p>		
<p>1.Семья. Мама - папа - дочка; Бабушка. Бабушка приезжает в гости на день рождения.</p>	<p>Учить отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. Развивать умение включаться в ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре.</p>	<p>введение новой роли - бабушка.</p>



<p>2. Магазин.</p> <p>Продавец - покупатель, помощник продавца; Шофёр (привёз игрушки, овощи);</p> <p>Покупатель - кассир; Кондитерский отдел.</p>	<p>Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей.</p> <p>Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог), изменять содержание диалога в зависимости от смены роли.</p> <p>Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p>	<p>смена ролей во время игры, активизация ролевого диалога.</p>
<p>3. Поликлиника, аптека, больница.</p> <p>Врач-пациент-медсестра; Пациент-аптекарь; Пациент-пациент</p>	<p>Учить распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью.</p> <p>Развивать умение использовать предметы-заместители, а также осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые игровые действия других играющих, разворачивать ролевые взаимодействия.</p> <p>Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре.</p>	<p>смена дополнительных ролей во время игры, распределение ролей, общение.</p>
<p>4. Пароход.</p> <p>Капитан – пассажиры - матросы, капитан; Рыбаки-рыбаки; Продавец в магазине, врач.</p>	<p>Учить называть игру, выполняемую роль в игре.</p> <p>Развивать умение использовать ролевую речь, изменять содержание диалога в зависимости от смены роли.</p> <p>Воспитывать умение создавать игровую обстановку.</p>	<p>смена дополнительных ролей, введение еще одной основной роли- капитана другого парохода, распределение ролей, взаимопомощь.</p>
<p>Декабрь</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p>		
<p>1. Прачечная.</p> <p>Приемщицы прачки-клиенты (выдача и прием белья)</p>	<p>Учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей.</p> <p>Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью.</p> <p>Воспитывать умение вступать в ролевое взаимодействие, выполнять правила культуры общения и поведения.</p>	<p>распределение ролей, общение, смена ролей, активизация ролевого диалога.</p>

<p>2.Семья. Мама-папа-дочка, другие дети, другие мамы; Празднование дня рождения дочки; Празднование Нового года.</p>	<p>Продолжать учить использовать разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты. Развивать умение включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы-заместители. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p>	<p>распределение ролей, введение дополнительных ролей(общение); смена ролей в процессе игры-показ кукольного театра.</p>
<p>3.Парикмахерская. Парикмахер-клиенты; клиенты-клиенты.</p>	<p>Продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие-строить ролевой диалог. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p>	<p>активизация ролевого диалога, вежливое общение.</p>
<p>4.Столовая. Повар-посетители, официанты; Посетители-посетители.</p>	<p>Учить отражать в игре трудовые действия людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, согласовывать игровые действия с принятой ролью, использовать предметы-заместители. Воспитывать умение стремиться к согласованным действиям и желаниям других детей.</p>	<p>распределение ролей, смена дополнительных ролей во время игры (посетитель-официанты), общение.</p>
<p>Январь Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p>		
<p>1.Кукольный театр. Артисты - зрители; Артисты - артисты.</p>	<p>Учить детей разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками. Развивать умение стремиться выразительно передавать особенности голоса, эмоциональные состояния персонажей. Воспитывать самостоятельность и творчество детей в игре.</p>	<p>распределение ролей, создание хорошего настроения, смена ролей.</p>
<p>2. Больница для зверей. Врач - медсестра, хозяева - звери, другой врач.</p>	<p>Продолжать учить определять тему, сюжет, распределять роли. Развивать умение игровые действия согласовывать с принятой ролью, создавать игровую обстановку, использовать различные предметы - заместители. Воспитывать доброе и заботливое отношение к животным.</p>	<p>распределение ролей, общение, забота о зверях, смена ролей во время игры (отпуск медсестры и др.).</p>

<p>3. Магазин. Продавец -покупатель, помощник продавца; Шофёр привёз продукты, покупатель - кассир; Кондитерский отдел, отдел игрушек.</p>	<p>Продолжать учить отражать в игре трудовые действия людей. Развивать умение строить ролевой диалог, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, действовать в соответствии с новой игровой позиции. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения во время игры.</p>	<p>распределение ролей, смена ролей в ходе игры, основная роль - воспитателя, дополнительные роли - дети.</p>
<p>4.Зоопарк Экскурсовод - посетители, рабочие зоопарка (кормление зверей).</p>	<p>Учить детей в совместной игре с воспитателем определять сюжет игры, игровые действия, распределять роли. Развивать умение вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, создавать игровую обстановку. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.</p>	<p>распределение ролей, основная роль- экскурсовода (воспитатель); ролевое взаимодействие.</p>
<p>Февраль Цель: формирование ролевого поведения.</p>		
<p>1.Магазин Директор магазина - продавцы разных отделов - покупатели; Шофёры; Покупатели - кассир</p>	<p>Обогащать содержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>смена ролей во время игры: первая и вторая смена, отпуск и др. Основная роль - воспитатель.</p>
<p>2. Семья. Мама - папа -дети, другие дети, другие родители; Праздник пап.</p>	<p>Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре, устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение]; смена ролей в процессе игры - показ кукольного театра.</p>
<p>3. Солдаты. Командир – солдаты. Солдаты-водители.</p>	<p>Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развивать умение планировать игровые действия, самостоятельно развивать сюжет игры, создавать игровую обстановку, использовать ролевую речь. Воспитывать стремление к совместным играм со сверстниками.</p>	<p>распределение и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.</p>

<p>4. Больница Солдаты – врачи, Солдаты-медсестры</p>	<p>Обогащать содержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение); смена ролей в процессе игры.</p>
<p>Март Цель: формирование ролевого поведения.</p>		
<p>1.Магазин Директор магазина - продавцы разных отделов - покупатели; Шофёры; Покупатели - кассир</p>	<p>Обогащать содержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>смена ролей во время игры: первая и вторая смена, отпуск и др. Основная роль - воспитатель.</p>
<p>2.Семья Мама - папа -дети, другие дети, другие родители; Праздник мам и бабушек; Бабушка -дети.</p>	<p>Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре, устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение); смена ролей в процессе игры - показ кукольного театра.</p>
<p>3. Автобус. Шофёр - пассажиры заправщик; Шофёр другого автобуса; Пассажиры - пассажиры.</p>	<p>Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие (строить ролевой диалог, менять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли), создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>смена ролей во время игры (пассажир - заправщик - механик); взаимопомощь, общение, введение второй основной роли - воспитатель.</p>
<p>4.Больница, аптека, поликлиника. Врач -пациент, медсестра, другой врач; Пациент - аптекарь; Другой пациент</p>	<p>Обогащать сюжет и содержание игры разнообразными игровыми действиями. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие -вести диалог, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли, создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>смена ролей во время игры, основная роль - воспитателя.</p>

<p>Апрель</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p>		
<p>1. Зоопарк</p> <p>Экскурсовод - посетители, рабочие зоопарка, ветврач</p>	<p>Обогащение содержания и сюжета игры разнообразными игровыми действиями.</p> <p>Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, использовать ролевую речь, меняться ролями, изменять содержание ролевого диалога и игровых действий.</p> <p>Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p>	<p>смена ролей во время игры, активизация ролевого диалога.</p>
<p>2. Столовая.</p> <p>Повар - другие повара, посетители, официант; Официант - посетители</p>	<p>Обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями.</p> <p>Развивать умение создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, вступать в ролевое взаимодействие: строить ролевой диалог, меняться ролями.</p> <p>Воспитывать умение выполнять в игре правила культурного поведения и общения.</p>	<p>смена дополнительных ролей (дети) во время игры, формирование ролевого диалога.</p>
<p>3. Детский сад</p> <p>Воспитатель - дети, помощник воспитателя; Дети - инструктор по физкультуре; Дети – музыкальный руководитель.</p>	<p>Обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями.</p> <p>Развивать умение отображать в игре разнообразные трудовые действия сотрудников д/с, вступать в ролевое взаимодействие.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p>	<p>смена ролей во время игры, общение, взаимопомощь.</p>
<p>Май</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p>		
<p>1. Семья - магазин - больница</p>	<p>Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет.</p> <p>Развивать умение создавать игровую обстановку. Вступать в ролевые диалоги, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p>	<p>распределение и смена ролей, самостоятельное развитие сюжета, планирование игровых действий.</p>

2.Прачечная - парикмахерская - детский сад.	Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие. Воспитывать самостоятельность и творчество в игре.	распределение и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.
3. Столовая - автобус - кукольный театр	Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развивать умение планировать игровые действия, самостоятельно развивать сюжет игры, создавать игровую обстановку, использовать ролевую речь. Воспитывать стремление к совместным играм со сверстниками.	распределение и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.
4, Пароход - зоопарк - день рождения	Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие, создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Воспитывать стремление к самостоятельным, совместным играм со сверстниками.	распределение и смена ролей, активизация диалога.
<p>Июнь, июль, август</p> <p>Сюжетно-ролевые игры организуются как в групповом помещении, так и на прогулочном участке по инициативе детей.</p> <p>Задача воспитателя организовать предметно-пространственную образовательную среду и выносное оборудование</p>		
Тематика игр по инициативе воспитанников	Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями. Развивать умение создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, вступать в ролевое взаимодействие: строить ролевой диалог, меняться ролями. Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие, создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Воспитывать умение выполнять в игре правила культурного поведения и общения, стремление к самостоятельным, совместным играм со сверстниками.	распределение и смена ролей, самостоятельное развитие сюжета, планирование игровых действий, развитие сюжетной линии, активизация диалога.

## Календарное планирование подвижных игр

Месяц/ Название игры	Цель игры	Описание игры
<b>Сентябрь</b>		
<b>Птички и птенчики</b>	Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях не задевая друг друга.	Дети делятся на 3 – 4 группы; каждая группа имеет свой домик-гнездо. У каждой группы «птенчиков» есть птичка-мама. По слову воспитателя «полетели» птенчики вылетают из гнезда. По слову воспитателя «домой» птички-мамы возвращаются и зовут птенчиков домой. В гнезде птенчики усаживаются в кружок. Игра проводится 3 – 4 раза.
<b>Мыши в кладовой</b>	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, подлезании.	Дети – «мыши» сидят в норках – на стульчиках. На противоположной стороне протянута веревка на высоте 50 – 40 см. Это «кладовая». Сбоку от играющих сидит «кошка» - воспитатель. Кошка засыпает, мыши бегут в кладовую. Проникая в кладовую, они стараются не задеть веревку. Там присаживаются и как будто грызут сухари. Кошка внезапно просыпается, мяукает и бежит за мышами. Мыши убегают в норки. Игра проводится 4 - 5 раза.
<b>Лиса в курятнике</b>	Развивать, внимание, ловкость, выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге.	На одной стороне площадки очерчивается курятник. На противоположной стороне – нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – куры. По сигналу воспитателя куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу воспитателя «Лиса!» - куры убегают в курятник, а лиса старается утащить курицу, не успевшую спастись, в нору. Продолжительность игры 4 – 5 раз.
<b>Кто бросит дальше мешочек</b>	Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании вдаль правой и левой рукой, в беге, в распознавании цвета.	Дети сидят вдоль стен или по сторонам площадки. Несколько детей, названных воспитателем, становятся на одной линии перед положенной на пол веревкой. Дети получают мешочки 3 – 4 разных цветов. По сигналу воспитателя «бросай» дети бросают мешочек вдаль. Воспитатель обращает внимание детей на то, чей мешочек упал дальше, и говорит: «Поднимите мешочки». Дети бегут за своими мешочками, поднимают их и садятся на места. Воспитатель называет других детей. Игра повторяется 3 – 4 раза.
<b>Салют (с мячом)</b>	Упражнять в ловле и подбрасывании мяча.	Дети берут мячи разных цветов и свободно располагаются по залу. Взрослый вместе с детьми произносит: Это не хлопушки: выстрелили пушки. Люди пляшут и поют. В небе - праздничный салют!

		(дети подбрасывают мячи и ловят их). По сигналу взрослого: «Закончился салют!» дети перестают бросать мячи вверх. Подбрасывать мяч вверх можно только после команды «Салют».
<b>Октябрь</b>		
<b>Найди свой цвет</b>	Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по сигналу. Упражнять ходьбе и в беге.	Дети получают флажки трех-четырех цветов: красного, синего и желтого цвета и группируются по 4-6 человек в разных углах площадки. В каждом углу воспитатель ставит на подставке цветной флаг (красный, синий, желтый). По сигналу воспитателя «идите гулять» дети расходятся по площадке. По слову воспитателя «найди свой цвет» дети собираются возле флага соответствующего цвета. Продолжительность игры 4 – 5 минут.
<b>Кролики</b>	Развивать у детей умение двигаться в коллективе, находить свое место на площадке. Упражнять в подлезании, в беге, прыжках на двух ногах.	На одной стороне площадки очерчиваются кружки – «клетки кроликов». Перед ними ставятся стульчики, к которым вертикально привязываются обручи, а если нет обручей, протягивается шнур. На противоположной стороне ставится стул – «дом сторожа», на котором сидит воспитатель. Между домом и клетками – «луг». Воспитатель делит детей на маленькие группки. Каждая группа становится в очерченный круг. «Кролики сидят в клетках» - дети присаживаются на корточки. Воспитатель поочередно подходит к клеткам и выпускает кроликов на травку. Кролики пролезают в обруч и начинают бегать и прыгать. Через некоторое время воспитатель говорит: «Бегите в клетки». Кролики бегут домой и каждый возвращается в свою клетку, пролезая снова в обруч. Игра проводится 4 - 5 раза.
<b>Воробьишки и кот</b>	Развивать умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга, а также действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в глубину, с места в длину и в быстром беге.	Дети стоят вдоль стен комнаты на скамеечках, на больших кубиках или в обручах, положенных на полу. Это «воробьишки на крыше» или в «гнездышках». Поодаль сидит кошка, роль которой выполняет воспитатель. Воробьишки полетели», - говорит воспитатель. Воробьишки спрыгивают с крыши или выпрыгивают из гнезда и, расправив крылья, бегают в рассыпную по всей комнате. «Кошка» тем временем спит. Но вот она просыпается, произносит: «Мяу, мяу» и бежит догонять воробьишков, которые бегут в свои гнезда. Пойманных воробьишков кошка отводит к себе «в дом».
<b>Цветные автомобили</b>	Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге,	Вдоль стены сидят на стульях дети. Они – «автомобили». Каждому дается флажок какого – либо цвета или цветной круг, кольцо. Воспитатель в центре площадки. Он держит в руке три цветных флажка. Воспитатель поднимает флажок какого – либо цвета. Все дети, имеющие флажок этого цвета, бегут по площадке; на ходу они гудят, подражая



	ходьбе.	автомобилю. Когда воспитатель опустит флажок, дети останавливаются и по сигналу «в гараж» направляются шагом к своему стулу. Продолжительность 4 - 6 минут.
<b>Попади мешочком в круг</b>	Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой.	Дети стоят по кругу. В центре круга выложен из веревки кружок, концы веревки связаны; круг может быть также начерчен на земле. Дети находятся на расстоянии 1 – 2 шагов от этого круга. В руках у детей мешочки с песком. По сигналу воспитателя «бросай» все дети бросают свои мешочки в круг. «Поднимите мешочки», - говорит воспитатель. Дети поднимают мешочки, становятся на место. Воспитатель отмечает, чей мешочек не попал в круг, и игра продолжается. Игра повторяется 4 – 6 раз.
<b>Найди своё место!</b>	Развивать ловкость, внимание, умение быстро реагировать на сигнал, формировать навыки ориентировки в пространстве.	Каждый игрок выбирает себе домик – обруч с лежащей в нём любой геометрической фигурой. По сигналу воспитателя: «Идём гулять!» ребята выходят из своих домиков и гуляют. Воспитатель тем временем меняет фигуры местами. На сигнал «Найди своё место!» дети находят свой домик. Поощрить тех ребят, которые нашли свой домик первыми. Игра повторяется 4 – 6 раз.
<b>Ноябрь</b>		
<b>Два мяча</b>	Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в быстроте передачи мяча	Дети стоят по кругу на расстоянии вытянутых рук один от другого. Воспитатель дает два мяча детям, которые стоят рядом. На команду "раз" дети начинают передавать мячи один с правой стороны от себя, а другой - с левой. Когда мячи встретятся у детей, которые стоят рядом, эти дети выходят на середину круга, подбрасывают мяч вверх 2 - 3 раза, ловят его, а потом подходят к детям, которые стоят в кругу рядом, и дают им мяч, а сами встают на свои места. Игра продолжается. Воспитатель отмечает детей, у которых мяч при передачи другому ни разу не упал. Продолжительность игры 5 – 6 минут.
<b>Найди, где спрятано!</b>	Развивать у детей зрительную память, внимание. Упражнять в работе с коллективом.	Дети сидят с одной стороны площадки. Воспитатель показывает детям игрушку или флажок, который он будет прятать. Воспитатель предлагает детям встать, отвернуться к стене. Сам воспитатель отходит от детей на несколько шагов и прячет флажок, после чего говорит: "Ищите!" Дети начинают искать. Кто первый найдет флажок, тот имеет право прятать его при повторении игры. Игра заканчивается, когда 3 - 5 ребят найдут флажок. Продолжительность игры 5 – 6 минут.
<b>Трамвай</b>	Развивать у детей умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге и	Дети стоят вдоль стены или стороны площадки в колонне парами, держа друг друга за руку. Свободными руками они держаться за шнур, концы которого связаны (один ребенок держится правой рукой, другой левой). Воспитатель находится в одном из углов площадки и держит в руке, три цветных флага. Воспитатель поднимает флаг зеленого

	ходьбе в колонне.	цвета, и дети бегут – «трамвай двигается». Добежав до воспитателя, дети смотрят, не сменился ли цвет флага; если поднят зеленый флаг, движение трамвая продолжается, если появляется желтый или красный флаг, дети останавливаются и ждут, когда появится зеленый цвет. Продолжительность игры 5 – 6 минут.
<b>Котята и щенята</b>	Развивать ловкость ориентировку в пространстве. Упражнять в лазанье, беге.	Играющих делят на две группы. Дети одной группы изображают котят, другой – щенят. Котята находятся с одной стороны площадки, щенки – с другой стороны. Воспитатель предлагает котятам побегать легко, мягко. На слова воспитателя : «Щенята!» - вторая группка детей перелезает через скамейку. Они на четвереньках бегут за котятами и лают. Котята быстро влезают на свою скамейку или гимнастическую стенку. Игра проводится 4 - 5 раза.
<b>Перелёт птиц</b>	Развивать ловкость, внимание, умение быстро реагировать на сигнал, формировать навыки ориентировки в пространстве. Упражнять в беге, лазании.	Дети – птицы, они находятся на одной стороне игровой площадки и имитируют их действия: ищут корм, купаются, щебечут, чистят перышки и т.д. По сигналу воспитателя: «Птицы, в полет!» - дети летят (бегут по площадке), расправив крылья (подняв руки в стороны). По сигналу: «Буря!» - под счет взрослого «Домой лети! Раз-два-три!» птицы летят к «гнездам»: гимнастической лесенке залезают на нее. По сигналу взрослого «Буря кончилась. Вышло солнышко» птички спускаются со своих укрытий и вновь летят к месту кормления. Проигравшим считается тот, кто не успевает по сигналу «Раз-два-три» занять свое место на гимнастической лесенке во время бури. Внимание: воспитатель страхует детей при залезании и слезании с гимнастической лесенки. Нельзя допускать прыгивания детей с ее верхних планок.
<b>Декабрь</b>		
<b>Накинь кольцо</b>	Развивать меткость, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.	Игра заключается в набрасывании колец на различные забавные фигурки, например на слона с поднятым хоботом, гуся с вытянутой шеей и т.д. На расстоянии 1,5 – 2 м. от фигуры проводится черта – граница, с которой дети бросают кольцо. Воспитатель показывает, как надо встать, как держать кольцо в горизонтальном положении, как бросать. Продолжительность игры 5-7 минут.
<b>Свободное место</b>	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге.	Играющие сидят на стульях по кругу. Воспитатель вызывает детей сидящих рядом. По сигналу «раз, два, три – беги!» бегут в разные стороны за кругом, добегают до своего места и садятся. Воспитатель и все играющие отмечают, кто первый занял свободное место. Продолжительность игры 5-7 минут.

<b>На прогулку</b>	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в ходьбе.	Дети делятся на 2 одинаковые группы. Каждая группа садится на стульчики, расставленные на противоположных концах площадки, перед нарисованными линиями. Воспитатель сначала подходит к одной группе детей и говорит: "Ну, ребята, на прогулку собирайтесь поскорей!" Дети встают и один за другим идут за воспитателем. Воспитатель вместе с детьми первой группе подходит ко второй группе, и все вместе этими же словами приглашают их на прогулку. Дети второй группы встают за детьми первой группы и идут вместе. Воспитатель отводит их как можно дальше от их мест. Неожиданно воспитатель говорит: "На места!", и дети бегут на свои места. Чья группа быстрее справится с заданием, считается победителем. Продолжительность игры 5 – 6 минут
<b>Подарки</b>	Развивать у детей ритмичность движений, находчивость. Упражнять в ходьбе по кругу.	<p>Взявшись за руки, дети образуют хоровод. Выбирается водящий, он становится в середину хоровода, а остальные идут по кругу в правую сторону и говорят:</p> <p>Принесли мы всем подарки,    Вот вам кукла с лентой яркой, Кто захочет, тот возьмет.        Конь, волчок и самолет.</p> <p>С окончанием слов дети останавливаются, а стоящий в кругу называет, какой из перечисленных подарков он желает получить, и дети имитируют движения, сопровождая словами:</p> <p>Скачет конь наш, чок, чок. чок,    Вот как кружится волчок, Слышен топот быстрых ног.        Прожужжал и на бок лег. Кукла, кукла, попляши,                Самолет летит, летит, Красной лентой помаши.                Летчик смелый в нем сидит</p> <p>Тот, кого выбрали, идет на середину круга, и игра продолжается.</p>
<b>Поезд</b>	Развивать у детей выполнять движение по сигналу, ритмичность движений, находчивость. Упражнять в ходьбе по кругу.	Дети встают в колонну по росту. Первый ребенок в колонне - "паровоз", остальные - "вагончики". Паровоз после сигнала воспитателя гудит: "у - у - у", в это время дети сгибают руки в локтях. После гудка паровоза дети вытягивают руки вперед и говорят: "чу", руками изображают движение колес. Они повторяют это 3 - 4 раза. На слова воспитателя: "Колеса стучат" дети делают шаг на месте, на сигнал "поехали" идут, постепенно ускоряя шаг, дальше - на бег. На слова воспитателя: "мост", или "под гору" поезд идет медленно, а "с горы" - снова идет быстрее. Когда воспитатель поднимает красный флажок, поезд останавливается; когда зеленый - движется дальше. К станции поезд подходит медленно и останавливается. Паровоз выпускает пар: "пш - ш...". Продолжительность игры 5 – 6 минут

<b>Январь</b>		
<b>Найди себе пару</b>	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять детей в беге.	Каждый ребенок получает один флажок. Флажки двух цветов поровну. По сигналу воспитателя дети разбегаются по площадке. По сигналу «найди пару» дети, имеющие одинаковые флажки, становятся рядом. В игре должно принимать участие нечетное число детей, чтобы один остался без пары. Обращаясь к нему, все играющие говорят: Ваня, Ваня не зевай (Маня. Оля и др.) Быстро пару выбирай. Затем по удару в бубен дети опять разбегаются по площадке, и игра повторяется. Продолжительность игры 5-7 минут.
<b>Кто быстрее добежит до флажка?</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге.	С одной стороны площадки на стульчиках сидят дети перед нарисованной линией. На линию выходят 3 - 4 ребенка и встают напротив стульчиков. На другом конце площадки лежат флажки. На сигнал воспитателя "раз!" или "беги!" дети бегут к флажкам, берут их и поднимают вверх, затем кладут на место. Воспитатель отмечает, кто первый поднял флажки. Затем все дети, кто принимал участие, идут и садятся на свои места. На линию выходят следующая тройка или четверка детей. Игра заканчивается, когда все дети поднимут флажки вверх. Игру можно повторить 2 - 3 раза.
<b>Коты и мыши</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ходьбе.	Из детей надо выбрать "котов" и посадить их сбоку площадки. Остальных детей - "мыши", сидят в норках (на стульчиках, поставленных полукругом). В каждой норке по 3-5 мышей (за кол-вом стульев). Когда на площадке тихо, нет котов, мыши выходят из своих норок, бегают, собираются в круг, танцуют. На слова воспитателя "коты", мыши спешат в свои норки. Коты их ловят. Воспитатель отмечает самого ловкого. При повторении игры выбираются новые коты. Продолжительность игры 5 – 6 минут.
<b>Самолеты</b>	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, Упражнять в беге враспынную.	Дети строятся в 3 – 4 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков. По сигналу воспитателя: «К полету готовься!» - дети делают движения руками – заводят мотор. «Летите!» - дети поднимают руки в стороны и летят враспынную в разных направлениях. По сигналу воспитателя: «На посадку!» - самолеты находят свои места и приземляются: строятся в колонны и опускаются на одно колено. Продолжительность игры 5 – 6 минут
<b>Что спрятано?</b>	Развивать у детей зрительную память, внимание.	Дети сидят в комнате на стульях, на полу по кругу или по одной линии. Воспитатель кладет в центре круга 3 – 5 предметов и предлагает их запомнить. Затем играющие встают и поворачиваются спиной к центру или к стене и закрывают глаза. Воспитатель прячет одну – две вещи, лежащие в центре круга, и говорит: «Посмотрите!» Дети открывают

		<p>глаза, снова поворачиваются лицом к центру и вспоминают, каких вещей нет. Воспитатель подходит к некоторым детям, и каждый из них на ухо говорит ему, что спрятано. Когда большинство играющих даст правильный ответ, воспитатель громко называет спрятанную вещь. Продолжительность игры 3 – 4 минуты.</p>
<b>Февраль</b>		
<b>Пробеги тихо</b>	Развивать у детей умение действовать согласно правилам. Упражнять в легком беге на носках.	<p>Дети делятся на группы по 5 – 6 человек. Они стоят за чертой на одном конце площадки. Выбирается водящий, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу воспитателя одна группа бежит мимо водящего на противоположную сторону бесшумно. Если водящий услышит шум, он говорит «Стой», - и бегущие останавливаются. Не открывая глаз, ведущий показывает, где слышит шум. Если он указал правильно, дети отходят в сторону; если ошибся игра продолжается. Выигрывает та группа, которую не услышит водящий. Продолжительность игры 5 – 6 минут.</p>
<b>Охотники и зайцы</b>	Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять детей в беге и лазанье.	<p>На одной стороне площадки очерчивается место для охотника. На другой стороне обозначаются кружками места зайцев. Охотник обходит площадку, как бы разыскивая следы зайцев, затем возвращается к себе. Воспитатель говорит: «выбежали на полянку зайцы». Зайцы выбегают и прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. По сигналу «охотник!» зайцы останавливаются, поворачиваются к охотнику спиной, а он, не сходя с места, бросает в них мячом. Тот заяц, в которого попал мяч, считается подстреленным и охотник уводит к себе. Продолжительность игры 5 - 7 минут.</p>
<b>Лошадки</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной.	<p>Дети становятся парами: один – лошадка, другой – возчик. Для игры даются вожжи или дети держаться за пояс. Поехали, поехали с орехами, с орехами</p> <p>К дедке по репку, по пареньку, По сладеньку, по горбатеньку.</p> <p>С окончанием текста дети продолжают бежать в том же ритме под проговариванием воспитателя «гоп, гоп...», пока воспитатель не скажет «Тпру – у...». При повторении игры дети меняются ролями. Продолжительность 5-7 минут.</p>
<b>Где позвонили?</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг	<p>Дети сидят по кругу или вдоль стены комнаты. один из играющих по назначению воспитателя становится в центре круга или перед сидящими (повернувшись спиной). По сигналу воспитателя он закрывает глаза. Воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Ребенок, находящийся в центре круга, должен, не открывая глаз, указать рукой, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, воспитатель говорит «пора», и отгадывающий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает звонок и</p>

		показывает его. Если водящий ошибается, он снова закрывает глаза и отгадывает еще раз. Продолжительность игры 3 – 5 минут.
<b>Март</b>		
<b>Перепрыгнем через ручеек</b>	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять в прыжках с места в длину.	На площадке рисуется ручеек, с одного конца узкий, а дальше все шире и шире (от 10 до 40 см.) Группе детей предлагается перепрыгнуть через ручеек вначале там, где узкий, а затем там, где пошире, и, наконец, где самый широкий. Продолжительность игры 5 – 6 минут
<b>Воробушки и автомобиль</b>	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.	Границы площадки очерчиваются или отмечаются флажками. На одном конце воробушки, на другом – место для автомобилей. «Воробушки вылетают из гнезда», - говорит воспитатель, и дети начинают бегать в разных направлениях. Раздается гудок и появляется автомобиль (назначенный ребенок). Воробушки пугаются и улетают в гнезда. Автомобиль возвращается в гараж. Продолжительность игры 5 – 6 минут
<b>Принеси мяч</b>	Развивать у детей наблюдательность, сообразительность и выполнение движения по сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению.	Дети сидят на стульях с одной стороны площадки. На расстоянии 3 – 4 шага проводится линия, за которой по назначению воспитателя ставятся 5 – 6 детей спиной к сидящим. У воспитателя ящик с небольшими мячами по количеству стоящих детей. «Раз, два, три – беги!» - говорит воспитатель и выбрасывает вперед все мячи из ящика. Дети бегут за мячами; каждый догоняет какой –нибудь из мячей, бежит с ним к воспитателя и кладет его в ящик. Затем дети садятся на свои места, а за чертой становится другая группа.
<b>Зайцы и волк</b>	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.	Одного из играющих выбирают волком. Остальные дети изображают зайцев. На одной площадке зайцы стоят в своих домиках, волк – на другом конце площадки. Воспитатель говорит: Зайки скачут, скок, скок, скок, На зеленый на лужок. Травку щиплют, кушают, Осторожно слушают – Не идет ли волк. Зайцы выпрыгивают из домиков и разбегаются по площадке. Они то прыгают, то присаживаются и оглядываются. Когда воспитатель произносит последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать. Зайцы убегают. Пойманных

		зайцев волк отводит в овраг. Продолжительность игры 5 – 6 раз.
<b>Апрель</b>		
<b>Щенок</b>	Упражнять детей в метании мяча в движущуюся цель. Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора. Упражнять в лазании по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой, учить быть внимательным, не топиться, действовать по сигналу.	На забор залез щенок, А спуститься сам не смог. Высоты мы не боимся И помочь ему стремимся. Воспитатель предлагает детям помочь Щенку спуститься, но для этого надо залезть на гимнастическую стенку. Дети по очереди влезают и дотрагиваются до Щенка, таким образом, спасая его.
<b>Повар и котята</b>	Развивать ловкость, быстроту, внимание.	По считалке выбирается повар, который охраняет лежащие в обруче предметы – «сосиски». Повар разгуливает вокруг обруча – «кухни». Дети - котята идут по кругу, выполняя различные виды ходьбы, бега, произнося текст: Плачут киски в коридоре, У котят большое горе: Хитрый повар бедным кискам Не дает схватить сосиски. С последним словом «котята» забегают на «кухню», стремясь схватить сосиску. Повар пытается осалить вбежавших игроков. Осаленные игроки выбывают из игры. Игра продолжается до тех пор, пока все сосиски не будут украдены у повара. Выигравший котенок становится поваром. Нельзя раньше времени забегать в круг. Повару не разрешается хватать котят, только салить, ему не разрешается выходить за пределы круга. Запрещено брать одновременно 2 и более предмета.
<b>Мы ребята смелые</b>	Упражнять детей в прокатывании, бросании и ловле мяча, в умении согласовывать движение со словом, развивать внимание,	Мы ребята смелые, Ловкие, умелые. Проползем здесь и там – по дорогам (в прямом направлении) По мостам (по доске) Влезем на гору высоко (по наклонной доске)

	ловкость. Воспитывать выдержку и дисциплинированность.	Видно нам с нее далёко. А потом найдем дорожку И пройдем по ней немножко (ходьба по извилистой «дорожке», обозначенной шнурами).
<b>Мышеловка</b>	Упражнять в построении в круг. Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость.	Играющие делятся на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова: Ах, как мыши надоели, Все погрызли, все поели. Берегитесь же плутовки, Доберемся мы до вас. Вот расставим мышеловки, Переловим всех сейчас! Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в круг и мышеловка увеличивается.
<b>Май</b>		
<b>По местам!</b>	Развивать внимание, умение действовать по сигналу, формировать навыки ориентировки в пространстве.	Играющие образуют круги. В центре каждого круга лежит предмет (кубик, мешочек, кегля). По сигналу воспитателя все разбегаются по залу в разные стороны. На сигнал «По местам!» все играющие должны быстро встать в круг вокруг своего предмета. Выигрывают те ребята, которые первыми встали в круг.
<b>Хитрая лиса</b>	Развивать внимание, умение действовать по сигналу, формировать навыки ориентировки в пространстве. Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.	Играющие стоят по кругу. Расстояние между детьми один шаг. Воспитатель предлагает детям закрыть глаза, обходит круг за их спинами и дотрагивается до одного ребенка – он становится лисой. Играющие открывают глаза и внимательно смотрят друг на друга, угадывая, кто же из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Дети спрашивают хором сначала тихо, потом громче: «Хитрая лиса, где ты?» После трехкратного произнесения этих слов хитрая лиса выходит на середину круга, поднимает руку и произносит: «Я здесь!» Все разбегаются по площадке, а лиса их ловит. пойманных детей она отводит в свой дом (заранее определенное место). Когда лиса поймает 2-3 детей, воспитатель говорит: «В круг!». Все играющие встают в круг, и игра возобновляется.
<b>Игра «Не задень!»</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге змейкой, обогащать двигательный опыт, развивать координацию	Воспитатель расставляет кегли на расстоянии 40-50 см друг от друга. Играющие проходят змейкой между кеглями, стараясь не задеть их. После того как дети справятся с заданием, предложить им пройти по дорожке, ограниченной кеглями с обеих сторон, шириной 40-50 см с закрытыми (завязанными) глазами.



	движений, ориентировку в пространстве.	
<b>Лягушки и цапли</b>	Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках с продвижением вперёд.	Определить с детьми границы болота, в углу которого располагается гнездо «цапли». По сигналу воспитателя «лягушки» начинают двигаться в направлении «болота», передвигаясь только прыжками на обеих ногах. Как только «лягушки» пересекут границу «болота» и попадут на его территорию, «цапля» может начинать их ловить. Поймав «лягушку», «цапля» уводит её в гнездо. Важно выполнять условие игры: лягушки передвигаются только прыжками!
<b>Июнь, июль август</b>		
<b>У медведя во бору ...</b>	Упражнять детей в беге и ловле.	На одном конце площадки проводится черта. Эта опушка леса. За чертой очерчивается место для медведя. На противоположном конце площадки обозначается линией дом детей. Воспитатель назначает одного из играющих медведем. Дети направляются к опушке леса и проговаривают: У медведя во бору грибы, ягоды беру. А медведь не спит и на нас рычит. Когда играющие произносят слово «рычит», медведь с рычанием встает, а дети бегут «домой». Медведь старается их поймать. Пойманного отводит к себе. Продолжительность игры 5 – 6 минут.
<b>Венок</b>	Развивать умение становиться в круг, реагировать на сигнал, обогащать двигательный опыт детей. Упражнять в беге.	Дети стоят в кругу, ведущий за кругом. Ведущий: Я в саду гуляю и цветы срываю. Я сплету из них венок – Догони меня, дружок! С этими словами ведущий надевает на голову любому ребёнку венок. Сам убегает, а ребёнок с венком его догоняет. Игра продолжается пока все дети не побывают в роли ведущего.
<b>Бабочки</b>	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании.	Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят. Под музыку или на слова воспитателя: "бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого. Воспитатель продолжает: "на цветочек беленький все тихонько присели". Дети приседают возле цветочков названного цвета. На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки. Игра повторяется на слова: "бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бегали и приседали. Продолжительность игры 5 – 6 минут

<b>Поймай комара</b>	Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом. Упражнять в прыжках на месте.	Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан «комар» . Воспитатель кружит комара немного выше головы играющих. Играющие внимательно следят за комаром и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы поймать его. Тот, кто схватит комара, говорит: «Я поймал». Продолжительность 4 -5 минут.
<b>Огуречик, огуречик...</b>	Развивать у детей ритмичность движений. Упражнять в прыжках и в беге.	На одном конце площадки – воспитатель, на другом – дети. Дети приближаются к ловишке прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:  Огуречи, огуречик, Не ходи на тот конечик: Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет. При последних словах дети убегают на свои места, а воспитатель их догоняет. Продолжительность игры 5 – 6 минут
<b>Волк во рву</b>	Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбега.	На полу обозначаются границы «лужайки», на которой будут веселиться и скакать «козы». Посередине обозначается «ров» шириной около метра – две параллельные линии. Ров пересекает поперек всю лужайку. В ров посадить одного участника – он играет роль «волка». Остальные становятся «козами». Перед началом игры они встают за пределами «лужайки». Ведущий командует: «Козы – в поле! Волк во рву!» «Козы» выскакивают на полянку, веселятся, стараются перескочить ров. «Волк» в этот момент должен попытаться осалить кого-либо из участников. «Коза» считается проигравшей, если до нее дотронулся «волк» или она не смогла перепрыгнуть ров, не задев черты. Проигравший выходит из игры. По команде ведущего «Козы, домой!», «козы» возвращаются на исходную позицию. Проигравшие вновь становятся «козами» и вступают в игру. Волк сменяется каждые 2-3 перебежки.

## Календарное планирование театрализованных игр

Сентябрь	<p><i>Игры по развитие творческого воображения.</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «На что похоже?» (из книги «Зрительная память»)</li><li>2. «Что снится котенку, слонёнку, щенку и т.д.»</li><li>3. Систематизация свойств предметов: «Назови все, что бывает...» (по цвету, по форме, по способу передвижения, по агрегатному состоянию)</li><li>4. Решение проблемной ситуации творческого характера: как успокоить плачущую девочку</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Отгадай кто я» - изображение животных, персонаж сказки, предметов с использованием жестов, мимики, движений.</li><li>2. «Послушай и изобрази» - создание художественного образа с помощью музыки – «весёлые медвежата», «хитрая лиса», «грустные зайчики».</li><li>3. Обыгрывание песенок «Ёжик», «Колобок», с использованием атрибутов, элементов костюмов.</li><li>4. Игра – викторина «Волшебный мешочек» - обыгрывание сценок по произведениям А. Барто «Игрушки».</li></ol>
Ноябрь	<p><i>Упражнения в кукловодении (Настольный театр).</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Кукла настольная здоровается, делает повороты, наклоны, бежит, кружится, подпрыгивает.</li><li>2. Две куклы разговаривают друг с другом, вместе идут, расходятся в стороны.</li><li>3. Разыгрывание коротких сценок с куклами:<ol style="list-style-type: none"><li>а) «Концерт» - участие принимают куклы, исполняющие стихи, танцы (дети заранее приносят любимую игрушку, и она «представляется» другим детям.</li><li>б) сценка - диалоги «Встреча», «Поссорились», игра: «Какая сегодня погода?»</li></ol></li><li>4. Настольный театр игрушек. Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка» с элементами драматизации.</li></ol>
Декабрь	<p><i>Упражнение на развитие выразительности речи.</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Творческое задание «Попросись в рукавичку от имени всех героев сказки поочередно»</li><li>2. Выделение слов в предложении голосом: «Это моя игрушка».</li><li>3. «Разговор по телефону» - развитие диалогической речи. Темы разговора: «Заболел», «Какая сегодня погода?», «Давайте познакомимся».</li></ol>

	<p>4. «Звукорежиссеры» - Оживляем картинку из сказки (диалог между героями сказки).</p> <p>5. Театрализованная игра «Теневого театр по мотивам сказки «Колобок»».</p>
Январь	<p><i>Этюды с элементами психогимнастики</i></p> <p>1. «Шалтай – болтай», «Спать хочется» - этюды на тренировку отдельных групп мышц.</p> <p>2. «Кузнечик», «Цветок», «Вкусные конфеты», «Поссорились – помирились» - Этюды на выражение основных эмоций.</p> <p>3. Игра – драматизация по мотивам русской народной сказки «Колобок».</p> <p>4. Показ кукольного спектакля «Красная Шапочка»</p>
Февраль	<p>1. Этюды на выражение основных эмоций: «Злюка», «Упрямый мальчик», «Вова – растеряшка».</p> <p>2. Разыгрывание сценок импровизаций «Сорока и заяц» (Н. Сладков), «Жалко» (В. Бирюков).</p> <p>3. Игра – драматизация по сказке Сутеева «Яблоко».</p>
Март	<p>1. Беседы о театре</p> <p>2. Упражнения из книги «Вообрази себе» на умение управлять настроением и самочувствием, на развитие творческого воображения</p> <p>3. Словесное творчество (последующее обыгрывание сюжетов). Изменение конца сказки, введение новых героев (русская народная сказка «Колобок»). Варианты: «колобок перехитрил лису и убегает», «Колобок и лиса находят общий язык», «Колобку встречается Ёж, Красная Шапочка, Петушок».</p> <p>4. Показ театрализованных игр детьми старших групп.</p>
Апрель	<p>Словесное творчество. Сочинение собственных сказок на заданную тему с последующим их обыгрыванием. Примерные темы: «Колобок – великан», «Колобок – милиционер», «День рождения колобка».</p>
Май	<p>Викторина «Узнай сказку по героям»</p>

### Календарное планирование дидактических игр

Месяц / Название игры	Программные задачи
Сентябрь	

«Что где растет?»	Актуализировать и дополнить знания детей об овощах и фруктах, местах их произрастания, активизировать в речи соответствующие понятия, учить правильно использовать предлоги, рассказывая о том, где растут овощи и фрукты («на огороде», «в саду»).
«Подбери пару»	Учить детей подбирать карточки с изображениями одинаковых фруктов, активизировать в речи детей соответствующие понятия.
«Назови одним словом»	Закрепить использование в речи детей обобщающих слов: «овощи», «фрукты», «ягоды», «цветы».
«Зоологическое лото»	Уточнить названия животных и их детенышей, учить детей правильно произносить соответствующие слова в различных формах и словосочетаниях.
«Магазин»	Актуализация и систематизация знаний детей о материалах, из которых сделаны различные предметы, активизация словаря, развитие мышления.
«Вчера, сегодня, завтра»	Формировать у детей временные представления, учить понимать слова «вчера», «сегодня», «завтра».
«С какой ветки детка?»	Активизировать в речи названия деревьев, развивать зрительное восприятие и память детей.
«Что кому?»	Учить детей различать и называть профессии, соотносить с предметами.
<b>Октябрь</b>	
«Кто быстрее соберет вещи?»	Упражнять детей в дифференциации звуков «с» - «ш», развивать слуховое восприятие.
«Какое небо?»	Учить детей составлять его описание, отвечая на вопросы воспитателя, подбирать относительные прилагательные.
«Угадай, что изменилось»	Развивать внимание, зрительное восприятие, речь, формирование у детей умения рассказывать о произошедших изменениях, указывая различные характеристики игрушек и их взаиморасположения.
«Парные картинки»	Организация использования для решения игровой задачи умения детей находить черты сходства и различия предметов, пояснять их суть, собирать их в пары, выделять принцип группировки.
«Как «говорит»...?»	Учить детей регулировать силу и громкость голоса, четко проговаривать отдельные звуки, стараться как можно точнее подражать голосу заданного животного.
«Узнай дерево»	Учить детей узнавать деревья по листьям, давать описание листьев, указывая их форму, цвет. Активизировать в речи названия деревьев, понятия связанные с их строением (ствол, ветви, листья, корни).
«Кто выше?»	Активизация в речи детей понятий «вверху», «внизу», «выше», «ниже», формирование умения соотносить

	расположение предметов, развивать наблюдательность, внимание. «Кто что слышит?» Упражнять детей в различении звуков, издаваемых разными предметами, учить подбирать слова для их обозначения, обучать использованию в речи конструкций предположения («Я думаю, что...»), «Это может быть...»).
«Назови одним словом».	Учить детей подбирать обобщающие слова к предложенным группам слов, пояснять принцип выбора единой категории.
«Одежда»	Учить детей использовать в речи обобщающие понятия, давать характеристику предметов одежды и их частей, сравнивать предметы одежды по разным параметрам (назначение, внешний вид, принадлежность).
<b>Ноябрь</b>	
«Кто у кого»	Закреплять у детей правильное употребление в речи названий детенышей животных во множественном числе родительного падежа.
«Когда это бывает?»	Актуализировать знания детей о частях суток, о деятельности людей в разное время суток, учить развернуто отвечать на вопросы воспитателя.
«Что лишнее?»	Учить детей выбирать среди предметов те, которые не могут быть включены в заданные группы, отвечать на вопросы, поясняя свой выбор.
«Разбери картинки».	Учить детей группировать картинки по назначению изображенных на них предметов, использовать в речи обобщающие понятия (одежда, обувь и т.д.).
«Повтори, как я».	Учить детей повторять слова за воспитателем, меняя темп и громкость, развивать у детей слуховое внимание, учить их отчетливо произносить многосложные слова громко и шепотом, различать слова, похожие по звучанию, правильно ставить ударение.
«Отгадай и назови»	Закрепить правильное произношение детьми определенных звуков в словах, учить ребят выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух), учить называть только те нарисованные на картинках предметы и тех животных, в названии которых есть звук «з».
«Разбери посуду».	Учить детей объединять предметы в группы: кухонная, столовая, чайная посуда, закреплять знания о ее назначении.
«Что в мешочке?».	Закрепить правильное произнесение детьми в словах звука «ц», учить их выделять слова с данным звуком, выбирать только предметы, в названии которых есть звук «ц».
«Где что лежит?»	Учить давать характеристику взаиморасположения предметов, используя в речи предлоги («в», «на», «под»),

	«за» и др.), образовывать словосочетания, правильно употребляя существительные.
«Наша одежда».	Предложить детям рассмотреть одежду, которую сейчас носят дети и взрослые, пояснить ее назначение, вспомнить название частей, назвать цвет и материал, из которого она сделана.
«Подберем игрушки».	Закрепить правильное произнесение детьми звука «ж» в словах, учить их выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).
<b>Декабрь</b>	
«Чьи детки?»	Закрепить знания детей о домашних животных, их детенышах, голосах животных, упражняться в правильном звукоподражании.
«Петрушка, угадай, какая у меня игрушка».	Учить детей описывать предмет, не называя его, создавая таким образом загадки-описания, развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них, учить вслушиваться в звучание слов.
«Так бывает или нет? »	Формировать умение передавать в речи выявленную непоследовательность в суждениях, развивать логическое мышление.
«Лото».	Систематизировать знания детей о транспорте, школе, домашних животных, о семье; активизировать речь детей, упражнять в правильном назывании предметов, учить употреблять соответствующие обобщающие слова.
«Когда это бывает?»	Закреплять знания детей о временах года, их характерных признаках; развивать связную речь, внимание, находчивость, выдержку.
«Доскажи словечко».	Учить детей продолжать предложение, руководствуясь смыслом начальной фразы, развивать образную речь, внимание.
«Было - будет».	Учить детей правильно строить конструкции прошлого, настоящего и будущего времени, менять форму глаголов в соответствии с заданием.
«Что за птица?»	Учить детей давать описание птиц по плану, составлять простейшие загадки, узнавать знакомых птиц по описанию.
«Кому что нужно для работы?»	Актуализировать и дополнить представления детей о инструментах, орудиях труда, используемых людьми в быту, необходимых представителям различных профессий, учить детей правильно называть их.
«Кто что делает».	Пополнять словарный запас детей, учить называть словами действия, составлять загадки, в основе которых

	лежит перечисление характерных для загаданного объекта действий.
<b>Январь</b>	
«Зачем нужно?»	Упражнять детей в правильном произнесении звука «ч» в различных словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).
«Кто в домике живет?»	Использовать знания детей о животных, их жилищах для решения игровой задачи, формировать умение правильно произносить звуки.
«Будьте внимательными!»	Упражнять детей в произнесении звука «ш» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).
«Отгадай, какой цветок»	Учить детей отгадывать загадки о растениях, ориентируясь на описание характерных особенностей цветка, аргументировать свой ответ, находить отгадку среди комнатных растений или на рисунках.
«Найди своего товарища».	Учить детей узнавать, кого загадал воспитатель по описанию одежды, учить самостоятельно составлять описание.
«Каких животных мы знаем?»	Закрепить правильное произнесение детьми звуков «л», «ль» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).
«Было, будет».	Обсудить с детьми значение слов «сегодня», «вчера», «завтра», учить правильно использовать эти понятия в речи, выбирать нужное слово, заканчивая различные фразы воспитателя.
«Подбери нужное слово».	Закрепить правильное произнесение детьми звука «р», «рь» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).
<b>Февраль</b>	
«Узнай по описанию».	Учить детей составлять описательный рассказ о пернатых по плану, предложенному воспитателем, учить разгадывать загадки-описания
«Скажи наоборот».	Учить детей подбирать слова-антонимы, выступать в роли игроков, водящих и организаторов игры. Развивать вербальное воображение.
«Подбери похожие слова».	Развивать у детей слуховое восприятие, учить их подбирать различать близкие по звучанию слова.
«Придумай предложение».	Формировать у детей умение строить распространенное предложение, придумывать предложение с заданным словом, развивать связную речь детей.



«Съедобно - несъедобно».	Упражнять детей в классификации предметов по заданному признаку, развивать логическое мышление, учить детей аргументировать свои ответы.
«Назови ласково».	Учить детей подбирать существительные с уменьшительно ласкательными суффиксами к предложенным словам (тема «Зимняя одежда»), пояснять, кому могут принадлежать предметы одежды, называемые водящим, а кому те, что называют игроки.
«Какое время года?»	Учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года, сопоставлять и анализировать элементы описания.
«Угадай по описанию».	Учить детей разгадывать и составлять загадки-описания по плану о различных видах транспорта, автомашинах.
«А что потом?»	Закреплять знания детей о частях суток, о деятельности детей в разное время дня.
«Кто мы?»	Учить детей описывать внешний вид товарищей, составлять и разгадывать загадки-описания, активизировать в речи детей понятия, связанные названием предметов и элементов одежды.
«Не ошибись».	Учить детей различать предметы по материалу, из которого они изготовлены, выявлять и правильно называть такие свойства как: твердый, мягкий, шероховатый, гибкий, жесткий и др.
<b>Март</b>	
«Подумай и скажи».	Учить подбирать слова-определения к существительным, описывать состояния природы, предметы.
«Какое слово потерялось?»	Вызывать у детей интерес к слову, уточнить понятие «слово». Учить детей выделять отдельные слова в предложениях, показать важность соблюдения определенной последовательности слов в высказываниях.
«Чудесный мешочек».	Развивать у детей тактильные ощущения, формировать умение анализировать их, определять предмет на ощупь. Активизировать в речи детей понятия, связанные с характеристиками предметов, учить использовать конструкции предположения.
«Скажи как я».	Повышать речевую активность детей, побуждать подбирать синонимы к заданным словам, учить внимательно слушать, избегая повторов. Учить детей подводить итоги игры.
«Что делает?»	Предложить детям описать работу дворника, учить подбирать глаголы в соответствии с выполняемыми действиями, активизировать в речи детей понятия, связанные с характеристикой значимости труда дворника.
«Расскажи сказку».	Учить детей располагать картинки с персонажами знакомой сказки в той очередности, в которой они

	появляются в тексте, сопровождая свои действия пересказом. Развивать связную речь, память, внимание.
«На что похоже?»	Учить детей вслушиваться в звучание слов, выбирать слова сходно- и равнозвучащие, выделять в словах заданные звуки. Познакомить детей с понятием «звук».
«Когда это бывает?»	Уточнить и углубить знания детей о временах года, учить давать развернутый ответ, аргументировать свое мнение
«Кому что нужно?»	Закрепление знаний детей о способах питания и рационе диких и домашних животных, активизация в речи соответствующих понятий и речевых конструкций.
«Повторяй за мной».	Учить детей повторять слова, правильно воспроизводя темп, громкость, звучание, ударения, развивать слух, внимание.
«Выдели слово».	Закреплять правильное произнесение детьми определенных звуков в словах, учить выделять из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.
«Подбери пару»	Учить детей сравнивать и группировать предметы по цвету активизировать в речи детей названия знакомых им цветов и оттенков
«Где что лежит?»	Учить детей составлять словосочетания, характеризующие положение различных предметов в пространстве, учить правильно употреблять в речи предлоги.
«Скажи по-другому».	Формирование у детей умения подбирать с опорой на рисунки эпитеты и синонимы к различным словам, обогащение словаря детей.
<b>Апрель</b>	
«Наши имена».	Закреплять правильное произнесение детьми определенных звуков в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух, упражнять в произнесении звука «Ш».
«Выбери предметы».	Закрепить правильное произнесение детьми звука «ч» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.
«Назови правильно».	Упражнять детей в назывании детенышей зверей в единственном и множественном числе (зайчонок - зайчата, лисенок - лисята).
«Кто быстрее соберет вещи».	Упражнять детей в дифференциации звуков «б» - «п», учить выделять эти звуки в словах.
«Угадай по описанию».	Учить детей составлять короткие описательные рассказы об объектах природы, развивать внимание,

	связную речь, находить сходства и различия.
«Где это можно купить?»	Учить детей использовать свои знания о товарах, продающихся в различных магазинах, для решения игровой задачи, учить правильно использовать в речи названия различных магазинов, товаров.
«Кто что делает?»	Учить детей подбирать глаголы, характеризующие действия кошки, собаки с опорой на сюжетные картинки, расширять словарный запас.
«Добавь слово».	Упражнять детей в употреблении прилагательных в сравнительной и превосходной степени, учить составлять словосочетания с такими прилагательными.
«Что делает зайчик?»	Учить детей характеризовать действия и движения, обозначить их словами. Расширить словарный запас.
«Кто что слышит?»	Развивать слуховое восприятие, внимание, логическое мышление, волевые качества. Активизировать словарь детей.
«Вершки и корешки»	Закреплять знания о том, что в овощах есть съедобные корни – корешки и плоды – вершки, у некоторых съедобны и вершки и корешки.
<b>Май</b>	
«Что, где растет»	Формировать у детей элементарное представление о том, где растут овощи, фрукты, цветы.
«Кого не стало»	Развивать наблюдательность, закреплять названия дом. животных.
«Чей хвост»	Развивать способность анализировать, закреплять умение называть и различать животных.
«Помоги малышам»	Учить называть животных и их детёнышей. Подбирать парные картинки.
«Парные картинки» (рыбы)	Воспитывать наблюдательность; умение находить в предметах, изображенных на картинках, сходство и различие.
«Магазин «Цветы»	Учить описывать цветок, который надо купить.
«Где, спряталась матрешка»	Закрепить названия растений, воспитывать любознательность.
«Какое время года»	Учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года;
«Кто в домике живет»	Закрепить знания детей о животных, умение правильно произносить звуки.
«На птичьем дворе»	Учить детей узнавать и называть домашних птиц. (утка, курица, петух, индюк, селезень)

«Кто знает, пусть продолжает»	Учить подбирать слова к обобщающему слову (насекомые – это...)
«Четвертый лишний»	Учить замечать ошибки, развивать наблюдательность.
<b>Июнь, июль, август</b>	
Проводятся игры на закрепление знаний	

### Календарное планирование по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Месяц / Форма, тема	Программные задачи
<b>Сентябрь</b>	
Беседа «Наш Детский сад»	Воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам.
Общение «Как вести себя с игрушками»	Формировать бережное отношение к игрушкам, учить правильно использовать их в игре.
Эксперимент «Моё тело»	Помочь понять, что тело человека чувствительный организм и может испытывать разнообразные (приятные и неприятные) ощущения.
Игра «Учимся помогать»	Воспитывать желание у мальчиков помочь девочкам, а девочек благодарить за помощь.
<b>Октябрь</b>	
Дидактическая игра «Мимика»	Знакомить детей с внешним выражением разнообразных эмоциональных состояний.
Общение «Мой любимый цвет»	Помочь детям обнаружить их цветовые предпочтения, сравнивать с предпочтениями своих товарищей.
Работа над содержанием сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Воспитывать умение трудиться вместе, развивать доброжелательные отношения друг к другу.
Общение по ситуации «Рома ударил своего товарища»	Воспитывать уважение, терпение и дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять ошибки, просить прощение.
<b>Ноябрь</b>	
Сюжетно-дидактическая игра «В гости к другу»	Формировать знания о правилах поведения за столом.
Общение «Мои добрые поступки»	Уточнить понимание детьми правил взаимоотношений, связь правил с конкретными поступками.
Упражнение «Радость — грусть»	Формировать представления о признаках состояния радости, помочь понять, что грусть — это плохое настроение.
Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»	Воспитывать желание заботиться о близких людях.
<b>Декабрь</b>	
Упражнение «Добрый — злой»	Помочь понять, что такое доброта, злость; Упражнять в показе этих эмоций.

Упражнение «Скажи комплимент»	Дать представление о том, что такое комплимент. Учить выражать свои отношения к друзьям используя добрые слова.
Беседа «Какие мы красивые»	Закладывать основы доверительного отношения друг к другу, расширять представления о самом себе, воспитывать аккуратность.
Беседа «Новогодний праздник»	Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны. Знакомить с традициями праздника.
<b>Январь</b>	
Беседа «Мой лучший друг»	Выяснить, как дети понимают значение слов «друг», «дружба», какие качества больше всего ценят дети в своих друзьях.
Чтение сказки «Снегурочка»	Учить детей заботиться о близких людях, воспитывать правила безопасного поведения.
Обсуждение ситуации «В автобус вошел пожилой человек»	Учить детей с уважением относиться к пожилым людям, оказывать им посильную помощь и внимание.
<b>Февраль</b>	
Дидактическая игра «Добрые слова»	Вызвать желание использовать свои речи добрые и вежливые обращения.
Дидактическая игра «Мы защитники»	Формировать представления о сходстве и различиях между мальчиками и девочками, воспитывать желание у мальчиков защищать девочек.
«Наша Армия» беседа, чтение стихотворения С. Сададьского «Дуют ветры...»	Дать детям элементарные знания о армии. Рассказать о праздновании «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.
Упражнение «Удивление — страх»	Формировать представления о признаках состояния страха, удивления.
<b>Март</b>	
Беседа «Моя семья»	Вызвать у детей радость и гордость, за то, что у них есть семья.
Беседа «Наши поступки»	Вызвать желание совершать добрые поступки по отношению к окружающим людям.
Игра «Угадай, кто это?»	Помочь детям лучше узнать друг друга, укреплять дружеские отношения, развивать тактильные ощущения.
Обсуждение ситуации «Если кто-то заблудился»	Учить оказывать посильную помощь, воспитывать в детях отзывчивость и доброжелательность.
<b>Апрель</b>	

«Наш город» — рассматривание фотографий.	Воспитывать любовь, интерес к своему городу.
Беседа «Порядок в моей комнате»	Учить детей содержать в порядке своё жильё, проявлять особую заботу о чистоте.
Дидактическая игра «Что моя вещь расскажет обо мне?»	Способствовать самораскрытию и самопознанию детей
Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	Учить детей делиться с товарищами, воспитывать культуру поведения.
<b>Май</b>	
Беседа «Как можно порадовать родителей»	Подвести к пониманию того, что все члены семьи нуждаются в заботе, любви, помощи.
Беседа «День Победы»	Дать детям элементарные знания о празднике День Победы.
Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»	Совершенствовать знания о культуре поведения в общественных местах.
Беседа «Растениям тоже больно»	Воспитывать культуру поведения в природе.
<b>Июнь, июль, август</b>	
Игры, общение	Закреплять полученные знания в игровых ситуациях и ситуациях общения

#### Календарное планирование по разделу «Ребенок в семье и сообществе»

Месяц	Образ Я.	Семья.	Детский сад.	Родная страна.
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Что я могу» Эксперимент «Моё тело – это я»	Беседа «Моя семья» Чтение рассказа «Как Катюша помогала бабушке»	«Мои добрые поступки» Общение: «Каким должен быть друг?»	«Что мы знаем о своей родине?» Д/и «Раньше и теперь»
<b>Ноябрь</b>	Беседа «Мои мечты»	Беседа «Хочу быть как папа (мама)». Беседа «У меня есть братишка (сестричка)».	«Добрые и злые поступки».	Россия на шаре земном Разучивание стихов, песен.
<b>Декабрь</b>	Игра «Мимика» Моя любимая игрушка в детском саду»	Беседа по сказке «Кукушка»	Игра «Скажи другу комплимент» Беседа «Попросить или отнять?».	«Государственный флаг, герб, гимн РФ» Рассказ-беседа о наступающем празднике.
<b>Январь</b>	Беседа «Мы все разные, но очень похожие»	Общение «Как можно порадовать родителей?»	Чтение отрывка из книги «Волшебное слово» В. Осеева	Дидактическая игра «Народные костюмы»

		«Мой адрес».		Рассказ воспитателя о городе
<b>Февраль</b>	Общение: «Какие мы красивые» Д/и «Угадай, кто позвал – мальчик или девочка?»	Д/и «Ждём гостей» «Традиции моей семьи»	Беседа «Неправильные поступки»	Рассматривание иллюстраций в книге «Одежда народов России»
<b>Март</b>	Игра – забава «Угадай по голосу» Рассматривание себя в зеркале. Беседы: «Одинаковые и разные»	«Моя мама – лучше всех». Беседа: «Как я помогаю маме»	Беседа «О жадности» Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	«Знакомство с пословицами о Родине, о народе»,
<b>Апрель</b>	Чтение «Сказки о невоспитанном мышонке» С.Прокофьева.	Беседа «Правила поведения за столом»	Беседа по теме «Давайте жить дружно»	Беседа «Наша маленькая Родина...»
<b>Май</b>	Беседа «Как надо попрощаться?» «Кто у нас какой».	Беседа: «Кто я в семье»,	Беседа «Что мы делаем вместе?»	«Устное народное творчество – былины»

#### Календарное планирование по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Месяц	Культурно-гигиенические навыки	Самообслуживание	Общественно-полезный труд	Труд в природе	Уважение к труду взрослых
<b>Сентябрь</b>	Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении.	Одевание – раздевание; Содержание в порядке одежды и обуви.	Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).	Сбор семян цветов; Полив и рыхление комнатных цветов	«День дошкольного работника»
<b>Октябрь</b>	Формировать навык пользования носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком.	Участвовать в уборке посуды после еды: собирать ложки, относить на стол салфетницы и хлебницы.	Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).	Сбор листьев.	Кто такой повар? - беседа
<b>Ноябрь</b>	Вызвать интерес к закаливанию, выполнению культурно - гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их	«Поучимся помогать товарищу».	Уход за игрушками, их мытьё; Мелкий ремонт книг.	Полив и рыхление комнатных цветов	«Кем работают мои родители»



	соблюдению				
<b>Декабрь</b>	Чтение К. Чуковский «Мойдодыр»	Продолжать формирования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду в шкафчики	Протирание пыли со стульев, столов	Уборка территории от снега;	Труд младшего воспитателя
<b>Январь</b>	Д/игры: «Поучим Вини-Пуха делать пену»	Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды»	Уход за игрушками, их мытьё.	Расчистка снега со скамеек; Подвешивание кормушек.	
<b>Февраль</b>	Сюжетно – ролевая игра «Мы идем умываться»	Д/игры «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать»	Закрепление навыков дежурства по столовой; Закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе.	Кормление птичек у кормушки; Сбор снега для постройки;	«Военные профессии»
<b>Март</b>	«Как и когда мы пользуемся салфеткой».	Сюжетно – ролевая игра «К нам в гости пришла кукла»	Посадка лука. Протирать пыль с подоконника, со шкафа. Мыть игрушки	Очистка участка от снега; Уход за комнатными растениями.	Чтение рассказа С.Баруздина «Мамина работа
<b>Апрель</b>	Чтение: «Чистая водичка», «Что такое хорошо, что такое плохо»	Д/игры: «Покажем кукле, как нужно складывать вещи перед сном»	Уборка мусора на участке; Сбор сухой травы на участке	Сажать луковицы цветов, семена растений, цветов.	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»

<b>Май</b>	Д/игра «Посмотрим в зеркало, как мы аккуратно одеть».	Воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	Подметание дорожек. Поливать клумбы, грядки.	Поливать растения. Опрыскивать листья.	Рассматривание иллюстраций о труде людей. Беседы: «Кто работает в детском саду», «Забота взрослых о детях». Дидактические игры: «Кому что нужно для работы».
------------	---	--	---	---	--

**Календарное планирование по разделу «Формирование основ безопасности». Беседы.**

<b>Месяц</b>	<b>Навыки безопасного поведения в природе</b>	<b>Безопасность на дорогах</b>	<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности</b>
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Правила поведения в лесу»	Беседа «Знакомство с грузовым и легковым автомобилем»	Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?» Беседа «Если чужой приходит в дом...»
<b>Октябрь</b>	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Беседа «Знакомство с улицей»	Беседа «Ток бежит по проводам» Дидактическая игра – лото «Дорожные Знаки» Беседа «Если ты потерялся» Правила поведения
<b>Ноябрь</b>	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы»	Ситуативный разговор «Как вести себя в автобусе»	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» Беседа «Контакты с незнакомыми людьми»
<b>Декабрь</b>	Беседа «Солнце, воздух и вода...»	Беседа «Грузовой и пассажирский транспорт»	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»
<b>Январь</b>	Беседа «Как избежать обморожения»	Беседа «Путешествие в разноцветную страну»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Беседа «Катаемся на горке» - правила поведения

<b>Февраль</b>	Беседа «Контакты с животными»	Беседа «Такие разные автомобили»	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Беседа «Светофор и его помощники знаки»
<b>Март</b>	Беседа «Если вдруг заблудились» - правила поведения	Беседа «Светофор и его сигналы»	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные несъедобные грибы» Беседа «Ты остался один дома» - правила поведения
<b>Апрель</b>	Беседа «Тепловой и солнечный удар»	Беседа «Виды транспорта»	Беседа «Гроза» - правила поведения Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе»
<b>Май</b>	Ситуация «Мы пришли на водоем» - правила поведения	Развлечение «Мы едем, едем!»	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Беседа «Кошка и собака - наши соседи»

**Календарное планирование по разделу «Формирование основ безопасности» в режимных моментах.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b>		
Гигиенические процедуры, одевание	Хорошо быть здоровым Как надо одеваться чтобы не болеть Овощи и фрукты, полезные для здоровья Чтение: З.Александрова «Катя в яслях», С.Капутикян «Маша обедает», «Я хожу в детский сад»	Рассказ воспитателя о здоровье. Дидактические игры: «Угостим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Узнай и назови овощи», «Куда положить урожай зайчика», «Угадай на вкус», «Назови правильно». «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться», «Назови правильно овощи и фрукты», «Найди картинку» Показ последовательности одевания, рассказ воспитателя, чтение потешек. Сюжетная игра «Овощной магазин», «Продуктовый магазин», «Магазин одежды» Продуктивная деятельность «Консервированные овощи в банке»
Подготовка к прогулке, прогулка	Мы по улице идем Какие бывают машины Кто водит машину	Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Найди и назови», «Найди такой же».

	Беседа «Машины на нашей улице».	Сюжетная игра «Поездка в зоопарк», «Транспорт» Продуктивная деятельность «Построим машину»
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах Домашние животные – наши друзья Можно - нельзя Сюжетная игра «Детский сад»	Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки» Дидактические игры: «У нас порядок», «Куда положить предметы» Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем» Конструирование «Больница для зверюшек» Беседы о правилах поведения в группе
<b>Декабрь, январь, февраль</b>		
Гигиенические процедуры, одевание	Чистота и здоровье: важность гигиенических процедур Мое тело: знание о частях тела Чтобы вырасти большим	Рассматривание иллюстраций Сюжетная игра «Детский сад» Игра-шутка «Мое тело» Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр»
Подготовка к прогулке, прогулка	Поведение в транспорте Как вести себя на улице Сигналы светофора Дидактическая игра «Что мы делаем утром (днем и вечером)»	Рассматривание иллюстраций Беседа «Как воспитанные дети ведут себя в транспорте» Моделирование проблемных ситуаций Сюжетная игра «Мы пешеходы» Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима Рассматривание иллюстраций «На улицах города» Беседа «Как переходить улицу» Дидактическая игра «Что говорит светофор» Продуктивная деятельность «Построим машину»
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со	Доброжелательное отношение к товарищам Спички не тронь – в спичках огонь Опасные таблетки Чтение К.Чуковского «Путаница»	Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, об умении делиться игрушками. Дидактические игры «Как мишка играл с белочкой», «Нельзя драться»

взрослым		Беседа о правилах обращения с лекарствами
<b>Март, апрель, май</b>		
Гигиенические процедуры, одевание	Витамины полезны для здоровья Мы любим физкультуру Мое тело «Знание об органах чувств»	Рассматривание овощей и фруктов, ягод, растущих в нашем регионе Беседа «Как мы занимаемся физкультурой» Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Покажи такой же» Сюжетная игра «Больница» Продуктивная деятельность «Слепим витамины» Рассказ –беседа «Что для чего» Дидактическая игра «Покажи, что я назову у мишки»
Подготовка к прогулке, прогулка	Правила перехода через дорогу Если ты потерялся на улице Правила пешехода	Беседа «Вспомним важные правила». Рассматривание иллюстраций «Как нужно переходить через дорогу» Моделирование ситуаций Сюжетная игра «Транспорт» Продуктивная деятельность «Сделаем зебру» Упражнение «Если ты потерялся»»
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	Чтобы не было беды Опасные предметы, правила обращения с ними Мы едем отдыхать	Беседа о поведении с незнакомыми людьми Рассматривание иллюстраций Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами Дидактическая игра «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя» Рассматривание иллюстраций: кипящий чайник, спички, иголка и т.д., беседа по ним
<b>Июнь, июль, август</b>		
Гигиенические процедуры, одевание	Мы выросли и стали крепкими и сильными	Рассматривание фотографий. Беседы о здоровье Знакомы дидактические игры по желанию детей Рассматривание овощей и фруктов, ягод растущих в нашем регионе

		Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»
Подготовка к прогулке, прогулка	Пешеходы-малыши	Рассматривание иллюстраций Дидактические игры «На чем люди ездят», «Найди и назови» Сюжетная игра «Едем в автобусе» Беседы о правилах поведения на улице и в транспорте Целевая прогулка к светофору
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	Чтобы не было беды Опасные предметы, правила обращения с ними Мы едем отдыхать	Беседа о поведении с незнакомыми людьми Рассматривание иллюстраций Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами Дидактическая игра «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя» Рассматривание иллюстраций: кипящий чайник, спички, иголка и т.д., беседа по ним

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

*Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира:* форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

*Формирование гражданской принадлежности;* воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

*Формирование элементарных экологических представлений.* Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

*Формирование элементарных математических представлений*

*Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева-окно, сзади на полках-игрушки). Познакомить с



пространственными отношениями: далеко-близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

*Ориентировка во времени.* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Проектная деятельность.* Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

*Ознакомление с предметным окружением* Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

*Ознакомление с социальным миром* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

*Ознакомление с миром природы* Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегаёт). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний

период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Познавательное развитие».**  
**«Развитие элементарных математических представлений».**

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» ФЭМП в средней группе построено на основе методического пособия: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

<b>Месяц / № занятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
Занятие 1	Математический досуг «Весело играем». Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	И.А. Помараева, В.А. Позина Занятия по ФЭМП в младшей группе
Занятие 2	Математический досуг «Весело играем». Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	И.А. Помараева, В.А. Позина Занятия по ФЭМП в младшей группе
Занятие 3	Закреплять умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами впереди, сзади, слева, справа.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.12
Занятие 4	Развивать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько — сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.13
<b>Октябрь</b>		
Занятие 5	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.14
Занятие 6	Продолжать упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат,	И.А. Помараева,

	треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.	В.А. Позина ФЭМП стр.14
Занятие 7	Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.15
Занятие 8	Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами налево, направо, слева, справа.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.17
<b>Ноябрь</b>		
Занятие 9	Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.18
Занятие 10	Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	См. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.19
Занятие 11	Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.21
Занятие 12	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.23
Занятие 13	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.24

<b>Декабрь</b>		
Занятие 14	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.25
Занятие 15	Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.28
Занятие 16	Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длиннее и ширине), обозначить результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.29
<b>Январь</b>		
Занятие 17	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.31
Занятие 18	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.32
Занятие 19	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко — близко. Развивать внимание, память, мышление.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.33
<b>Февраль</b>		
Занятие 20	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях далеко — близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.34
Занятие 21	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.35
Занятие 22	Программное содержание. Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному	И.А. Помараева, В.А. Позина

	расположению.	ФЭМП стр.36
Занятие 23	Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.37
<b>Март</b>		
Занятие 24	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине, раскладывать их по убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.39
Занятие 25	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.40
Занятие 26	Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.42
Занятие 27	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.43
Занятие 28	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать мышление, внимание, память.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.44
<b>Апрель</b>		
Занятие 29	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.45
Занятие 30	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.46
Занятие 31	Продолжать закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в	И.А. Помараева, В.А. Позина

	умении двигаться в заданном направлении.	ФЭМП стр.46
Занятие 32	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами далеко — близко.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.48
<b>Май</b>		
Занятие 33	Программное содержание. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.49
Занятие 34	Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.50
Занятие 35	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.51
Занятие 36	Математический досуг «Путешествие по математическим островам» Работа по закреплению пройденного материала. Выявить уровень усвоения материала, основные понятия	



**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Познавательное развитие». «Ознакомление с предметным и социальным окружением». «Ознакомление с миром природы».**

Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром в средней группе построено на основе методического оснащения: О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

<b>Месяц / занятие</b>	<b>Содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр.28
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 27
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «У медведя во бору грибы, ягоды беру»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр.30
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «Узнай все о себе, воздушный шарик»?	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 33
<b>Октябрь</b>		
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.33
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Мои семья»	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 19

	Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)»	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр.36
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «Петрушка идёт трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 21
<b>Ноябрь</b>		
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Знакомство с декоративными птицами (на примере попугая)» (Ознакомление с природой)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	О.А. Соломенникова.» Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.36
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 31
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 38
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 18
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу»	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.41
<b>Декабрь</b>		

<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 34
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.43
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «Петрушка - физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению, знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 28
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр. 45
<b>Январь</b>		
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 24
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр.48
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «Петрушка идёт рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 26
<b>Февраль</b>		
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр.50
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Наша армия»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «Защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки,	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 37

	танкисты, лётчики, пограничники).	
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Рассматривание кролика»	Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр.53
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «В мире стекла»	Помочь выявить свойство стекла (прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 36
<b>Март</b>		
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр.54
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 41
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр. 57
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 40
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Овощи и фрукты»	Определить уровень представлений об овощах и фруктах.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа стр. 69
<b>Апрель</b>		
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Мой город»	Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 46
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Экологическая тропа»	Расширять представления детей об сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя

весной»	Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	группа, стр.66
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «Путешествие в прошлое кресла»	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 43
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр. 59
<b>Май</b>		
<b>Ознакомление с социальным миром</b> Тема «Наш любимый плотник»	Познакомить детей с трудом плотника, с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважение к человеку этой профессии, к его труду.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа, стр. 49
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр. 64
<b>Ознакомление с предметным миром</b> Тема «Путешествие в прошлое одежды»	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 48
<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема «Дикие и домашние животные»	Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.72

**Планирование совместной образовательной деятельности в ходе режимных моментов Образовательная область «Познавательное развитие». «Детское экспериментирование».**

<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Цель</b>	<b>Материал</b>	<b>Содержание</b>
<b>Сентябрь</b>				
<b>1.</b>	"Радуга"	Продемонстрировать простейший эксперимент, развивать мышление, умение анализировать.	Зеркало, вода, лучи солнца.	<b>Загадка:</b> Что за чудо - красота! Расписные ворота Показались на пути! В них ни въехать, ни войти. Можно разучить строчку - подсказку: "Каждый охотник желает знать, где сидит фазан". Поясняя значение первых букв. 1. Поставить зеркало в воду под большим углом; 2. Поймать солнечный луч и направить его на стену; 3. Поворачивать зеркало до тех пор, пока не увидите радугу (спектр) на стене. Теперь у нас "домашняя радуга"!
<b>2.</b>	"Мыльные пузыри"	Восприятие величины, умение сравнивать; тактильные ощущения; речевое дыхание, эмоциональное восприятие.	Тазик, вода; мыльная пена, шампунь детский, трубочка для коктейля.	Пузыри можно выдувать из соломинки для коктейля, фломастера. Мыльный раствор налить в тарелку, опустить туда воронку широкой стороной и медленно поднимая дуть в ее узкую часть. Могут получиться большие пузыри, Можно сравнивать, рассматривать, ловить..... Осторожно - пузыри... Ой, какие! Посмотри! Раздуваются! Блестят! Отрываются! Летят!
<b>Октябрь</b>				
<b>3.</b>	"Волшебная вода"	Учить смешивать подкрашенную воду и получать разнообразные "волшебные" цвета и оттенки.	Баночки с водой, гуашь.	Воспитатель читает четверостишие: Краски, словно радуга, Красотой своей детей радуют. Оранжевые, желтые, красные, Синие, зеленые - разные. Воспитатель в баночку добавляет немного красной краски.

				<p>- Что происходит? В другую добавляет немного синей краски, размешивает.</p> <p>- Что происходит? Дети под руководством воспитателя смешивают воду из двух баночек.</p> <p>- Что происходит? ( При соединении синей и красной краски вода стала коричневая и т. д.)</p>
4.	"Цветные капельки"	Учить наблюдать за "путешествием" капельки.	Баночка с водой, пипетка, краски.	<p>Дети сидят за круглым столом. Воспитатель показывает детям краски разные по густоте. Предлагает понаблюдать за путешествием капельки из густой краски и наоборот.</p> <p>Дети сравнивают в какой баночке, краска двигается быстрее, а в какой медленнее.</p>
<b>Ноябрь</b>				
5.	"Откуда берется дождь?"	Обратить внимание детей на интересные явления, провести простейший эксперимент, развивать мышление.	Банка, горячая вода, крышка, лед.	<p>Налить в банку горячей воды. Накрыть банку крышкой и положить на нее несколько кубиков льда. От соприкосновения с холодной крышкой пар будет конденсироваться. Так же и в атмосфере. Солнышко нагревает поверхность земли, а от земли нагревается воздух. Теплый воздух содержит много невидимого водяного пара, он поднимается в верх. Вверху холодно и воздух теряет водяной пар, пар превращается в капли воды. Вот откуда берется дождь!!!!!!!!!!!!</p>
6.	"Танец горошин"	Познакомить с понятием "сила движения", развивать наблюдательность, любознательность, смекалку.	Вода, горошины, трубочка, салфетка.	<p>Дети под руководством воспитателя опускают в баночку с водой четыре горошины и трубочку. Дуют в баночку через трубочку. Сначала слабо, потом с большой силой.</p> <p>- Почему горошины движутся то быстрее, то медленнее? ( Когда воздух через трубочку поступал медленно, горошины двигались медленно; а сила воздуха увеличивалась - то и скорость движения горошин возрастала).</p> <p>- Значит, сила движения предметов зависит от сила воздействия на них.</p>
7.	"Добываем воду для питья"	Показать простой эксперимент, развивать мышление, умение концентрироваться.	Ямка в земле, широкая миска, свежая зеленая трава и листья,	<p>В этой игре используется сказочный сюжет. (Крушение корабля, отсутствие воды). В центре ямки вставить миску. Вокруг миски положить свежую зеленую траву и листья. Накрыть ямку пленкой и засыпать края землей, чтобы из ямы не выходил</p>

			полиэтиленовая пленка, камешек.	воздух. В центре пленки положить камушек и слегка придавить пленку над пустой емкостью. По истечении времени осторожно стряхнуть землю с пленки и посмотреть, что произошло. В миске находится чистая вода.
<b>Декабрь</b>				
8.	"Тонет - не тонет"	Провести испытание на "плавучесть" разных игрушек из разного материала.	Кубики пластмассовый и деревянный, машинка железная, шар деревянный, емкость с водой.	Воспитатель по очереди опускает в воду разные игрушки, дети наблюдают, что деревянные и пластмассовые не тонут, а железные опускаются на дно емкости. - Игрушки вылавливают одной рукой, ситом, сочком, друшлаком, стаканчиком. - Бросить в воду поролоновые губки: одну сухую, а другую мокрую. - Есть разница?
9.	"Освобождение из плена"	Наблюдение за разными способами размораживания.	Ледяные фигурки.	Воспитатель предлагает разморозить ледяные фигурки, замороженные во льду "ледяной колдуньей". Несколько фигурок кладут в емкость и ставят на батарею, а в другой емкости ледяные фигурки размораживают при комнатной температуре. Определить где быстрее растает.
<b>Январь</b>				
10.	"Снежные фигуры"	Учить лепить из снега снежных баб.	Снег.	Воспитатель показывает, как можно слепить маленького снеговика, показать как можно его украсить. Используя для украшения прутики, угольки, морковку.
11.	"Ледяные узоры"	Развивать наблюдательность, продемонстрировать простейший эксперимент.	Камешки, бусинки, листья, поддон с водой.	Воспитатель в поддоне с водой выкладывает узор из сухих листьев или камушек. После замораживания рассматривают.
12.	"Льдинки"	Учить детей наливать воду в различные формы, наблюдать через окно, как вода покрывается корочкой льда и замерзает,	Различные формы, гуашь, вода.	Экспериментирование с водой, воспитатель предлагает детям налить разноцветную воду в разные формы, наблюдать изменение состояния воды, переход из жидкого состояния в твердое. - Какой лед? (холодный, прозрачный, твердый).



		знакомить с качеством воды.		На прогулке вспомнить правила безопасности!
<b>Февраль</b>				
13.	"Волшебный материал"	Помочь выявить свойства, которые приобретают песок и глина при смачивании.	Песок, глина, дощечки, палочки, изделие из керамики.	Воспитатель предлагает детям слепить шарики, колбаски, фигурки из песка и глины. Сделанным фигуркам дают высохнуть, после чего проверяют прочность построек. Дети делают вывод о вязкости влажной глины и сохранении формы после высыхания. Выясняют, что сухой песок форму не сохраняет. - Можно ли сделать посуду из песка и глины? Дети проверяют свойства песка и глины, вылепив из них посуду и высушив ее. Называют, из чего сделана посуда, для чего наливают в нее воду и проверяют материал по результатам.
14.	"Вода бывает теплой, холодной, горячей"	Дать понять, что в водоемах вода бывает разной температуры, в зависимости от температуры воды в водоемах живут разные растения и животные.	Вода - холодная, теплая, горячая, три кусочка льда	Воспитатель дает детям стаканчика с водой разной температуры. - Попробуйте пальчиком и определите, в каком стаканчике вода самая холодная, а в каком - самая теплая. Дети выполняют задание. Воспитатель измеряет вместе с детьми температуру воды в разных стаканчиках, затем кладет по кусочку льда в каждый стаканчик. - Сравните температуру воды до того, как в нее положили лед, и после того, как он растаял. Почему вода стала холоднее? Воспитатель подчеркивает, что в реках и озерах, морях то же бывает вода с разной температурой: и теплая, и холодная. Некоторые рыбы, звери, растения, улитки могут жить только в теплой воде, другие - только в холодной.
<b>Март</b>				
15.	"Поиск воздуха"	Помочь детям обнаружить воздух вокруг себя.	Вода, султанчики, ленточки, флажки, пакет, воздушный	Воспитатель предлагает детям доказать с помощью предметов, что вокруг нас воздух. Дети выбирают любые предметы, показывают опыт самостоятельно или по выбранной модели. Объясняют происходящие процессы на основе результата действий с

			шар, трубочки для коктейля, емкость.	предложенным оснащением ( например, дуют в трубочку, конец которой опущен в воду; надувают воздушный шарик или целлофановый пакет).
16.	"Веселая полоска"	Познакомить со свойствами бумаги и действием на нее воздуха; развивать любознательность.	Полоска мягкой бумаги.	Будем мы сейчас играть и полоску оживлять. Раз, два, три - посмотри! Дети держат полоску бумаги вертикально за один конец и дуют на нее. - Почему она движется? Дети держат полоску бумаги горизонтально за оба конца, подносят к губам и втягивают воздух. - Что происходит? Почему? ( Полоска "прилипает" к губам: на нее действует воздух).
<b>Апрель</b>				
17.	"Подводная лодка из винограда"	Показать, как всплывают и поднимается подводная лодка, рыба	Газированная вода, виноградинка, стакан.	Дети под руководством воспитателя бросают в стакан с газировкой виноградинку. - Что произошло с виноградинкой?(она то всплывает, то тонет). - Что происходит на поверхности с пузырьками? (они лопаются). Процесс будет продолжаться несколько раз, пока газ из воды не "выдохнется" - По этому принципу всплывает и поднимается настоящая лодка. А у рыбы есть плавательный пузырь. Когда ей надо погрузиться, мускулы сжимаются, сдавливая пузырь. Его объем уменьшается, рыба идет вниз. А надо подняться - мускулы расслабляются, распускают пузырь. Он увеличивается, и рыба всплывает.
18.	"Что любят растения"	Помочь установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними.	Два - три одинаковых растений, предметы ухода, дневник наблюдений.	Дети под руководством воспитателя ухаживают за растениями по - разному: первое - своевременно поливают, пропалывают, рыхлят; второе - своевременно поливают, пропалывают без рыхления; третье - только поливают. Длительное наблюдение за ростом, состоянием.
<b>Май</b>				
19.	"Черное и	Познакомить с влиянием	Салфетки из	Белая тряпочка похожа на зайчика,

	белое"	солнечных лучей на черный и белый цвет; развивать наблюдательность, смекалку.	черной ткани черного и белого цвета.	Тряпочка черная - ворона огородного. Дети под руководством воспитателя кладут салфетки на окно, оставляют под лучами солнца на несколько минут. - Прикоснитесь рукой. Что произошло? Дети под руководством воспитателя перекладывают салфетки окна на стол, оставляют на несколько минут. - Потрогайте салфетки. Что произошло?
20.	"Солнечные зайчики"	Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых они отражаются, развивать смекалку, любознательность.	Вода, зеркало, баночка.	Рыхлый снег темнеет в марте, Тают льдинки на окне. Зайчик бегает по парте И по карте на стене. Воспитатель говорит детям, что зеркала сделаны из стекла, и предлагает им потрогать поверхность зеркала. Дети под руководством воспитателя "ловят" зеркалом луч солнца и направляют его отражение в любую сторону. - Что происходит? Дети берут баночку с водой, "ловят" солнечные лучи. - Пошевелите рукой. Что происходит? ( Поверхность воды приходит в движение, "зайчики" начинают прыгать).

## Календарное планирование игр по сенсорному развитию

Месяц / занятие	Содержание	Источник
<b>Сентябрь</b>		
«Разноцветные обручи»	Учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему цвет.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 101
«Орнамент»	Учить детей получать новые оттенки цветовых тонов по светлоте.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 102
«Фигуры из палочек»	Закреплять знания о прямолинейных геометрических формах в квадрате, прямоугольнике, треугольнике, познакомить с двумя новыми формами многоугольником и трапецией. Учить воспроизводить геометрические фигуры.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 110
«Чудесный мешочек»	Учить детей выбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 112
«Построим лесенку»	Закреплять умение строить ряд из убывающих по величине объемных тел, учить анализировать нерасчлененный образец (профильную проекцию)	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 120
Головоломка «Монгольская игра»	Развивать способность выделять фигуру из фона, выделять основные признаки объекта, развивать зрительно моторную координацию.	
«Что там?»	Закреплять умение устанавливать отношение между пятью объектами по величине; учить детей выделять высоту как особое измерение величины.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 123
<b>Октябрь</b>		
Игры с блоками Дьенеша	Закреплять представление о геометрических фигурах, их свойствах, развивать геометрическое воображение, пространственное представление, учить подбирать фигуры по геометрическому образцу.	
«Радуга»	Знакомить с системой цветов, с последовательностью их расположения в спектре, включая новый для них голубой цвет.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 105
«Мастерская форм»	Знакомить детей с разновидностями треугольников. Учить воспроизводить их формы.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 115
«Внимание – угадайка» В-1- В-4	Развивать умение сравнивать, анализировать и открывать скрытые зависимости, последовательности, связи,	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»

	логику изменения фигур.	
«Разноцветный сарафан»	Показать изменение цветов, переход одного цвета в другой, обратить внимание детей на взаимосвязь между цветами спектра.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 115
Головоломка «Монгольская игра»	Развивать способность выделять фигуру из фона, выделять основные признаки объекта, развивать зрительно моторную координацию.	
«Кростики»	Развивать у детей умение сравнивать, различать цвет, размер, умение работать по схеме, знакомство с симметрией. Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учиться использовать систему координат.	Игры с цветными счетными палочками Кюизенера
<b>Ноябрь</b>		
Игры с блоками Дьенеша	Закреплять представление о геометрических фигурах, их свойствах, развивать геометрическое воображение, пространственное представление, учить подбирать фигуры по геометрическому образцу.	
«Цветной диск»	Учить детей определять одинаковые по высоте предметы на глаз.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 123
Домино «Предмет и форма»	Упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по форме.	
«Внимание – угадайка» В-1- В-4	Развивать умение сравнивать, анализировать и открывать скрытые зависимости, последовательности, связи, логику изменения фигур.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
«Сложи узор» серия СУб 10-13	Закреплять умение складывать узор из кубиков по узорам-заданием.	
«Найди такой же узор»	Научить последовательно осматривать расчлененную орнаментальную форму, в известном порядке выделять и запоминать её части, их пространственное расположение.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
Мировые головоломки (листик, 2-й уровень сложности)	Развивать способность выделять фигуру из фона, выделять основные признаки объекта, развивать зрительно моторную координацию.	Венгер Л.А., «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»
<b>Декабрь</b>		
«Цветик – семицветик»	Закреплять знания детей о взаимосвязи цветов спектра.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 110
Лото «Цвет и форма»	Закрепить представление детей о пяти геометрических формах (круг, овал,	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание

	квадрат, прямоугольник, треугольник) и шести спектральных цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый); учить ориентироваться на два признака одновременно (цвет и форму), отвлекаясь от третьего (величины).	сенсорной культуры ребенка», стр. 100
«Крестики»	Развивать у детей умение сравнивать, различать цвет, размер, умение работать по схеме, знакомство с симметрией. Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учиться использовать систему координат.	Игры с цветными счетными палочками Кюизенера
Игры с блоками Дьенеша	Закреплять представление о геометрических фигурах, их свойствах, развивать геометрическое воображение, пространственное представление, учить подбирать фигуры по геометрическому образцу.	
«Внимание – угадайка» В-1- В-4	Развивать умение сравнивать, анализировать и открывать скрытые зависимости, последовательности, связи, логику изменения фигур.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
«Сложи узор» серия СУб, 12-15	Закреплять умение складывать узор из кубиков по узорам-заданиям.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
Головоломка «Монгольская игра»	Развивать способность выделять фигуру из фона, выделять основные признаки объекта, развивать зрительно моторную координацию.	
<b>Январь</b>		
«Крестики»	Развивать у детей умение сравнивать, различать цвет, размер, умение работать по схеме, знакомство с симметрией. Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учиться использовать систему координат.	Игры с цветными счетными палочками Кюизенера
«Что там?»	Закреплять умение устанавливать отношение между пятью объектами по величине; учить детей выделять высоту как особое измерение величины.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 123
Игры с блоками Дьенеша	Закреплять представление о геометрических фигурах, их свойствах, развивать геометрическое воображение, пространственное представление, учить подбирать фигуры по геометрическому образцу.	
«Орнамент»	Закреплять у детей умение получать новые оттенки цветовых тонов по светлоте.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры

		ребенка», стр. 102
«Разноцветный сарафан»	Показать изменение цветов, переход одного цвета в другой, обратить внимание детей на взаимосвязь между цветами спектра.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 115
«Что там?»	Закреплять умение устанавливать отношение между пятью объектами по величине; учить детей выделять высоту как особое измерение величины.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 123
«Кростики»	Развивать у детей умение сравнивать, различать цвет, размер, умение работать по схеме, знакомство с симметрией. Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учиться использовать систему координат.	Игры с цветными счетными палочками Кюизенера
<b>Февраль</b>		
«Цветик – семицветик»	Закреплять знания детей о взаимосвязи цветов спектра.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 110
«Какая нужна фигура?»	Учить подбирать овалы и прямоугольники разных пропорций по образцу.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 120
«Цветной диск»	Учить детей определять одинаковые по высоте предметы на глаз.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 123
Домино «Предмет и форма»	Упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по форме.	
«Внимание – угадайка» В-1- В-4	Развивать умение сравнивать, анализировать и открывать скрытые зависимости, последовательности, связи, логику изменения фигур.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
Мировые головоломки (листик, 2-й уровень сложности)	Развивать способность выделять фигуру из фона, выделять основные признаки объекта, развивать зрительно моторную координацию.	
«У кого какая вещь»	Учить детей различать параметры величины предметов.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 121
<b>Март</b>		
«Что изменилось?»	Закреплять знания параметров величины.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 121
«Кростики»	Развивать у детей умение сравнивать, различать цвет, размер, умение работать по схеме, знакомство с симметрией. Развивать умение ориентироваться на	Игры с цветными счетными палочками Кюизенера

	плоскости. Учиться использовать систему координат.	
«Радуга»	Знакомить с системой цветов, с последовательностью их расположения в спектре, включая новый для них голубой цвет.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 105
«Внимание – угадайка» ВУ-2, ВУ-3	Развивать умение сравнивать, анализировать и открывать скрытые зависимости, последовательности, связи, логику изменения фигур.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
«Чудесный мешочек»	Учить детей выбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 112
«Сложи квадрат» серия СК 1-7	Закреплять умение складывать узор из кубиков по узорам-заданиям.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
«Магазин»	Закреплять представление о цвете и форме предметов. Закреплять умение определять предметы по двум признакам.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 124
<b>Апрель</b>		
«Кростики»	Развивать у детей умение сравнивать, различать цвет, размер, умение работать по схеме, знакомство с симметрией. Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учиться использовать систему координат.	Игры с цветными счетными палочками Кюизенера
Лото «Цвет и форма»	Закрепить представление детей о пяти геометрических формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) и шести спектральных цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый); учить ориентироваться на два признака одновременно (цвет и форму), отвлекаясь от третьего (величины).	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 100
«Что изменилось?»	Закреплять знания параметров величины.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 121
«Сложи узор» серия СУб 13-15	Закреплять умение складывать узор из кубиков по узорам-заданиям.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
«Цветик – семицветик»	Закреплять знания детей о взаимосвязи цветов спектра.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 110



«Украсим кукольные платья»	Учить детей анализировать сложную структуру и воссоздавать её из элементов. Закреплять представление о взаимопереходе цветов и форм.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 126
«Внимание – угадайка» ВУ-4, ВУ-5	Развивать умение сравнивать, анализировать и открывать скрытые зависимости, последовательности, связи, логику изменения фигур.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
<b>Май</b>		
Головоломка «Монгольская игра»	Развивать способность выделять фигуру из фона, выделять основные признаки объекта, развивать зрительно моторную координацию.	
«Чудесный мешочек»	Учить детей выбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 112
«Кростики»	Развивать у детей умение сравнивать, различать цвет, размер, умение работать по схеме, знакомство с симметрией. Развивать умение ориентироваться на плоскости. Учиться использовать систему координат.	Игры с цветными счетными палочками Кюизенера
«У кого какая вещь»	Учить детей различать параметры величины предметов.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», стр. 121
«Сложи квадрат» серия СК 1-7	Закреплять умение складывать узор из кубиков по узорам-заданиям.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
Мировые головоломки (листик, 2-й уровень сложности)	Развивать способность выделять фигуру из фона, выделять основные признаки объекта, развивать зрительно моторную координацию.	
«Сложи квадрат» серия СК 5-12	Закреплять умение складывать узор из кубиков по узорам-заданиям.	Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### *Развитие речи*

*Развивающая речевая среда.* Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря.* Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать:

описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.



### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Организация работы по воспитанию у детей интереса к художественной литературе**

1. Ежедневное чтение детям вслух является традиционным.
2. Создание детско-родительских проектов, в результате которых семьи создают книги самоделки, готовят выставки изобразительного творчества, макеты, плакаты, карты, схемы.
3. Рассматривание иллюстраций прочитанных книг.
4. Разучивание стихов и потешек.
5. Постоянное обновление содержания книжного уголка.
6. Обмен опытом с родителями.

**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности.  
Образовательная область «Речевое развитие». «Развитие речи».**

Планирование по образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи в средней группе Пособие: В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Месяц / занятие	Содержание	Источник
<b>Сентябрь</b>		
Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.27
Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.28
Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.29
Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.30
<b>Октябрь</b>		
Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.31
Звуковая культура речи: звуки з и зь.	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.32
Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33
Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34
Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34
<b>Ноябрь</b>		
Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35
Звуковая культура	Упражнять детей в произнесении звука ц	В.В. Гербова

речи: звук ц.	(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Развитие речи в детском саду, с.36
Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.38
Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.39
<b>Декабрь</b>		
Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.43
Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44
Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.45
Звуковая культура речи: звук ш.	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.46
Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова – Микитова).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.48
<b>Январь</b>		
Звуковая культуры речи: звук ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49
Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.50
Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.52
<b>Февраль</b>		
Мини – викторина	Помочь детям вспомнить названия и	В.В. Гербова

по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Развитие речи в детском саду, с.53
Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.53
Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55
«Урок вежливости».	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56
<b>Март</b>		
Готовимся встречать весну и международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.59
Звуковая культура речи: звуки щ – ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60
Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61
Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.62
Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.62
<b>Апрель</b>		
Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63
Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63
Обучение рассказыванию:	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое	В.В. Гербова Развитие речи в

работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.	мышление.	детском саду, с.65
Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65
<b>Май</b>		
День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68
Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.69
«Прощаемся с подготовишками».	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70
Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71

### Список литературы для чтения детям

#### *Русский фольклор*

*Песенки, потешки, заклички.* «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

*Сказки.* «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

#### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

*Сказки.* «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

#### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»);

И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

*Проза.* В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

*Литературные сказки.* М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

*Литературные сказки.* А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

*Произведения для заучивания наизусть* «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений,



воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

*Приобщение к искусству.* Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять

самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». «Рисование»**

Календарное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация, рисование) в средней группе составлено на основе пособия: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Месяц / занятие	Содержание	Источник
<b>Сентябрь</b>		
«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде,	Т.С. Комарова Изобразитель

	осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	ьная деятельность в детском саду стр. 23
«На яблоне поспели яблоки»	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25
«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 27
«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки аккуратного закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление доводить начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30
<b>Октябрь</b>		
Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38
«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 31
«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение	Т.С. Комарова

	дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Приобщать к изобразительному искусству.	Изобразительная деятельность в детском саду стр. 33
Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
<b>Ноябрь</b>		
«Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
«Дом, в котором ты живешь»	Рисование Программное содержание: Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40
«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
<b>Декабрь</b>		
«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43

«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	Программное содержание: Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 45
«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промыва кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47
«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48
«Наша нарядная елка»	Учить передавать в рисунке образ нарядной елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвям. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50
<b>Январь</b>		
Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38
«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52
«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

	рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать к изобразительному искусству.	саду стр. 56
<b>Февраль</b>		
Декоративное рисование "Украшение платочка" (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета; творчество. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 57
«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 71
«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции; творчество. Приобщать к изобразительному искусству (иллюстрации в детских книгах).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.58
«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61
<b>Март</b>		
«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое: девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, рука на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке воображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60
«Расцвели красивые цветы»	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 64
Декоративное	Учить детей составлять узор из знакомых элементов	Т.С.



рисование «Украшим кукле платице»	дымковской росписи (точки, круги, прямые и волнистые линии). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 68
Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.62
«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.69
<b>Апрель</b>		
«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82
«Сказочный домик – теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72
«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 81
<b>Май</b>		
«Празднично	Учить детей передавать впечатления от праздничного	Т.С.

украшенный дом»	города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78
«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80
Рисование по замыслу	Программное содержание: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38
«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75
Рисование на свободную тему	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38
<b>Июнь</b>		
«Нарисуй картинку про лето»	Учить, доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	
«Солнышко и тучка»	Закреплять умение изображать предметы круглой и овальной формы. Закреплять навыки работы гуашевыми красками, квачами, маркерами.	
«Красивые цветы»	Закреплять умение рисовать кистью и красками. Учить передавать в рисунке части растения. Развивать эстетическое восприятие, чувство радости от созданного изображения.	
«Рыбки»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками,	

	используя штрихи разного характера.	
<b>Июль</b>		
«Город, в котором мы живем»	Учить рисовать большие дома, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	
«Фруктовый стол»	Закреплять умение изображать предметы круглой и овальной формы. Закреплять навыки работы гуашевыми красками.	
«Храбрый петушок»	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.	
«Лесная птичка»	Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Закреплять навыки рисования кистью, красками.	
<b>Август</b>		
«Ягодный компот»	Закреплять умение изображать предметы круглой и овальной формы. Закреплять навыки работы гуашевыми красками.	
«Тили-бом, тили-бом, загорелся кошkin дом...»	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество.	
«Нарисуй, что хочешь»	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	
«Маленький гномик»	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок.	
«Цветные шарики»	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Закреплять навыки закрашивания.	

**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности.  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». «Аппликация»/  
«Лепка»**

<b>Месяц / занятие</b>	<b>Содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
Аппликация «Красивые флажки»	Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25

	к изобразительному искусству.	
Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 24
Аппликация «Украсть салфеточку»	Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30
Лепка «Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23
<b>Октябрь</b>		
Аппликация «Украшение платочка»	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32
Аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35
Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35

	детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
<b>Ноябрь</b>		
Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41
Лепка «Разные рыбки»	Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки; умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
<b>Декабрь</b>		
Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку»	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46
Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску росписи. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43
Аппликация «В магазин	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного	Т.С. Комарова Изобразительная

привезли красивые пирамидки»	закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	деятельность в детском саду стр. 52
Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49
<b>Январь</b>		
Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55
Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приёмы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
<b>Февраль</b>		
Декоративная аппликация на квадрате	Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закрепить приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Лепка «Птички	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон	Т.С. Комарова

прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция)	головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме.	Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61
Аппликация «Летающие самолеты» (коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость создания всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству (подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60
Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66
<b>Март</b>		
Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Лепка «Барашек» (по образцу филимоновской игрушки)	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительные эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивые плавные формы, яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 74
Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)»	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66
Лепка «Зайчики на	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы	Т.С. Комарова Изобразительная

полянке»	лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	деятельность в детском саду стр. 70
Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73
<b>Апрель</b>		
Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73
Аппликация "Вырежи и наклеи что хочешь"	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 75
Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69
Аппликация «Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 79
<b>Май</b>		
Лепка "Птичка клюет зернышки из блюдечка"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 78
Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию самостоятельно определяя содержание изображения учить резать ножницами по прямой; закреплять углы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в



	квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	детском саду стр. 79
Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76
Аппликация на свободную тему	Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 77
<b>Июнь</b>		
Лепка «Вылепи что хочется»	Развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	
Аппликация «Открытка про лето»	Закреплять приемы работы с ножницами. Учить преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения.	
Лепка «Солнечные зайчики»	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Развивать воображение, творческие способности.	
Аппликация «Солнышко»	Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы.	
<b>Июль</b>		
Лепка «Жуки на цветочной клумбе»	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения. Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	
Аппликация «Цветочная клумба»:	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приема оформления цветка: надрезание края бахромой.	
Лепка «Наш аквариум»	Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок.	
Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие композиционных умений.	
<b>Август</b>		
Лепка «Вылепи что хочется»	Развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	
Аппликация «Красивый	Закреплять умение конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские	

город»	навыки. Развивать образное восприятие, воображение.	
Лепка «Вот какой у нас арбуз»	Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек.	
Аппликация «Огород»	Закреплять: - умение правильно пользоваться ножницами; - приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать самостоятельность.	
Лепка «Цветы-сердечки»	Закреплять приемы лепки (раскатывание, сглаживание, прищипывание, прикрепление частей). Создание рельефных картин в подарок близким людям – родителям. Поиск вариантов изображения цветов с элементами- сердечками.	

**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности.  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». «Конструктивно-модельная деятельность»**

<b>Месяц / занятие</b>	<b>Содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в младшей группе учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39
Башня	Закрепить навыки, полученные в младшей группе и приемы построек снизу-вверх. Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 40
Строим лес	Закреплять умение строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять названия деталей, цвет.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 40
Мостик	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали накладывая их друг на друга.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 41
<b>Октябрь</b>		
Веселые утята	Разучивать стихотворение про утят. Строить из конструктора утят, используя различные детали.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 42
Красивые рыбки	Уточнять и расширять представления о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить морских обитателей.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 42
Гусенок	Учить строить из конструктора гусенка.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 43
Конструирование	Закреплять навыки, полученные в младшей	Е.В.Фешина Лего-

по замыслу	группе учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	конструирование в детском саду. Стр. 39
<b>Ноябрь</b>		
Улитка	Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 44
Большие и маленькие пирамидки	Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 45
Ворота для заборчика	Учить строить ворота для заборчика. Аккуратно и крепко скреплять детали ЛЕГО-конструктора.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 45
Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39
<b>Декабрь</b>		
Лесной домик	Учить строить дом. Распределять детали ЛЕГО-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 46
Мебель	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 47
Русская печь	Рассказать о русской печи. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 47
Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39
<b>Январь</b>		
Загон для коров и лошадей	Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 48
Грузовик	Учить строить различные машины, используя детали ЛЕГО-конструктора.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 49
Дом фермера	Учить строить большой дом для фермера. Развивать фантазию и творчество. Учить доводить начатое дело до конца.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 49
Мельница	Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 50

<b>Февраль</b>		
Знакомство со светофором	Учить слушать сказку. Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 51
Продолжение знакомства со светофором	Продолжать знакомить со светофором. Учить правила дорожного движения. Строить проезжую часть и надземный переход.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 52
Робот	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить из ЛЕГО-конструктора.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 53
Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39
<b>Март</b>		
Мы едем в зоопарк	Учить отличать хищников от травоядных животных.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 54
Слон	Учить строить слона. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 54
Обезьяна	Учить строить обезьяну. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 55
Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39
<b>Апрель</b>		
Ракета, космонавты	Рассказать о космических ракетах и космонавтах. Учить строить ракету и космонавтов.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 56
Грузовая машина с прицепом	Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить ее элементы с частями предмета.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 56
Корабли	Дать обобщенное представление о кораблях. Учить способам конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 56
Поезд	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 57
Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39

	описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	
<b>Май</b>		
Разные профессии	Рассказать о некоторых профессиях (фермер, доярка, повар, водитель).	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 58
Пожарная машина	Рассказать о работниках пожарной части. Учить строить из конструктора пожарную часть и пожарную машину. Развивать творчество и логическое мышление. Учить понимать нужность профессии.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 58
Самолет	Рассказать о профессии летчика. Учить строить самолет, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 59
Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39
<b>Июнь, июль, август</b>		
Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. Стр. 39

## Музыкальная деятельность

### Планирование культурно-досуговой деятельности

*Праздники.* Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

*Театрализованные представления.* По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

*Русское народное творчество.* «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

*Концерты.* «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

*Спортивные развлечения.* «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

*Забавы.* «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Преобразование воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

## Музыкальный репертуар

*Слушание* «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

*Песни.* «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

*Песни из детских мультфильмов.* «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского

«Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

*Хороводы и пляски.* «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайныка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайныка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. Мелодий

Содержание образовательной деятельности по реализации данного направления развития отражено в рабочей программе музыкального руководителя.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

*Физическая культура*



Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### *Подвижные игры.*

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### **Направления физического развития:**

1. приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной, с выполнением упражнений;
  - направленной, на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

##### *Основные движения*

*Ходьба.* Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно

через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

*Бег.* Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

*Групповые упражнения с переходами.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Ритмическая гимнастика.* Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

#### *Общеразвивающие упражнения*

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.* Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.* Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

*Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.* Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

#### *Спортивные упражнения*

*Катание на санках.* Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

*Скольжение.* Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

*Ходьба на лыжах.* Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

*Игры на лыжах.* «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

*Катание на велосипеде.* Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

*Плавание.* Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

*Игры на воде.* «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

*Гидроаэробика.* Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

#### *Подвижные игры*

*С бегом.* «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

*С прыжками.* «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

*С ползанием и лазаньем.* «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

*С бросанием и ловлей.* «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

*На ориентировку в пространстве, на внимание.* «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

*Народные игры.* «У медведя во бору» и др.

### **Методы и приемы физкультурно-оздоровительной работы**



Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

№ п/п	Формы организации	Периодичность и время
1.	Физкультурные занятия	60 минут в неделю
2.	Утренняя гимнастика	8-10 мин.
3.	Упражнения после дневного сна	5- 10 мин.
4.	Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
5.		10-15 мин.
6.	Спортивные игры	не реже 1 раза в неделю
7.	Спортивные упражнения	не реже 1 раза в неделю
8.		8-12 мин.
9.	Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами
		10-12 мин
10.	Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
		20 мин.
11.	День здоровья	не реже 1 раза в квартал
12.	Неделя здоровья	не реже 1 раза в квартал
13.	Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

### Здоровьесберегающие технологии в ДОУ

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
1.	обширное умывание после дневного сна	ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	
3.	ходьба босиком	
4.	облегченная одежда	
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>		
1.	корректирующие упражнения	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
<b>Образовательные</b>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности.  
Образовательная область «Физическое развитие». «Физическая культура».**

Календарно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие» Физическая культура в средней группе. Разработано на основе пособия Пензулаева Л.И.. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

<b>Месяц / занятие</b>	<b>Содержание</b>	<b>Источник</b>
Сентябрь		
Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры, упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с. 25.
Занятие 2.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, в прыжках на двух ногах.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.26
Занятие 3.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную, в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.26
Занятие 4.	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.27
Занятие 5.	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.28
Занятие 6.	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.28
Занятие 7.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.28
Занятие 8.	Упражнять детей в прокатывании мяча, лазанье под дугу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.30
Занятие 9.	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.30
Занятие 10.	Продолжать учить останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение	Л.И.Пензулаева «Физическая культура

	группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	в детском саду». Средняя группа, с.31
Занятие 11.	Закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.32
Занятие 12.	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.32
<b>Материал для повторения</b>		
1-я неделя.	Игровые упражнения. Бег и ходьба – «Кто скорее до флажка (кубика, кегли)», «Принеси предмет (кубик, кеглю)». Прокатывание мяча – «Докати до кубика», «Прокати и догони». Лазанье – «Проползи до мяча», «По дорожке», «Проползи и не задень» (под шнур, дугу на четвереньках). Подвижные игры – «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «По ровненькой дорожке».	
2-я неделя.	Игровые упражнения. Равновесие – ходьба по мостику (по доске, лежащей на полу, по земле), по дорожке (ширина 20 см). Прыжки, подпрыгивание на месте, как зайчики (мячики), с поворотом кругом в правую и в левую сторону. Прокатывание мяча (диаметр 20–25 см) друг другу в парах, по дорожке (из шнуров, реек, линий, начерченных на земле). Подвижные игры: «Найди себе пару», «Огуречик, огуречик...».	
3-я неделя.	Игровые упражнения. Прыжки на двух ногах до предмета (кубик, кегля); «Перепрыгни ручеек» (через шнуры, рейки, косички). Прокатывание мяча – «Прокати и не задень» (между предметами); прокатывание мяча вокруг предметов в обе стороны. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Пробеги тихо».	
4-я неделя.	Игровые упражнения с мячом: сидя, ноги врозь, прокатывание мяча друг другу, «Прокати мяч по дорожке и догони», «Подбрось – поймай» (бросание мяча об пол (землю) и ловля его двумя руками). Ползание между предметами с опорой на ладони и колени. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Автомобили», «Найди себе пару».	
<b>Октябрь</b>		
Занятие 13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.33
Занятие 14.	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в прыжках с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.34
Занятие 15	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с. 35
Занятие 16	Учить находить своё место в шеренге после ходьбы и	Л.И.Пензулаева

	бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; прокатывании мяча друг другу.	«Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.35
Занятие 17	Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.36
Занятие 18	Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.36
Занятие 19	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.36
Занятие 20	Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.36
Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.37
Занятие 22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.38
Занятие 23	Повторить лазанье под шнур; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.38
Занятие 24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.39
<b>Материал для повторения</b>		
1-я неделя	Игровые упражнения. Ходьба и бег: «Ловишки», «Лошадки», «Ловишки – перебежки» (бег с одного края площадки на другой). Равновесие – ходьба по дорожке с перешагиванием через кубики (бруски); ходьба и бег между предметами, положенными в одну линию; ходьба по гимнастической скамейке («мостику»).	

	<p>Прыжки: на двух ногах с продвижением вперед, между предметами, поставленными в один ряд (кегли, мячи, кубики); прыжки вокруг мяча, кубика.</p> <p>Подвижные игры: «Кот и мыши», «Найди себе пару», «У медведя во бору».</p>	
2-я неделя	<p>Игровые упражнения. На площадке кладется шнур в виде круга, в нем – водящий. Играющие находятся за пределами круга и прыгают на двух ногах в круг, а по мере приближения водящего – обратно. Водящий старается осалить кого-либо. Осаленный игрок меняется местами с водящим. Игра повторяется.</p> <p>Прыжки на двух ногах с мячом в руках – по сигналу воспитателя надо остановиться, положить мяч на пол и пройти вокруг него.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу через сетку двумя руками из-за головы.</p> <p>Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени, подталкивая набивной мяч головой и продвигаясь вперед (расстояние 3 м).</p> <p>Подвижные игры: «Трамвай», «Цветные автомобили», «Кот и мыши».</p>	
3-я неделя	<p>Игровые упражнения. Прокатывание мяча по сигналу воспитателя и бег за ним; прокатывание мячей друг другу (способы – сидя, ноги врозь, в стойке на коленях, сидя на пятках).</p> <p>Ползание на четвереньках (на спине – мешочек с песком).</p> <p>Подвижные игры: «Огуречик, огуречик...», «Кот и мыши», «Автомобили».</p>	
4-я неделя	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Ползание – «Проползи по дорожке (доске, скамейке)» с опорой на ладони и колени; лазанье в обруч с мячом (кубиком) в руках, не касаясь руками пола.</p> <p>Равновесие – ходьба по дорожке, перешагивая через предметы; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>Подвижные игры: «Лошадки», «У медведя во бору», «Лошадки», «Ловишки».</p>	
<b>Ноябрь</b>		
Занятие 25	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.40
Занятие 26	Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.40
Занятие 27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.40
Занятие 28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	см. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.41
Занятие 29	Упражнять в прыжках; в перебрасывании мяча друг другу	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском



		саду». Средняя группа, с.42
Занятие 30	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.42
Занятие 31	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.43
Занятие 32	Упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.44
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.44
Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.44
Занятие 35	Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке; в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.45
Занятие 36	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.45
<b>Материал для повторения</b>		
1-я неделя	Игровые упражнения. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка; ходьба и бег по извилистой дорожке; ходьба и бег между предметами, поставленными в один ряд (набивные мячи, кубики, кегли). Прыжки через линии (косички, шнуры, скакалки). Подвижные игры: «Трамвай», «Кролики», «Найди и промолчи», «Огуречик, огуречик...».	
2-я неделя	Игровые упражнения. Прыжки на двух ногах с мячом в руках, на сигнал воспитателя присесть и прокатить мяч от одной ноги к другой. Прокатывать мяч в парах, в шеренгах, между предметами; бросать мяч о пол и ловить его двумя руками. Подвижные игры: «Самолеты», «Лошадки», «Лиса и куры».	
3-я неделя	Игровые упражнения. С мячом – прокатывание мяча друг другу, между	

	предметами; бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах вокруг предметов, из обруча в обруч (плоский). Равновесие – ходьба на носках по доске, лежащей на полу, ходьба по гимнастической скамейке с хлопками в ладоши перед собой и за спиной. Подвижные игры «Лошадки», «Ловишки», «Найди себе пару».	
4-я неделя	Игровые упражнения. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; лазанье под шнур, под дугу, не касаясь руками пола. Равновесие – ходьба по дорожке, перешагивая через предметы. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Лиса и куры», «Кот и мыши».	
<b>Декабрь</b>		
Занятие 1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.47
Занятие 2	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препятствия.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.47
Занятие 3	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.47
Занятие 4	Упражнять детей в перестроении в пары на месте, прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.48
Занятие 5	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.49
Занятие 6	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.49
Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с. 50
Занятие 8	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.51
Занятие 9	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах;	Л.И.Пензулаева

	упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	«Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.51
Занятие 10	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.52
Занятие 11	Учить правильному хвату при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.52
Занятие 12	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.53
<b>Материал для повторения</b>		
1-я неделя	Игровые упражнения на участке. Бег вокруг снежной бабы. Поворот на сигнал воспитателя и бег в другую сторону. Катание друг друга на санках поочередно (педагог следит, чтобы дети были равны по своим физическим возможностям). Прыжки на двух ногах до елки и вокруг елки. В помещении. Ходьба и бег, высоко поднимая колени, – «лошадки»; ходьба и бег между предметами, поставленными в один ряд, и в рассыпную. Прыжки – прыжки со скамейки («цыплята прыгают с заборчика»); прыжки на двух ногах на расстояние 3 м; перепрыгивание через шнуры (косички). Подвижные игры: «Кролики», «Самолеты», «Найди пару».	
2-я неделя	Игровые упражнения на участке. Прыжки через снежные кирпичики (высота 10 см) в чередовании с ходьбой вокруг кирпичиков. Бросание снежков на дальность; катание друг друга на санках попеременно. В помещении. Ходьба и бег между предметами; прыжки через бруски на двух ногах (высота 6 см). Броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Птички и кошка», «У медведя во бору».	
3-я неделя	Игровые упражнения на участке. Прыжки до снежной бабы; бег вокруг снежной бабы в обе стороны в чередовании с ходьбой. Ходьба по снежному валу, по извилистой дорожке. В помещении. Прыжки на двух ногах через рейки, бруски, прыжки с высоты. Перебрасывание мячей друг другу разными способами – двумя руками снизу, из-за головы (расстояние 1,5 м). Подвижные игры: «Самолеты», «Найди пару».	
4-я неделя	На участке повторить все игровые упражнения, которые предлагались на предыдущих неделях. В помещении. Подбрасывание мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; прокатывание мяча по дорожке, между кубиками; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, с опорой на ладони и стопы («по-медвежьему»); ползание на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; ходьба с мешочком на голове.	

	Подвижные игры: «Лиса и куры», «Автомобили», «Найди и промолчи».	
<b>Январь</b>		
Занятие 13	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.54
Занятие 14	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках, в подбрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.55
Занятие 15	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.55
Занятие 16	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках; в перебрасывании мяча друг другу (способ – двумя руками снизу).	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.55
Занятие 17	Упражнять в прыжках, в равновесии, в отбивании мяча о пол.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.56
Занятие 18	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с. 56
Занятие 19	Повторить ходьбу между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.57
Занятие 20	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прокатывание мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.57
Занятие 21	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствие; в метании снежков на дальность	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.58
Занятие 22	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя

		группа, с.58
Занятие 23	Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, в лазанье под шнур, в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.59
Занятие 24	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.59
<b>Материал для повторения</b>		
1-я неделя	Игровые упражнения на участке. «Снежинки-пушинки» (бег вокруг снеговика, елки), «Пробеги – не задень» (ходьба и бег между кирпичиками), «Кто дальше бросит» (метание снежков на дальность). В помещении. Лазанье в обруч; лазанье под дугу, не касаясь руками пола (высота от уровня пола 50 см). Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке парами навстречу друг другу: на середине разойтись, помогая друг другу. Прыжки из кружка в кружок; перепрыгивание через шнуры. Подвижные игры: «Лошадки», «Найди свой цвет», «У медведя во бору».	
2-я неделя	На участке. Прыжки на двух ногах до елки, снежной бабы. Ходьба по снежному мостику (по снежному валу); перешагивание через снежные кирпичики. Катание друг друга на санках, катание с горки. В помещении. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; ходьба, перешагивая через набивные мячи, кубики. Прыжки – со скамейки на полусогнутые ноги; прыжки из обруча в обруч, через шнуры. Прокатывание мячей друг другу (сидя, ноги врозь); перебрасывание мяча друг другу, метание мешочков на дальность. Подвижные игры: «Кролики», «Зайцы и волк», «Найди себе пару».	
3-я неделя	На участке. Ходьба по снежному валу, балансируя руками. Прыжки на двух ногах через снежки. Метание снежков. «Сбей кеглю (кубик)». Скольжение по ледяным дорожкам. Катание на санках. помещении. Прыжки на двух ногах по дорожке; прыжки со скамейки; прыжки между предметами. Прокатывание мячей в прямом направлении, между предметами; бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Зайцы и волк», «У медведя во бору», «Цветные автомобили».	
4-я неделя	На участке. «Снежная карусель», «Саный поезд», ходьба по снежному валу (высота 6 см), перешагивание через снежки. Метание снежков в цель (сбей предмет, добрось до предмета). Катание на санках друг друга. В помещении. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Отбивание мяча об пол и ловля его двумя руками. Прыжки между предметами, через шнуры. Подвижные игры: «Кот и мыши», «У медведя во бору», «Лошадки».	
<b>Февраль</b>		
Занятие 25	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя

		группа, с.60
Занятие 26	Упражнять в равновесии; в прыжках, в перебрасывании мячей друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.61
Занятие 27	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.61
Занятие 28	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках их обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с. 61
Занятие 29	Упражнять в прыжках на двух ногах, в прокатывании мяча друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.62
Занятие 30	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.62
Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.62
Занятие 32	Упражнять в метании; в ползании на четвереньках, в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.63
Занятие 33	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.63
Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.64
Занятие 35	Упражнять в ползании в прямом направлении, в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.64

Занятие 36	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.65
<b>Март</b>		
Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.66
Занятие 2	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.66
Занятие 3	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.66
Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур; повторить ходьбу и бег враспынную.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.67
Занятие 5	Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур, в прокатывании мяча; повторить ходьбу и бег враспынную.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.68
Занятие 6	Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.68
Занятие 7	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.69
Занятие 8	Повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании по скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.69
Занятие 9	Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе между предметами; в прыжках на одной ноге(правой и левой, попеременно)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.70

Занятие 10	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по - медвежьи», упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.70
Занятие 11	Упражнять в лазанье по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.71
Занятие 12	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.71
<b>Материал для повторения</b>		
1-я неделя	Игровые упражнения. Лазанье под шнур, рейку (высота 40 см от уровня пола) прямо и боком. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед на дистанцию 3 м в прямом направлении и огибая различные предметы (кубики, кегли), поставленные в ряд или в шахматном порядке. Метание мешочков на дальность и в цель. Подвижные игры: «Самолеты», «Ловишки», «Котята и щенята».	
2-я неделя	Игровые упражнения. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, боком приставным шагом. Метание мешочков на дальность. Прокатывание мяча вокруг предметов. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, на животе, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков скамейки). Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Зайка беленький», «Кролики».	
3-я неделя	Игровые упражнения. «Кто быстрее доберется до кегли» – бег в прямом направлении. Прыжки на двух ногах с выполнением различных заданий. Метание мешочков на дальность – «Кто дальше бросит», перебрасывание мяча через шнур. Подвижные игры: «Пробеги тихо», «Найди пару», «Лиса и куры».	
4-я неделя	Игровые упражнения. Лазанье под дугу, не касаясь руками пола (высота дуги 50 см); ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой, с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах вокруг предметов, через шнуры. Метание мешочков на дальность и в цель. Повторить подвижные игры, освоенные детьми на предыдущих занятиях.	
<b>Апрель</b>		
Занятие 13	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.72
Занятие 14	Повторить упражнения в равновесии, метании и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.73



Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.73
Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.73
Занятие 17	Упражнять в метании мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.74
Занятие 18	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.74
Занятие 19	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.75
Занятие 20	Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.75
Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.76
Занятие 22	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.76
Занятие 23	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.77
Занятие 24	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.77
Занятие 25	Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого	Л.И.Пензулаева

	равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	«Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.77
Занятие 26	Повторить прыжки в длину с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.78
Занятие 27	Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.78
Занятие 28	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.79
Занятие 29	Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в перебрасывании мячей, в метании.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.79
Занятие 30	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу враспынную; повторить задания с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.79
Занятие 31	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.80
Занятие 32	Упражнять в ползании; метании в вертикальную цель.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.80
Занятие 33	Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.81
Занятие 34	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.81
Занятие 35	Повторить лазанье на гимнастическую стенку, упражнять в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая

		культура в детском саду». Средняя группа, с.81
Занятие 36	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.82
<b>Июнь</b>		
Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе парами; ходьбе и беге враспынную; в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.83
Занятие 2	Упражнять в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине скамьи перешагнуть через набивной мяч и пройти дальше, и прыжках на правой и левой ноге до кубика (кегли).	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.83
Занятие 3	Повторить ходьбу со сменой ведущего, с поиском своего места в колонне; упражнять в прыжках с препятствием; развивать ловкость при метании на дальность.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.83
Занятие 4	Закрепить прыжки через шнур справа и слева от него, продвигаясь вперед, метание мешочков на дальность правой и левой рукой (способ – от плеча).	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.84
Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить прокатывание мячей друг другу, ползание по скамейке с опорой на ладони и ступни.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.84
Занятие 6	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м; лазанье под дугу (шнур), не касаясь руками земли (пола), прыжках на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.85
Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствие; повторить упражнения в лазанье и равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.85
Занятие 8	Закрепить лазанье по гимнастической стенке, упражнения в равновесии – ходьба по доске, лежащей на полу, перешагивая через набивные мячи, прыжки на двух ногах между кеглями, поставленными в ряд.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.86
<b>Июль</b>		
Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и бегу по кругу; в	Л.И.Пензулаева

	сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках через шнуры.	«Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.86
Занятие 10	Упражнять в равновесие – ходьба по гимнастическим скамейкам парами, прыжках на двух ногах через короткую скакалку.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.86
Занятие 11	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять детей в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.87
Занятие 12	Закрепить прыжки в длину с места, прокатывание мячей (большого диаметра) друг другу из положения – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.87
Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную с остановкой на сигнал воспитателя; упражнять в лазанье под шнур; в прокатывании мячей между предметами, развивая ловкость.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.88
Занятие 14	Закрепить выполнение ползания на четвереньках между набивными мячами с опорой на ладони и колени, прыжки из обруча в обруч.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.88
Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, в ходьбе переменным шагом через шнуры; в равновесии; в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.88
Занятие 16	Закрепить упражнения в равновесие – ходьба по бревну, лежащему на земле, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны, прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.89
<b>Август</b>		
Занятие 17	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в заданиях с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.89
Занятие 18	Закрепить ходьбу по доске боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, прыжки на правой и левой ноге – два прыжка на одной и два на другой, продвигаясь вперед.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.90
Занятие 19	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную с	Л.И.Пензулаева

	остановкой по сигналу воспитателя; повторить прыжки в длину с места, метание на дальность.	«Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.90
Занятие 20	Упражнять в прыжках в длину с места, перебрасывании мяча через сетку и ловля его после отскока о землю.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.90
Занятие 21	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять детей в метании в цель, в ползании по прямой с опорой на ладони и колени.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.91
Занятие 22	Повторить прыжки на двух ногах, на правой, на левой ноге между предметами, прокатывание обручей друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.91
Занятие 23	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, в беге враспынную; в равновесии, в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.91
Занятие 24	Упражнять в равновесии, прыжках на двух ногах через канат (шнур) справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м), прокатывании обручей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между шеренгами 2 м).	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа, с.92

**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Образовательная область «Физическое развитие». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Месяц / тема	Содержание
<b>Сентябрь</b>	
Ты - человек	<p>Дать детям понятие о строении человека. Развивать интерес к своему телу. Воспитывать бережное отношение к нему.</p> <p>Беседа  Рассматривание альбома  Игра «Собери портрет»  Игра «Собери человека»  Загадки о частях тела человека  Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому»  Речевая зарядка «Нос умойся»</p>
<b>Октябрь</b>	
Надо, надо умываться по утрам и	Формировать у детей навыки последовательности при умывании (алгоритм). Воспитывать навыки безопасного пользования предметами гигиены.

вечерам	<p>Чтение книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p> <p>Загадки о предметах гигиены</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры «Купание куклы», «Что напутал художник».</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики «Водичка, водичка ...»</p> <p>Мимическая гимнастика</p> <p>Развитие тонкой моторики «Предметы гигиены»</p>
<b>Ноябрь</b>	
И сбежали от грязнули и чулки и башмаки	<p>Формировать навыки последовательного одевания и раздевания; учить содержать вещи в чистоте, видеть недостатки во внешнем виде. Закрепить знание алгоритма.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание картины из серии «Дети в детском саду»</p> <p>Загадки</p> <p>Чтение А. Барто «Маша- растеряша»</p> <p>Дидактические игры «Что напутал художник?»</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики «Подарки» (русская песенка)</p> <p>Развитие тонкой моторики «Предметы одежды»</p>
<b>Декабрь</b>	
Зимние игры и забавы	<p>Расширять знания детей о зимних играх и забавах, об их пользе для собственного здоровья. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании инвентарём (санки, лыжи и т.д.)</p> <p>Чтение стихотворения Т. Шоныгиной «Сани», «На лыжах», «На катке».</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Составление рассказа «Как я играю зимой»</p> <p>Задание «Нарисуй лыжи» и т.д.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пришли гулять»</p> <p>Мимические упражнения</p>
<b>Январь</b>	
Береги свое здоровье	<p>Расширять знания детей о здоровье, познакомить с профилактикой заболеваний (самомассаж, закаливающие процедуры)</p> <p>Рассматривание схемы- модели «Человек»</p> <p>Чтение К. Чуковский «Айболит»</p> <p>Стихотворная разминка</p> <p>Дыхательная гимнастика</p>
<b>Февраль</b>	
Волшебная щеточка	<p>Формировать у детей навыки гигиены полости рта. Дать знания о последовательности выполнения чистки зубов, правилах безопасности.</p> <p>Рассказ воспитателя о «волшебной щеточке»</p> <p>Рассматривание алгоритма чистки зубов</p> <p>Игра «Польза-вред»</p> <p>Дидактические игры «Из чего сделано?»</p> <p>Стихотворная разминка</p> <p>Мимические упражнения</p>
<b>Март</b>	
Режим дня	<p>Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Продолжать учить заботиться о своём</p>

	<p>здоровье.  Игра «Когда это делали?»  Игра «Что напутал художник?»  Дидактические игры «Это правда или нет?»  Чтение «Мишка, мишка лежебока» В. Берестов  Игра «Доскажи словечко» (о частях суток)  Имитация выполняемых действий (просыпание, зарядка, прием пищи и т.д.)  Дыхательная гимнастика</p>
<b>Апрель</b>	
О витаминах	<p>Рассказать детям о значении витаминов для здоровья человека, их пользе.  Систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.  Беседа по иллюстрациям  Загадывание загадок  Дидактические игры «Польза-вред», «Вредные и полезные продукты»  Игра «Приготовь блюдо»  Игра «Собери картинку»  Игра «Невнимательный художник»  Пальчиковая гимнастика «Компот»</p>
<b>Май</b>	
«Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	<p>Дать детям понятие о здоровом образе жизни: нужно закаляться, заниматься спортом. Воспитывать интерес к сохранению и укреплению здоровья.  Беседа о разных видах закаливания  Дидактические игры «Хорошо-плохо»  Чтение «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»)  Решение проблемных ситуаций  Развитие общей моторики «Солнышко»</p>
<b>Июнь</b>	
Как вести себя за столом	<p>Закреплять правила поведения за обеденным столом, безопасного пользования приборами. Дать элементарные представления о взаимосвязи благополучия организма и питания.  Дидактические игры «Сложи салфетку»  Рассказ повара о пользе продуктов  Просмотр мультфильма «Каникулы в Простоквашино»</p>
<b>Июль</b>	
Наши помощники	<p>Закреплять знания детей о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Формировать умение заботиться о своём здоровье.  Дидактические игры «Для чего нужны...?»  Решение проблемных ситуаций в игре «Так - не так»  Словесная игра «Да-нет»  Советы от Степашки  Упражнения для глаз  Самомассаж  Мимические упражнения</p>
<b>Август</b>	

Забочусь о своем здоровье	Закреплять правила безопасного поведения в детском саду и дома; формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Мини-викторина с доктором Айболитом Тренинг «Окажи помощь» Дидактические игры «Что сначала, что потом» «Первая помощь» Речевая зарядка «Нос умойся» Мимические упражнения
---------------------------	--

### 2.3. Способы и технологии поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Способы и направления поддержки детской инициативы – это условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- разнообразная по своему содержанию развивающая предметно-пространственная среда;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей и отражение их
- в содержании развивающей среде конкретной группы;
- преобладание демократического стиля общения воспитателя с детьми в группе;
- осуществление выбора деятельности детьми в соответствии со своими интересами;
- «Родители – соучастники мира интересов и развития ребенка»
- Эффективные формы поддержки детской инициативы – совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком:
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
- Наблюдения и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

#### Технологии поддержки инициативы:

- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- технологии проектной деятельности;
- технологии исследовательской деятельности;
- информационно - коммуникативные технологии.



## **Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.**

#### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной «Я-концепции», развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

#### **Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:**

- 1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных

разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в

- группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода – помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр

искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

### **Технологии проектной деятельности**

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) Подражательно-исполнительский - реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, подражательность.
- 2) Общеразвивающий - он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) Творческий - он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов
- детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы, намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и
- родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности**

- Этапы становления исследовательской деятельности:
- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования,
- распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

### **Алгоритм действий педагога:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.
3. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
4. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
5. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.
6. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий.

7. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
8. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
9. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
10. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

### **Методические приемы**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально - волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **Информационно - коммуникативные технологии**

- Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:
- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

## **2.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

### **Особенности организации образовательного процесса в группе**

Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяется с учетом:

1. регионального компонента образовательная область «Познавательное развитие» - ознакомление с особенностями региона в котором находится детский сад (Экология для малышей Е.В.Гончарова);
2. образовательных потребностей детей дошкольного возраста:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Москва 2013)
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - «Оригами»,
- образовательная область «Речевое развитие» - артикуляционная гимнастика и биоэнергопластика.

**Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (автор: Гончарова Е.В.)** представляет собой целостную систему экологических знаний, включает пять разделов:

*I раздел «Где мы живем?»* открывает программу. Основной его задачей является формирование представлений детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывают темы: местоположение города (села, поселка), климат округа, наш город, район, округ на карте мира, почва, полезные ископаемые.

*Во II разделе «Многообразие растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа»* дается характеристика основных групп животных и растений округа, среды обитания; упоминаются основные представители разных групп животных и растений леса, болота, водоема, луга.

*III раздел «Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа»* является связующим звеном между представлением дошкольников о животном и растительном мире и о месте расположения его малой Родины. Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных и других сезонных явлениях в природе.

Содержание *IV раздела «Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа»* информирует о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

*Раздел V «Человек и его здоровье».* В условиях сурового климата и экологического неблагополучия одной из важнейших задач является формирование мотивов поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

*Содержание образовательной деятельности*

*Раздел I. Где мы живем? Местоположение города (села, поселка). Климат округа*

Расширять у детей представление о себе, как о жителе местности (города, села, поселка). Знать свой дом, двор, улицу, адрес. Знать название местности и характерные особенности: природные и климатические условия, характеристику антропогенных структур, созданных людьми для жизни и отдыха (промышленные зоны, жилые зоны, культурно-административные центры, зоны отдыха, сеть автомобильных и железных дорог). Познакомить детей с действиями людей, направленными на благоустройство родного города (села, поселка), на сохранение и бережное отношение к зеленым массивам, рекам и озерам в данной местности.

Учить различать, называть состояние погоды по существенным признакам (холодно, тепло, жарко, солнечно, пасмурно, дует ветер, идет дождь, снег, выпал град); некоторые свойства воды и снега (вода прозрачная; снег может быть рыхлым, тогда из него можно лепить снежки, снеговика, может быть рассыпчатым). Учить устанавливать причинно-

следственные связи (одни предметы в воде плавают потому, что легкие; другие тонут потому, что тяжелые; в жаркую погоду вода в лужах высыхает быстро, в холодную — медленно).

Учить делать сравнительный анализ почвы и песка по цвету, состоянию и свойствам. Познакомить детей со значением воздуха для живых организмов, с понятием «ветер» и его значением для растений.

## *Раздел II. Многообразие растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа*

Формировать представление о разнообразии жизненных форм растений. Продолжать учить детей распознавать растения ближайшего окружения: различать по листьям, коре четыре вида хвойных и лиственных деревьев, 2-3 вида кустарников, отличать их от деревьев; различать по цвету и форме листьев, цветка 3-4 вида травянистых растений; находить и называть лесные ягоды (1-2 вида) и грибы (2-4 вида); распознавать мухомор как несъедобный гриб.

Расширять конкретные представления о назначении основных органов и частей растений (корень у растений всасывает воду из почвы и служит опорой растению; стебель проводит пищу и воду к другим частям растения; листьями растения дышат, улавливают свет; из цветка появляется плод, в котором зреют детки этого растения).

Расширять представления об овощах и фруктах (цвет, форма, величина, запах, вкус), сенсорно обследовать их (надавить, погладить, понюхать, попробовать).

Сформировать представления о жизни таких диких животных, как белка, заяц (где живут, как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов).

Расширять знания о знакомых домашних животных и их детенышах. Дети должны уметь выделять и правильно характеризовать все части тела и особенности поведения; знать, чем питаются, как передвигаются, как человек заботится о них. Познакомить с новыми домашними животными (лошадью, овцой) и их жизнью, использованием в хозяйстве.

Конкретизировать представления об основных потребностях знакомых детям растений и животных в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов, способах удовлетворения потребностей.

Дифференцировать представления о состоянии (хорошем, плохом) растений и животных, о причинах такого состояния.

Расширять представления детей о связях животных со средой обитания, с неживой природой.

Дать общее представление о разных средах обитания: наземной (почва, земля), воздушной (воздух), водной (вода).

Рассказать о том, как приспосабливаются хорошо знакомые детям растения и животные к среде обитания, указывая на внешнее строение, поведение животных, способы существования растений.

Расширять представления о существенных признаках всех живых организмов (рост, развитие и размножение). Знать, что растения, животные живые; они рождаются от других живых организмов: растения от растений, а животные от животных. Расширять знания о некоторых ярких стадиях развития и их последовательности: из маленького вырастает взрослое, у которого снова будет потомство (цикличность роста, развития и размножения).

Дать конкретные представления о местах произрастания некоторых, хорошо знакомых детям, растений (лесе, аквариуме, водоеме), основных условиях среды обитания, о связях потребностей, растений и животных с условиями (в лесу растут хвойные и лиственные деревья, кустарники, трава, цветы, живут насекомые, птицы, звери; в лесу все нужны друг другу).

## *Раздел III. Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа*

Обобщать первичные представления о сезонах по существенным признакам: состояние погоды и основные явления.



*Осень.* После лета наступает осень. Листья на деревьях, кустах желтеют, краснеют, опадают. Это — листопад. Небо часто покрыто тучами, идут дожди. Летом они теплые и сильные, а осенью — мелкие и холодные.

В начале осени еще много теплых дней, солнышко греет, в цветниках много цветов. Кругом красиво. Это — золотая осень.

В конце осени солнечных дней мало, солнце греет плохо, становится холодно. Вода от холода замерзает, иногда выпадает снег, который почти сразу тает. По утрам бывают заморозки. Почти все деревья стоят голые, вянут цветы. Некоторые птицы улетают в теплые края (скворцы, дикие гуси и утки). Это перелетные птицы. Животные тоже готовятся к зиме. Одни укладываются спать на всю зиму (медведь, барсук), другие меняют шерсть (заяц, белка), третьи запасают на зиму корм (белка). Насекомые прячутся в старые пни, коряги, забираются под кору. В лесу тихо и пустынно.

Осенью собирают урожай: овощи на огороде, фрукты в саду. Люди одеваются теплее, заготавливают дрова, утепляют жилища. Осень в нашем крае непродолжительна, уже в середине октября начинается зима.

*Зима.* После осени наступает зима. Дуют холодные ветры, идет снег, начинаются морозы. Замерзают реки, озера, пруды. Когда дует ветер и идет снег, бывает метель. Деревья все стоят голые. На них остались только почки. Но деревья и зимой живые. Если срезать веточку и поставить ее в воду в теплой комнате, распустятся молодые зеленые листочки.

Животных становится меньше. Зимующие птицы питаются семенами растений и другим кормом. Их подкармливают люди.

В лесу тихо, пустынно в полях. Под снегом растения и животные получают необходимое тепло.

Характерные особенности начала и конца сезона: в начале зимы заканчивается листопад. На крышах домов, в полях лежит снег, но он еще неглубокий, морозы небольшие. Реки, озера, пруды замерзли. В конце зимы ярко светит солнце, становится теплее, снег на крышах домов на солнечной стороне тает, звучит капель. Вода, стекая с крыш, при похолодании замерзает, образуются сосульки. Зима у нас очень долгая и холодная.

*Весна.* Весной больше света и тепла. От тепла лед и снег тают. На реках трескается лед, в конце апреля начинается ледоход. Лед легче воды, поэтому льдины плывут по поверхности реки, тают, превращаются в воду. На солнечных пригорках снег тает быстрее, чем в тенистых местах. Небо яркое и голубое. Иногда набегают тучи, из которых идет теплый весенний дождь. Дует теплый ветер.

На деревьях и кустарниках набухают и раскрываются почки, появляются молодые клейкие листочки. Распускаются первые весенние цветы. Цветет черемуха. Прилетают с юга птицы: скворцы, дикие гуси и утки. Птицы устраивают гнезда, откладывают яйца, выводят птенцов. Просыпаются лягушки, жабы и насекомые; вылетают мухи, пчелы, бабочки, стрекозы.

Характерные особенности начала весны: дни становятся длиннее, а ночи — короче, тает снег, звучит капель, ярко светит солнце. Но еще бывает холодно, дуют холодные ветры, идет снег. В конце весны снега уже почти нет, появилась трава, цветут черемуха, рябина. Все деревья оделись листвою.

*Лето.* После весны, примерно в середине июня, наступает лето. Летом солнце появляется рано, день становится длиннее, ночь — короче. Тепло и даже жарко. Выпадают сильные теплые дожди, бывают грозы. Когда светит солнце и идет дождь, на небе появляется радуга. На деревьях густая листва, в лугах высокая трава. Много цветов: ромашек, васильков, лютиков, мышиного горошка. Траву косят, сушат, получается сено, его собирают в копны — заготавливают на зиму.

В лесу появляются ягоды (черника, малина) и грибы (сыроежки, белые грибы, маслята, подберезовики). Много насекомых, обитателей водоемов. Порхают бабочки, жужжат пчелы, учатся летать птенцы разных птиц.

Лето в нашем крае короткое, уже в августе наступает осень. Признаки осени.

#### *Раздел IV. Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа*

Научить детей узнавать 4-5 комнатных растений уголка природы по форме, окраске листьев, цветков. Закреплять умение сравнивать их по значимым признакам (характер поверхности листьев, их количество, расположение). Выявлять связи между особенностями листьев и способами удаления с них пыли.

Знакомить со строением и поведением животных — обитателей уголка природы. Учить выделять части тела, покров, характерные особенности поведения (как едят, передвигаются, отдыхают).

Объяснять, что домашние животные и культурные растения не приспособлены самостоятельно удовлетворять свои потребности, им помогает в этом человек.

Формировать представления о труде человека по уходу за домашними животными и культурными растениями, основных компонентах трудовых процессов (кормление животных, полив и рыхление растений, выращивание овощей и цветов).

Привлекать детей к посильному труду в уголке природы и на участке детского сада: учить проращивать лук в помещении; убирать участок от листьев и после снегопада; собирать ягоды для обитателей уголка природы; подкармливать птиц; стряхивать снег с веток и кустарников; окапывать снегом деревья; ухаживать за комнатными растениями, животными уголка природы; менять вместе с воспитателем воду в аквариуме; сеять крупные семена для корма животным.

Дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры (ханты, манси). Ханты и манси строят свои жилища в лесу, тайге, охотятся, добывают пищу и стараются беречь лесные богатства. Рассказать об особом отношении народов Югры к собакам, оленям — своим помощникам и друзьям.

Формировать у детей активную позицию защитника природы. Познакомить с правилами поведения в природе.

#### *Раздел V. Человек и его здоровье*

Учить детей любить себя. Ты — человек! Какие органы у тебя есть? Зачем нужны глаза, ресницы, уши, сердце, ноги, руки, желудок? Как ты дышишь?

Зачем человеку зубы? Что полезно для зубов, а что вредно? Зачем нужно чистить зубы и как? Когда нужно идти к зубному врачу и как нужно вести себя в его кабинете?

Познакомить с правилами здорового образа жизни. Чаще проветривать комнату, заниматься физкультурой. Чаще гулять в лесу: воздух там чище, чем в городе, где много машин, загрязняющих атмосферу выхлопными газами. Чтобы не болеть, особенно зимой, нужно принимать витамины, выращивать зеленый лук, есть фрукты и овощи. Можно приготовить вкусный витаминный чай из сухих плодов шиповника.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Основы безопасности жизнедеятельности»**

**Уроки безопасности в большом городе.** Календарное планирование построено на основе методического пособия Белая К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкол. возраста: Кн. для воспитателей дет.сада. – 4-е изд.- М.: Просвещение, 2004.

<b>Месяц: Сентябрь. Тема: Безопасность на дороге».</b>				
<b>Н.О.Д.</b>	<b>Игры.</b>	<b>Чтение.</b>	<b>Рассматривание, наблюдение.</b>	<b>Беседы, моделирование ситуаций.</b>
«Стоп, машина! Стоп, мотор! Тормози скорей шофёр». Задачи: Дать представление о способах передвижения людей и транспорта.	«Собери картинку». Цель: Систематизировать знания детей о профессиях людей работающих на транспорте, о различных видах транспорта. П/И: «Воробышки и автомобиль». Цель: Развивать навык бега, умение слушать сигнал. С/Р игра: «Шофёры». Цель: Знакомить с простейшими правилами дорожного движения.	«Машины» Я. Пишумов. Цель: Закрепление правила «пропусти машину вперёд, потом проходи».	Иллюстрации различного транспорта. Наблюдение «Машины на нашей улице». Цель: Знакомство с видами транспорта.	«Переходим через улицу». Цель: Знакомство с дорожной азбукой. Знать опасные места на улице, где и как переходить улицу.
« Твои помощники на дороге». Задачи: Дать представление о дорожных знаках и сигналах светофора»	«Собери знак», настольно-печатная игра «Дорожные знаки». Цель: Закрепление знаний о дорожных знаках.	С.Михалков «Моя улица», «Дядя Стёпа – милиционер», стихи о дорожных знаках и светофоре. Цель: закрепление правил дорожного движения, дорожной азбуки.	«Знаки на моей улице». Цель: Знать дорожные знаки на своей улице, что они означают.	«Переведи куклу через дорогу» Построить макет дороги с домами, машинами. Цель: Выработать стереотип безопасного поведения на дороге
«О правилах поведения в транспорте». Задача:	«Назови пассажирский транспорт». Цель:	Загадки и стихи о транспорте. Цель:	Рассмотреть есть ли в автобусе знаки для	Моделирование ситуации: «Мальвина и

Формирование основ безопасного и культурного поведения в транспорте.	Классифицировать транспорт на пассажирский, грузовой, легковой, служебный.	Закрепить понятие о назначении транспорта.	пассажиров, о чём они нам говорят. Цель: Познакомить с знаками: «Место для мамы с ребёнком», «Место для инвалида».	Буратино едут в автобусе, возле них освободилось место. Кто должен сесть?» Цель: Закрепление навыков культурного поведения.
«Правила дорожного движения». Задача: Закрепить изученные правила дорожного движения.	С/Р игра «Машины и пешеходы». Цель: Воспитание безопасного поведения на дороге, в транспорте.	Разучить стихотворение : «Светофор – друг пешехода». Цель: Развитие памяти, речи, закрепление пройденного материала.	Наблюдение ситуаций на дороге. Цель: Учить анализировать ситуацию, как сделать правильно.	«Зачем нужны дорожные знаки», «Какие дорожные знаки есть на улице, на которой ты живёшь». Цель: Закрепление пройденного материала.
<b>Месяц: Октябрь. Тема: «Опасные ситуации дома».</b>				
Н.О.Д.	Игры.	Чтение.	Рассматривание и наблюдение.	Беседы и моделирование ситуаций.
«Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой». Задача: Учить экономно и бережно относиться к воде.	Игры с водой: «Мыльные пузыри», «Тонет не тонет». Цель: Показать свойства воды.	Сказка «Наводнение в кукольном домике». Т.А. Шорыгина. Цель: Учить соблюдать правила пользования водопроводным краном.	Продолжать игры – эксперименты с водой, с целью узнать свойства воды.	«Что будет, если не выключить кран с водой». Цель: Развивать мышление, речь детей, проговорить разные ситуации.
«Ток бежит по проводам». Задача: В доступной форме объяснить, что такое электрический ток, какие приборы работают от тока.	«Что работает от электричества?» Цель: Знакомство с электроприборами, правилами безопасностями, при обращении с ними.	Загадки про электроприборы. Сказка «Проводок» Т. А. Шорыгина. Цель: Соблюдение правил безопасности при использовании электричества.	Иллюстрации и картинки с электроприборами. Цель : Находить приборы, работающие от тока.	«Что случится, если забудешь выключить дома утюг» Цель: Развивать мышление, речь, основы безопасного поведения.

«Ни ночью, ни днём не балуйте дети с огнём». Задача: Прививать правила безопасного поведения.	Рисование: «Осторожно с огнём». Цель: В доступной форме объяснить последствия игр с огнём, спичками.	К. И. Чуковский «Путаница», Е. Хоринская «Спичка – невеличка». Рассказ «Бумажный самолётик» Т. А. Шорыгина. Цель: Рассмотреть причины пожара.	Под присмотром взрослого рассмотреть пламя свечи, какое оно, может и обогреть, и привести к пожару.	Как вы понимаете выражение «С огнём не играй, пожар не затевай». Цель: Развивать мышление, речь, основы безопасного поведения.
<b>Месяц: Ноябрь. Тема: «Опасные предметы дома».</b>				
Н. О. Д.	Игры.	Чтение.	Рассматривание и наблюдение.	Беседы, моделирование ситуаций.
«Опасные предметы». Задача: Сформировать представления об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту.	«Что нужно хозяйке для работы», «Что необходимо хозяину для работы». Цель: Учить классифицировать предметы быта, инструменты.	Загадки про инструменты и бытовые приборы.	Иллюстрации, картинки про дом, домашнюю работу. Цель: Рассмотреть обязанности всех членов семьи, кто, чем занят. Почему детям нельзя брать без взрослых опасные предметы.	«Кто дома строит, пилит, забивает гвозди», «Кто дома шьёт, вяжет» Цель: Развитие мышления, речи, заложить основы безопасного поведения дома.
«Полезные вещи – молоток и клещи». Задача: Знакомство с инструментами, правилом безопасного пользования инструментами.	«Четвёртый лишний», «Найди и назови инструменты». Цель: Познакомить детей с инструментами.	Рассказ «Данилка, и пилка». Т. А. Шорыгина. Цель: Учить осторожному обращению с инструментами под присмотром взрослого.	Наблюдение дома за работой папы, дедушки. Цель: Учить наблюдать, помощь взрослым по мере необходимости.	Про какого человека говорят «У него золотые руки». Цель : Развитие мышления, речи, привитие основ безопасного поведения.
«Ножницы, Катушки - это не игрушки». Задача: Знакомство с принадлежностями для рукоделия, правилами безопасного пользования ими.	«Четвёртый лишний», «Что нужно маме для рукоделия». Цель: Знать и находить предметы рукоделия, учить аккуратно ими пользоваться для себя и окружающих.	Н. Носов «Заплата», загадки про предметы рукоделия. Цель : Закрепление названий предметов рукоделия.	Рассмотреть инструменты для рукоделия: шило, иголку, ножницы, спицы. Цель: Объяснить правила безопасного пользования этими предметами, безопасное хранение колющих и режущих	«Какой вред могут причинить предметы для рукоделия, если неправильно их хранить». Цель: Развивать мышление, речь, привитие основ

			предметов.	безопасного поведения, при использовании предметов для рукоделия.
«Запомните, детки, таблетки – не конфетки». Задача: Учить соблюдать меры предосторожности, соблюдая которые ребёнок не причинит себе вреда.	«Дежурная аптека». Цель: Показать детям, что лекарства выписывает врач и детям брать самостоятельно таблетки нельзя.	К. И. Чуковский «Доктор Айболит», «Неосторожная Резвушка» Т. А. Шорыгина. Цель: Дать твёрдые знания, что лечит врач, самостоятельным лечением заниматься нельзя.	Иллюстрации в журналах, книгах о работе врача. Цель: Воспитание уважения к труду доктора.	Моделирование ситуации «На приёме у доктора». Цель: Показать культуру поведения в кабинете у врача, развитие речи, мышления.
<b>Месяц: Декабрь. Тема: «Встреча с незнакомцем».</b>				
Н.О.Д.	Игры.	Чтение.	Рассматривание, наблюдение.	Беседы, моделирование ситуаций.
«Встреча с незнакомцем». Задача: Учить распознавать опасность, исходящую от незнакомых людей, учить осторожности в общении с незнакомыми людьми, избегать опасных ситуаций.	«Какое настроение, определи». Цель: Учить по мимике лица определять настроение человека.	Сказка «Лиса в заячьей шкуре» Т.А. Шорыгина. Цель: Воспитывать осторожность при общении с незнакомцами.	Рассматривание иллюстраций, картинок на заданную тему. Цель: Учить определять ситуацию по степени опасности.	«Если незнакомец предлагает тебе покататься на машине или угостить тебя сладостями». Цель: Проговаривать возможные ситуации, чтобы выработать стереотип поведения у детей при опасных ситуациях
«Один дома». Задача: Научить детей правильно вести себя в ситуации, когда он остался один дома, знать своих соседей, номера тревожных	Настольный театр «Три поросёнка». Цель: Инсценировать сказку «Три поросёнка», для закрепления понятия безопасного поведения.	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Цель: В доступной форме рассмотреть опасные ситуации, которые могут	Рассматривание иллюстраций, картинок на заданную тему. Цель: Повторить правила безопасного поведения, если ты остался дома один.	«Я знаю, как набрать номер маминого телефона». Цель: Дать детям стимул выучить номер телефона мамы, папы,

телефонов, родителей.		возникнуть, если открыть незнакомцу дверь.		или он где то должен быть записан, в доступном для ребёнка месте.
«Если ребёнок потерялся». Задача: Научить детей находить выход из создавшейся ситуации, знать свой адрес наизусть, учить описывать своих папу и маму.	«Расскажи о своей маме, какая она», «Я знаю, как пройти к моему дому». Цель: Развивать речь, память, мышление. Учить быть внимательными, запоминать дома и строения на пути к дому.	Русская народная сказка «Маша и медведь», «Кто сказал мяу?», рассказ Л. Н. Толстого «Дети в роще». Цель: Выяснить: почему герои потерялись, что нужно сделать, чтобы предотвратить эту ситуацию, как из неё выйти, если попал в беду.	Иллюстрации и картинки на заданную тему. Цель: Закрепление пройденного материала.	«Нарисуй портрет своей мамы и расскажи про неё». Цель: Развивать речь, память. «Каких людей в форме ты знаешь: военный, милиционер, охранник, продавец». Цель: Рассмотреть людей в спецодежде, научиться определять к какой профессии они относятся, как они смогут помочь, если ты потерялся.

### «Как сохранить детское здоровье».

<b>Месяц: Январь. Тема: «Мы растём!»</b>				
Н. О. Д.	Игры.	Чтение.	Рассматривание, наблюдение.	Беседы, моделирование ситуаций.
«Как устроен мой организм». Задача: Дать первоначальные представления об устройстве организма, для того, чтобы ребёнок мог самостоятельно заботиться о своём здоровье.	Игры – эксперименты: «Как работает моё сердце, слушаем пульс», «Что умеет чувствовать моя кожа», «Чуткий нос», «Зоркие глазки». Цель: Дать элементарные	Детские энциклопедии. Цель: Приобщить детей к рассматриванию, чтению детских научных изданий.	Продолжать игры – эксперименты, делать выводы, прислушиваться к ощущениям своего организма.	«Почему руки называют первыми помощниками человека», «От чего нужно беречь глаза, уши, нос». Цель: Учить детей рассуждать, делать выводы.

	представления о работе органов человека, как сберечь здоровье.			
«Соблюдаем режим дня». Задача: Научить детей чередовать различные виды занятий с отдыхом в течение дня.	«Повтори упражнение», «Времена суток». Цель: Закрепить знания о времени суток, прививать интерес к физическим упражнениям, активности.	Загадки, стихи о времени суток. Цель: Запомнить и различать времена суток.	Рассматривание иллюстраций, картинок, научных изданий по здоровому образу жизни. Цель: Прививать интерес к здоровому образу жизни.	«Расскажи о своём режиме дня», «В какие игры ты любишь играть». Цель: Развивать речь, мышление, оценивать свой режим дня.
«Польза витаминов». Задача: Познакомить детей с принципами правильного питания, пользе витаминов находящихся в овощах и фруктах.	«Овощи и фрукты, разложи по корзинкам», « Угадай на вкус», «Что положим в салат», «Составляем меню». Цель: Различать и называть фрукты и овощи, знать, чем они полезны.	Стихи и загадки про овощи и фрукты. Цель: Закрепить знания овощей и фруктов, развивать мышление.	Рассматривание муляжей фруктов и овощей, картинок, иллюстраций и настоящих овощей. Цель: Учить различать фрукты и овощи по цвету, запаху, форме, вкусу.	«Мой любимый фрукт, овощ». Цель: Развивать речь, мышление, учить делиться своими мыслями.
<b>Месяц: Февраль. Тема: «Первая помощь».</b>				
<b>Н.О.Д.</b>	<b>Игры.</b>	<b>Чтение.</b>	<b>Рассматривание, наблюдение.</b>	<b>Беседы, моделирование ситуаций.</b>
«Правила первой помощи». Задача: Познакомить детей с элементарными видами первой помощи.	«Средства первой необходимости при оказании помощи», «Четвёртый лишний». Цель: Познакомить детей со средствами первой необходимости при оказании помощи больному, пострадавшему.	К.И. Чуковский «Айболит». Цель: Рассмотреть способы лечения больных.	Рассматривание иллюстраций, картинок в журналах, книгах по медицине. Цель: Продолжать знакомство с профессией врача.	«Перевяжи кукле руку». Цель: Показать, как обращаться с бинтом.
«Врачебная помощь». Задача: Показать детям, что	С/Р игра: «Больница», «Медпункт».	Вспомнить сказку «Айболит»	Наблюдение за работой медсестры, экскурсия в	Моделирование ситуации «Звонок в службу скорой



специальность врачей бывает разная: педиатр, стоматолог, окулист. Снятие эмоционального стресса, боязни осмотров у врача.	Цель: Учить культурному общению детей в кабинете врача.	Чуковского. Цель: Воспитывать уважение к работе врачей.	медицинский кабинет. Цель: Знакомство с профессией врача, медицинской сестры.	помощи). Цель: Учить детей отвечать на вопросы, вести диалог, правильно набирать номер телефона.
«Бережём своё здоровье». Задача: Приобщать детей к здоровому образу жизни, укреплению здоровья через зарядку, закаливающие процедуры, соблюдение личной гигиены.	«Польза или вред», «Что хорошо, а что плохо», «На зарядку становись!». Цель: Приобщение к соблюдению правил личной гигиены, здоровьесбережения.	«Девочка чумазая» Машкова. Цель: Приучать к чистоте.	Рассматривание иллюстраций, картинок о здоровом образе жизни. Цель: Воспитывать проявление интереса к спорту.	«Научим куклу правильно умываться, чистить зубы». Цель: Соблюдать правила личной гигиены.
<b>Месяц: Март. Тема: «Основы безопасности».</b>				
Н.О.Д.	Игры.	Чтение.	Рассматривание, наблюдение.	Беседы, моделирование ситуаций.
«Терроризм – угроза обществу». Задача: В доступной форме объяснить детям, кто такие террористы. Дать понятие кто нас защищает от террористов, как нас защищают. Воспитывать уважение к героическим профессиям военных и спасателей.	«Люде этих профессий – герои», « Найди по описанию». Цель: Находить, знать профессии людей помогающих другим.	Рассказы, загадки про героические профессии. Цель: Прививать уважение к людям героических профессий.	Картинки, иллюстрации про жизнь солдат, пограничников, врачей, спасателей. Цель: Знакомство с профессиями.	«Правила безопасности при террористическом акте», «Звоним по телефону в специальные службы безопасности». Цель: Проговорить с детьми схемы поведения при опасных ситуациях, познакомить с номерами телефонов служб безопасности и как общаться по телефону.
«Правила дорожного движения – правила жизни». Задача: Вспомнить и закрепить правила дорожного движения, какие знаки есть на дороге, о чём они нам говорят.	Настольно – печатная игра «Дорожные знаки», модули «Ситуации на дороге». Цель: Знать правила дорожного движения, знаки и сигналы.	Загадки и стихи о правилах дорожного движения, дорожных знаках. Цель: Развитие мышления, закрепление	Вспомнить весь путь до дома, и нарисовать дорогу с домами, зданиями, которые встречаются на пути. Цель: Знать до автоматизма весь путь	Построить из кубиков и модулей дома, дорогу и обыграть разные ситуации. Цель: Закрепление правил безопасного поведения на дороге.

		пройденного материала.	следования, все опасные места на дороге.	
«Поведение ребёнка на детской площадке». Задача: Научить детей основам личного безопасного поведения на детской игровой площадке.	«Покажи кукле, как правильно качаться на качелях», «Покажи Мишутке и другим игрушкам, как безопасно играть с песком». Цель: Закрепление правил безопасного поведения при играх на детских площадках.	Рассказы и стихи про игры в детском саду. Цель: Проговаривание правил безопасного поведения при играх на площадке.	Рассмотреть на игровом участке все опасные места. Цель: Определить на игровом участке, места опасные для детского здоровья и требующие внимания.	«Правила безопасности на качелях», «Безопасная игра в песочнице». Цель: Научить детей личному самоконтролю, предотвращающему опасные ситуации для здоровья.

**«Осторожно, дети на природе!».**

<b>Месяц: Апрель. Тема: «Безопасная прогулка».</b>				
Н.О.Д.	Игры.	Чтение.	Рассматривание, наблюдение.	Беседы, моделирование ситуаций.
«Советы доктора Неболейко». Задача: Научить детей предотвращать простудные заболевания.	С/Ж игра: «Больница», «Найди предметы необходимые врачу». Цель: Знать предметы, инструменты необходимые для работы врача. Учить оказывать первую медицинскую помощь народными средствами при простудных заболеваниях.	Стихи про весну, рассказы о сезонных изменениях в природе. Цель: Различать времена года, развивать мышление, речь.	Посмотреть мультфильм про медвежонка и ёжика. Цель: Обратит внимание детей, что нельзя кушать сосульки и снег, мочить ноги.	В гостях у детей Хрюша, он болен, потому что ел сосульки и грязный снег. Цель: Учить детей самоконтролю, предотвращать опасные простудные заболевания, развивать речь, мышление.
«Правила поведения при общении с животными». Задача: Научить правилам	«Дикие и домашние животные», «Зоопарк». Цель: Классифицировать	Рассказы о животных В. Бианки, Толстой. Цель: Прививать	Иллюстрации, картинки про животных.	«Правила безопасного поведения при встрече с домашними

безопасного обращения с животными как своими, так и чужими.	животных на диких и домашних, знать их отличия и сходство, какую пользу и вред могут нанести.	любовь к животным, учиться понимать их повадки.	Цель: Находить различия, сходство между животными.	животными». Цель: Объяснить детям, что домашние животные не причиняют намеренно вред, нападают только от испуга.
«Собака – друг человека?» Задача: Воспитывать добрые чувства по отношению к собакам и кошкам, уметь распознать агрессию со стороны собаки, способность предотвратить нападение.	«Найди добрую и злую собаку», «Придумай имя для игрушечной собачки». Цель: Развитие мышления, речи, умение находить, определять по мимике, жестам злую собаку.	Прослушать детскую песенку «Собака бывает кусачей». Рассказы о подвигах служебных собак. Цель: Прививать любовь к героическим животным.	Рассмотреть иллюстрации по мимике и жестам, которые помогут распознать настроение собаки. Цель: Учить распознавать знаки, поведение собаки, агрессивна она или нет.	«Если нападает собака, что делать», «Почему кошки кусают». Цель: Развивать речь, мышление, учить предвидеть опасные моменты в поведении животных.
<b>Месяц: Май, июнь, Июль, август. Тема: «Дети на природе».</b>				
Н.О.Д.	Игры.	Чтение.	Рассматривание, наблюдение.	Беседы, моделирование ситуаций.
«Отдых на природе». Задача: Научить детей правильному отдыху на природе, безопасному для людей и экосистемы природы.	«Растения леса и луга», «Животные леса». Цель: Знакомство с растениями полевыми и лесными, находить различия с садовыми цветами, рассказать о пользе растений. Прививать любовь к природе родного края. Познакомить с животными нашего леса.	Чтение книг о природе Мариинска, Сибири. Цель: Знакомство с флорой и фауной родного края.	Рассматривание иллюстраций, открыток с видами природы, животных, знакомство детей с красной книгой. Цель: Различать растения и животных своего края.	«Правила поведения человека в лесу», «Почему нельзя трогать птичьи гнёзда», «Почему нельзя разводить костёр в лесу?» Цель: Развивать мышление, речь, прививать любовь к природе родного края, учить правильной модели поведения на природе.

«Опасные насекомые». Задача: Познакомить с опасными насекомыми, научить избегать опасных ситуаций при встрече насекомых.	«Каких насекомых ты знаешь», «Четвёртый лишний», «Найди домик для насекомого». Цель: Различать насекомых, называть их, находить их жилище.	Рассказы, сказки про насекомых, стихи и загадки. Цель: Знакомство с миром насекомых, их повадками.	Иллюстрации, картинки в книгах, энциклопедиях. Цель: Узнавать разных насекомых, места их обитания, польза и вред.	«Правила поведения при встрече с опасными насекомыми». Цель: Развитие речи, мышления, запомнить правила безопасности.
«Ядовитые растения». Задача: Познакомить с ядовитыми растениями, их особенности, где растут, чем опасны для человека.	«Найди растения луга, леса и ядовитые растения», «Собери части растения», «Где растёт?» Цель: Знакомство с миром растений, где растут, чем полезны или вредны.	Рассказы о растениях. Цель: Продолжать знакомство с миром растений.	Иллюстрации ядовитых растений в книгах. Цель: Знать как выглядят ядовитые растения, уметь различать их особенности от других растений.	«Почему нельзя рвать ядовитые растения». Цель: Развивать мышление, речь, запомнить правила безопасного поведения.
«Ядовитые грибы». Задача: Познакомить с ядовитыми грибами, их особенностями, чем они опасны.	«Найди ядовитые грибы», «Какие съедобные грибы ты знаешь?» Цель: Различать ядовитые и съедобные грибы.	Цыферов «Друзья под грибом», сказка «Война грибов». Цель: Знакомство с царством грибов, где растут, классифицировать на съедобные и ядовитые.	Иллюстрации грибных справочников, открыток, картинок. Цель: Учить различать грибы.	«Правила, которые следует соблюдать при сборе грибов». Цель: учить беречь природу.
«Правила поведения при грозе». Задача: Знакомство с таким явлением природы, как гроза, правила поведения при грозе.	«Явления природы», «Какая погода». Цель: Учить различать детей явления природы в летний период.	Чтение рассказов о грозе, стихи, загадки. Цель: Различать приближение грозы по изменению погодных условий.	Наблюдение грозы в природных условиях, соблюдая все правила безопасности. Цель: Повторение правил безопасного поведения в грозу.	«Правила поведения в грозу». Цель: Развивать мышление, речь, разобрать модель поведения в грозу.
«Мы пришли на водоём». Задача: Познакомить с правилами поведения на	«Какие виды водоёмов ты знаешь», «Кто живёт в воде». Цель: Знакомство с видами	Сказка Т. А. Шорыгиной «Добрая Ивушка».	Иллюстрации, картинки с изображением детей у	«Почему нельзя купаться в незнакомых местах», «Почему

водоёмах.	водоёмов, их обитателями.	Цель: Повторить правила поведения у водоёма.	водоёма. Цель: Повторить правила безопасного отдыха у воды.	нельзя купаться без присмотра взрослых». Цель: Развитие речи, мышления, запомнить правила безопасного нахождения у воды.
-----------	---------------------------	--	--	--

## Перспективное планирование работы по правилам дорожного движения

### Список литературы:

1. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Москва 2013.
2. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Москва 2008.

Месяц	Тема, задачи	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Организация предметно-развивающей среды	Работа с родителями
Сентябрь	Наблюдение за светофором. Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц.[2, 19]	Экскурсия к светофору у Вечного огня. Заучивание стихотворения А.Северного «Светофор».	Рисование карандашами: «Светофор». Дигра «Научи нас , Светофор!». Закреплять правила дорожного движения, знания о сигналах светофора.	Макет дороги с машинками, человечками и светофором.	Предложить родителям сходить с ребенком к перекрестку и понаблюдать за действиями пешеходов и водителей в зависимости от сигналов светофора.
Октябрь	Пешеходный переход. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов через проезжую часть улицы.[ 1, 60]	Рассматривание картины «Пешеходный переход».	Сюжетно-ролевая игра «Переходим улицу». Конструирование «Улица с пешеходным переходом».	Картинки с разными видами транспорта. Ди «Выложи пешеходный переход».	Предложить родителям приобрести или взять в библиотеке книгу с картинками по ПДД для чтения с ребенком.
Ноябрь	Знакомство с улицей. Расширять представления детей об улице; закрепить понятие об одностороннем и двустороннем движении.[ 2,16]	Наблюдение на прогулке. Отгадывание загадок по ПДД.	Режиссерские игры на коврике по ПДД. Рисование красками «Машины едут по улице».	Макет улицы с домами и машинками для обыгрывания.	В уголок для родителей поместить материал «Давай дружить с тобой, дорога».
Декабрь	Улица. Закреплять правила безопасного поведения детей на улице. [1, 69]	Беседа «Как вести себя на улице». Чтение рассказа Н.Носова «Автомобиль».[ 2,99]	Рассматривание альбома «Дома и улицы нашего города».	Альбом для рассматривания «Как избежать неприятностей на улице».	Предложить родителям вместе с детьми сделать работу на тему «Улицы нашего города».

Январь	Транспорт. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях его передвижения. [ 1, 70]	Беседа «Какие бывают машины». П/и «Воробушки и автомобиль».	Конструирование «Грузовики».	Домино «Транспорт». Альбом с картинками «Транспорт».	Предложить родителям поучаствовать в выставке игрушечных машин.
Февраль	Правила дорожного движения. Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги. [2, 17]	Ситуация общения по теме на макете по ПДД. Чтение книги С.Волкова «Про правила дорожного движения».	Дигра «Правильно-неправильно». Раскраски «Машины».	Плакаты «Правила дорожного движения». Книжка-раскраска «Не зевай!»	Консультация «Умеем ли мы держать детей за руку?»
Март	Мы едем в транспорте. Закреплять правила поведения в общественном транспорте. [ 1,88]	Разыгрывание ситуаций с их обсуждением. Сюжетно-ролевая игра «Мы едем на автобусе».	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Закреплять правила поведения в общественном транспорте.	Парные картинки «Техника». Атрибуты к сюжетно-ролевой игре.	Предложить родителям посмотреть вместе с ребенком Уроки тетюшки Совы по ПДД.
Апрель	Дорожные знаки. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках («Пешеходный переход»). [2,20]	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение стихотворения Я. Пишумова о дорожных знаках. [2,21]	Аппликация «Пешеходный переход».	Набор «Дорожные знаки». Настольная игра «Дорожные знаки».	Поместить в уголок для ознакомления буклет «Уроки Светофора».
Май	Пешеход на дороге. Закреплять знания о правилах дорожного движения, полученные детьми в средней группе.	Развлечение «В гости к крокодилу Гене». [2,21] Чтение книги С. Маршака «Мяч».	Сюжетно-ролевая игра «Переходим улицу».	Куклы, машинки, коляски, рули. Книга С.Маршака «Мяч».	Рекомендовать родителям ознакомиться с материалами стенда детского сада «Улица и дети».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - «Оригами»**

**Календарно - тематическое планирование**

<b>Месяц /Вид занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>			
Ознакомление со свойствами бумаги	Бумажная сказка	Познакомить детей со свойствами бумаги, её особенностями, использование и применение в детском творчестве	
Конструирование	Сказка квадрата	Познакомить детей с поделками из бумаги. Показать виды сгибания, научить находить линию сгиба, угол, сторону. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать воображение, находчивость.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 29
Конструирование	Открытка	Научить детей складывать квадрат пополам, находить линию сгиба, проглаживать её. Аппликационное оформление открытки. Развитие фантазии и творчества	
Конструирование	Сказочный домик	Учить детей преобразовывать квадраты в части дома: основание и крышу. Использовать художественное оформление; из прямоугольников выполнить окна, дверь и трубу. Воспитывать аккуратность и усидчивость, доводить начатое дело до конца.	С. В. Соколова, Оригами для дошкольников, стр18
<b>Октябрь</b>			
Конструирование	Весёлый треугольник	Научить детей складывать из квадрата треугольник: совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Развивать фантазию.	Е. Черенкова, Оригами для малышей, стр.23
Конструирование	Наливное яблочко	Закрепить знания детей о фруктах и их формах. Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ круга-яблока. Развивать мелкую моторику рук.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр 14
Конструирование	Бабочка	Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать полученные противоположные углы в разные стороны. Вызвать желание к творческому оформлению поделки.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 37



Конструирование	Гусеница	Научить детей мастерить гусеницу из пяти квадратов склеенных между собой, загибать уголки к центру. Развивать внимание, мелкую моторику рук, умение аккуратно работать с клеем.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 11
<b>Ноябрь</b>			
Конструирование	Осенний ковёр коллективная работа	Создать эмоционально творческую обстановку. Научить детей сгибать маленькие и большие углы., создавая образ листика, красиво располагать на листе. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство коллективизма.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 14
Конструирование	Грибок	Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Чётко проглаживать линии сгиба. Познакомить с правилами безопасного пользования ножницами. После объяснения предложить самостоятельно выполнить поделку – грибочка.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 35
Конструирование	Пирамидка	Научить детей загибать уголки разного размера. Развивать умение находить большее колечко из данных. Аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 51
Конструирование	Ёлочная игрушка	Научить детей складывать круг пополам, проглаживать линию сгиба, находить половину круга, которую нужно смазывать клеем и склеивать с половиной другого круга. Развивать чувство ритма.	И. М. Петрова Объёмная аппликация, стр.9
<b>Декабрь</b>			
Конструирование (2 часа)	Резная снежинка	Познакомить детей с базовой формой воздушный змей. Развивать творчество и фантазию, собирая снежинку из частей. Аккуратно пользоваться клеем.	С. В. Соколова, Оригами для дошкольников, стр. 54
Конструирование (2 часа)	Нарядная ёлочка	Закрепить умение складывать базовую форму треугольник. Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большего. Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленные методом скручивания мягкой бумаги. Развивать мелкую моторику рук, фантазию и творчество.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 33

<b>Январь</b>			
Конструирование	Аквариумные рыбки	Закрепить умение детей складывать базовую форму треугольник, совмещать острые углы, аккуратно проглаживать линии сгиба . Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Украсить поделку аппликацией. Развивать внимание, творчество.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр.39
Конструирование (2 часа)	Зимние впечатления	Формировать навыки выполнения поделок из полосок бумаги. Соединять края белых полосок и преобразовывать из них два шаро-снеговик, из зелёных сделать «капельки» - ветки ёлочки. Развивать умение находить равные по длине полоски. Воспитывать терпение и усидчивость.	И. М. Петрова, Волшебные полоски стр.13
<b>Февраль</b>			
Конструирование	Кораблик	Вспомнить получение базовой формы треугольник. Научить детей отгибать часть треугольника, тщательно проглаживая линию сгиба, выворачивать отогнутую часть наружу. Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 51
Конструирование (2 часа)	Парусники в море	Научить детей отрывать длинные полоски и формировать из них волны, аккуратно пользоваться клеем. Из квадрата мастерить парусник способом сложения квадрата по диагоналям . с помощью ножниц разрезать половину диагонали и загнуть получившийся треугольник.	З. А. Богатеева, Занятия аппликацией в детском саду,стр.179,226
Конструирование	Самолётик	Совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, чётко проглаживать линии сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 43
<b>Март</b>			
Конструирование (2 часа)	Цветы из снежинок в подарок для мамы	Научить детей составлять композицию из цветов, которые выполняются из двух снежинок соединённых попарно и листьев - соединённых в капельки. Развивать художественный вкус, чувство цвета. Вызвать желание трудиться самостоятельно.	И. М. Петрова, Волшебные полоски стр.15

Конструирование	Закладка	Познакомить детей с базовой формой конфетка, собрать и склеить закладку из «конфеток». Развивать воображение, творчество, самостоятельность, трудолюбие, мелкую моторику рук.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 18
Конструирование	Цветик - семицветик	Вспомнить последовательность выполнения базовой формы конфетка, стремиться к самостоятельному выполнению. Закрепить название частей цветущего растения. Вызвать желание самостоятельно выполнить работу. Развивать целеустремлённость, воображение, художественный вкус.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 18
<b>Апрель</b>			
Конструирование	Весёлый лягушонок	Научить детей складывать лягушонка: сложить из квадрата треугольник, загнуть острые углы навстречу друг другу, чтобы концы пересекались и эти же иголки отогнуть в противоположные стороны. Развивать внимание, усидчивость. Аппликационно оформить поделку.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 41
Конструирование	Стаканчик	Научить детей складывать стаканчик , используя известные приёмы сложения, аккуратно проглаживать линии сгиба. Развивать внимание, мелкую моторику рук, память.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 55
Конструирование	Курочка – пеструшка	Закрепить знания детей о домашних птицах и их детёнышах. С помощью базовой формы воздушный змей изготовить курочку, учить выгибать маленькие уголки, украсить аппликацией. Воспитывать самостоятельность, веру в свои силы, находчивость.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 73
Конструирование	Воздушный змей	Закрепить знания детей о базовой форме воздушный змей, загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. Оформить поделку аппликацией.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 66
<b>Май</b>			
Конструирование	Зайчик	Научить детей складывать зайчика, используя базовую форму треугольник, аккуратно пользоваться ножницами. Внимательно слушать объяснение последовательности выполнения поделки. Развивать мелкую	Е. Черенкова, Оригами для малышей, стр.35

		моторику рук.	
Конструирование (2 часа)	Весенние букеты	На основе базовой формы треугольник научить изготавливать бутоны тюльпанов и ирисов, листья. Учить составлять композиции. Развивать художественный вкус, воображение, внимание.	Е. Черенкова, Оригами для малышей, стр.28, 30,31
Конструирование	Птица	Вспомнить выполнение базовой формы воздушный змей, отметить самостоятельность выполнения. Совершенствовать навык вгибания маленького уголка, сгибание углов в противоположные стороны. Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Развивать внимание, усидчивость.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 77

**Образовательная область «Речевое развитие» - артикуляционная гимнастика и биоэнергопластика.**

**Календарно-тематический план проведения артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой**

№ п/п	Название артикуляционных гимнастик	Месяц
1.	«Сказки о Язычке»	Сентябрь
2.	«Весёлый Язычок»	Октябрь
3.	«Зоологическая сказка», «Микки Маус» (статистические и динамические упражнения)	Ноябрь
4.	«Бельчонок Мурзик»	Декабрь
5.	«Котята»	Январь
6.	«Утёнок»	Февраль
7.	«Зайчонок»	Март
8.	«Галчонок»	Апрель
9.	«Лягушки»	Май

#### **Литература:**

1. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. Психогимнастика. М.: Сфера, 2001.
2. Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Занятия по формированию речемыслительной деятельности и культуры устной речи у детей. М.: Аркти, 2001.
3. Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Хочу в школу. М.: Аркти, 1999.

#### **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

##### **Цель:**

- выработка общей стратегии действий по развитию личности дошкольника.

##### **Задачи:**

- изучение особенностей семьи, установление контактов с ней;

- повышение психолого-педагогической компетентности родителей;
- формирование общего образовательного пространства ребенка дошкольного возраста;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- совершенствование системы психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи, влияющих на качество семейного воспитания детей дошкольного возраста;
- формирование взаимного доверия в системе отношений «семья – детский сад»;
- повышение эффективности работы по профилактике и предупреждению семейного неблагополучия детей дошкольного возраста

#### **Ожидаемые результаты:**

Повышение социальной и личной ответственности родителей за благополучное и полноценное развитие и воспитание своих детей.

Гармонизация детско-родительских отношений.

Снижение риска семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания.

Оптимизация системы отношений ДОУ и семьи.

#### **Планирование работы с семьями воспитанников**

<b>Форма проведения</b>	<b>Тема и цель проводимой работы</b>
<b>Сентябрь</b>	
Индивидуальные беседы	«Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему их вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Консультации	«Как правильно общаться с ребенком». Цель: повышение педагогической культуры родителей.
День здоровья с родителями и детьми	«Вместе очень весело, очень хорошо!» Цель: Формирование у родителей и детей основ здорового образа жизни.
Выставка	«Дары матушки – природы». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.
Родительское собрание	«Средний дошкольный возраст, – какой он?» Цель: ознакомление родителей с требованиями программы средней группы.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению физкультурного уголка в группе.
<b>Октябрь</b>	
Педагогические беседы с родителями.	«Семейное чтение как средство формирования у детей знаний о правилах дорожного движения». Цель: повышение активности родителей к обеспечению безопасности дорожного движения детей дошкольного возраста через чтение художественной литературы.
Размещение в родительском уголке энциклопедии здоровья	«Психическое развитие ребёнка пятого года жизни». Цель: познакомить родителей с особенностями психического развития детей. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Папка-передвижка	«Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей». Цель: обогатить знания родителей по вопросам укрепления здоровья детей.
Фотоколлаж	«По дороге в детский сад» «Цель: профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, организация совместной деятельности родителей, воспитателей и воспитанников, повышающей культуру участников дорожного движения.
Анкетирование	«Хорошо ль у нас в саду?» Цель: выявить степень удовлетворенности родителей работой дошкольного учреждения к потребностям ребенка.
<b>Ноябрь</b>	
Развлечение.	Совместное развлечение детей и родителей «Осень золотая».
Консультация.	«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Цель: Профилактика безопасности в быту, побуждение к творческому союзу воспитателей, детей и родителей.
Педагогические беседы с родителями.	«Чему учит сюжетно- ролевая игра!» Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Индивидуальные беседы с родителями ЧБД.	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». «Одежда детей зимой». Цель: профилактика здорового образа жизни.
Развлечение	«День матери». Цель: создание благоприятной атмосферы, любви, радостного настроения.
<b>Декабрь</b>	
Консультации	«Развлечения в семье. Рождественские каникулы» "Веселые игры, для детского застолья". Цель: получение положительных эмоций от совместных развлечений.
День открытых дверей.	«Минутка безопасности». Цель: добиться синхронности воспитателя и родителя в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.
Анкетирование	«Изучение отношения родителей к необходимости изучения правил дорожного движения»
Выставка совместных рисунков детей и родителей.	«Зима - краса». Цель: создание атмосферы праздника, положительных эмоций от совместной работы с детьми.
Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.
Утренник	«Новогодний карнавал». Цель: создание радостного, праздничного настроения.
<b>Январь</b>	

Консультации	«Искусство быть родителем!» Цель: расширять представления родителей о методах воспитания детей, помочь взглянуть на этот вопрос с другой стороны.
Развлечение	«Игры с детьми по ПДД». Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма.
Памятка для родителей.	«Искусство наказывать и прощать».
Развлечение	«Коляда, Коляда, отворяй ворота». Цель: создание удовлетворения от совместных развлечений.
Ларец предложений и пожеланий	«Детский сад будущего». Цель: выявление пожеланий и предложений родителей в улучшении жизни детей в детском саду.
Беседы на волнующие темы для родителей.	«Как организовать выходной день с ребенком». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения.
Папка–передвижка	«Крещение Господне». Цель: обогащение знание родителями традиций, истоков праздника.
<b>Февраль</b>	
Консультации	«Роль отца в воспитании ребёнка». Цель: обратить внимание на значимость участия отцов в воспитании ребёнка. «Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность». Цель: повышение педагогической компетентности родителей».
Фотовыставка	«Наши замечательные папы».
Папка-передвижка	«День всех влюблённых». Цель: познакомить родителей с историей праздника, создание атмосферы любви, доброжелательности.
Экскурсия в музей	Цель: нравственное и патриотическое воспитание детей и родителей.
Творческая мастерская	Привлечение родителей к обновлению атрибутов в сюжетно-ролевые игры.
Развлечение	«Масленица». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы, прививать желание проводить совместные праздники с детьми.
<b>Март</b>	
Выставка детских работ	«Моя мамочка». Цель: создание атмосферы праздника, любви, положительных эмоций.
Творческая мастерская	Подготовка к утреннику - изготовление костюмов и атрибутов. Цель: привлечение родителей к жизни детского сада.
День открытых дверей	Утренник, посвящённый 8 марта. Цель: создание атмосферы праздника, любви.
Педагогические беседы с родителями.	«Как воспитывать самостоятельность». «Как развивать речь ребёнка».
Консультации	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». Цель: расширять представления родителей о здоровьесберегающих

	технологиях.
Практикум	«Игры, направленные на формирование доброжелательного отношения со сверстниками».
<b>Апрель</b>	
Экологическая акция	"Мы у нашего крыльца, посадили деревца" (совместная посадка деревьев, кустарников, цветов на территории ДОУ)
Экскурсия	«Регулируемый перекрёсток». Цель: продолжать ознакомление с правилами дорожного движения.
Консультации	«"Безопасная книга для ребенка" Цель: обезопасить детей и родителей от некачественных книг. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма. Повышение знаний родителей по данному вопросу.
Развлечение	День здоровья. Цель: формирование основ здорового образа жизни.
Дискуссия.	«Наши привычки – привычки наших детей». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
<b>Май</b>	
Консультации	«Страна безопасности». Цель: профилактика безопасного образа жизни.
Беседы на волнующие родителей темы	«Роль художественной литературы в воспитании чувств и развитии речи детей».
Выставка	«Моя семья». Цель: формировать ценность семейного воспитания, получение удовлетворения от совместной деятельности с детьми.
Папка-передвижка	«День Победы». Цель: патриотическое воспитание детей и родителей.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению макета улицы в уголке безопасности.
Родительское собрание	«Что сумели сделать за год». Цель: подведение итогов усвоения программы средней группы.



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется постоянная работа по обновлению и расширению предметно-развивающей среды.

Группа светлая, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Помещение группы оснащено детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповое помещение имеет комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты.

Игровая комната разделена на игровую, познавательную, обеденную зоны.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В группе созданы условия - для развития детей от 4-х до 5-ти лет:

- для физического развития детей, охраны и укрепления здоровья детей имеется:

физкультурный уголок, нестандартное физкультурное оборудование, тактильная дорожка, оборудование для самостоятельной двигательной активности;

- для художественно- эстетического развития детей:

театрализованной деятельности детей: уголок театрализованных игр;

музыкальной деятельности детей: музыкальный зал, музыкальный уголок, музыкально-дидактические игры;

изобразительной деятельности детей: уголок изобразительного искусства, выставки детских работ, имеется необходимое оборудование для организации продуктивной деятельности;

конструктивной деятельности детей: уголок конструирования;

- для формирования экологической культуры детей: уголок природы, огород;

- для развития представлений о человеке в истории и культуре: игровые зоны, наборы дидактических картинок, уголок патриотического воспитания.

- сенсорного развития: уголок сенсорных дидактических игр;

- для формирования элементарных математических представлений: уголок занимательной математики;

- для развития речи детей: речевая зона, книжный уголок, дидактические игры, иллюстрации;

- для игровой деятельности детей: игровая зона, участок.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов в возрастной группе от 4-х до 5-ти лет №11 «Ромашка» представлен в приложении. (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

### **3.2. Развивающая предметно-пространственная среда**

При создании предметно-развивающей среды учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей группы.

Пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют.

При создании предметно-развивающей среды в групповых комнатах также учтена полоролевая специфика. Созданы игровые центры для проведения сюжетно-ролевых игр, имеется центр изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальный и физкультурный уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт условия для полноценного развития детей.

Предметно-развивающая среда в групповом помещении, обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также совместную деятельность взрослого и ребенка, и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

### **3.3. Кадровое обеспечение реализации программы**

В группе работает 2 воспитателя и 1 младший воспитатель.

**Болатова Альфия Калсыновна**, воспитатель первой квалификационной категории, высшее профессиональное образование, в 2004 году окончила Челябинский государственный педагогический университет по специальности «Логопедия», квалификация «Учитель-логопед», в 2015 году прошла профессиональную переподготовку в АОНО «Сибирский институт дополнительного профессионального образования», по программе «Воспитатель дошкольного образования».

**Гайсина Эльмира Минигуловна**, воспитатель I категории, среднее профессиональное, Оренбургский педагогический колледж, 2005 год. Повышение квалификации: ГОУ ВПО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет", тема "Предметно-развивающая среда в организации сотрудничества педагога и детей: реализация ФГОС ДО", 2017 год

**Садриева Ирина Олеговна**, младший воспитатель, среднее профессиональное образование.

Курсы повышения квалификации: в 2012 году «Челябинский государственный педагогический университет» модуль «Психолого-педагогические основы дошкольного образования» в объеме 24 часов; в 2013 году «Челябинский государственный педагогический университет» по программе «Педагогика и методика дошкольного образования» в объеме 72 часов.

### 3.4. Организация режима пребывания воспитанников ДОУ

#### Годовой календарный учебный график МАДОУ ДС №6 «Сказка»

№	Содержание	Срок/продолжительность			
1.	Учебный год	01.09.2018-31.08.2019			
1.1.	Начало учебного года	01.09.2018			
1.2.	Окончание учебного года	31.08.2019			
1.3.	1-й квартал	сентябрь, октябрь, ноябрь			
1.4.	2-й квартал	декабрь, январь, февраль			
1.5.	3-й квартал	март, апрель, май			
1.6.	4-й квартал	июнь, июль, август			
1.7.	Количество учебных недель	51 неделя			
2.	Длительность пребывания детей в ДОУ	12 часов			
3.	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	Группы общеразвивающей направленности			
		от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
3.1.	Количество занятий в неделю	10	12	15	17
3.2.	Количество часов в неделю	1 час 40 мин.	3 часа	6 часов 15 минут	8 часов 30 минут
3.3.	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (на одну форму)	10 минут	15 минут	25 минут	30 минут
3.4.	Перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности	10 минут			
4.	Мониторинг эффективности педагогических действий	январь, май – промежуточный (для детей от 2-х до 7-ми лет); май – итоговый (для детей от 6-ти до 7-ми лет); сентябрь – педагогическая диагностика (для вновь поступивших детей).			
5.	Организация праздников (досугов): - Осенние праздники: День знаний, Осень золотая;  - Зимние праздники: Новогодний карнавал, День защитника Отечества; - Весенние праздники: Международный женский день; - Праздник, посвященный выпуску в школу; - Летние праздники: День защиты детей, День России, День семьи, День флага.	01.09.2018 06.10.2018-10.10.2018 25.12.2018-29.12.2018 19.02.2019-20.02.2019 04.03.2019-06.03.2019  12.05.2019-14.05.2019 01.06.2019 11.06.2019 08.07.2019 22.08.2019			

В соответствие с годовым календарным учебным графиком составляется режим дня, учебный план, расписание непосредственно образовательной деятельности.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 12 часов. Он составляется на холодный и теплый период времени года, в соответствии с санитарными правилами.

Режим детского сада включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Максимальная продолжительность бодрствования составляет 5,5 часов. Дневному сну в ДОУ отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Основой для организации режима является годовой календарный учебный график, который составляется администрацией ДОУ ежегодно и утверждается заведующим.

**Режим дня  
в группе от 4-х до 5-ти лет на 2018 - 2019 учебный год**

<b>№</b>	<b>Компоненты режима</b>	<b>Время</b>
<b>1.</b>	Прием детей, осмотр, игры	07.00-08.00
<b>2.</b>	Утренняя гимнастика. Игры	07.45-08.25
<b>3.</b>	Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.50
<b>4.</b>	Самостоятельная свободная деятельность, подготовка к НОД	08.50-09.00
<b>5.</b>	НОД	09.00-09.50
<b>6.</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	09.50-12.00
<b>7.</b>	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
<b>8.</b>	Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00
<b>9.</b>	Постепенный подъем. Закаливающие гигиенические процедуры	15.00-15.15
<b>10.</b>	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40
<b>11.</b>	Игры, труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности.	15.40-16.00
<b>12.</b>	НОД	16.00-16.50
<b>13.</b>	Самостоятельная игровая двигательная деятельность	16.50-17.00
<b>14.</b>	Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
<b>15.</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка, Уход детей домой	17.30-19.00

**Учебный план на 2018-2019 учебный год**

Организация деятельности осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка

ко сну, организация питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, а именно: для детей 4-5 лет - не более 12 занятий в неделю. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (занятий) соответствует требованиям Инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16. для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

<b>Образовательные области</b>	<b>Количество непосредственно-образовательной деятельности (в неделю, месяц, квартал, год)</b>			
<b>Обязательная часть</b>				
<b>Физическое развитие</b>				
Занятие физической культурой	3	12	36	144
<b>Познавательное развитие</b>				
Детское экспериментирование	0,5	2	6	18
Ребенок и мир природы	0,5	2	6	18
Развитие элементарных математических представлений	1	4	12	36
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи	1	4	12	36
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Ознакомление с социальным миром	0,5	2	6	18
Ознакомление с предметным окружением	0,5	2	6	18
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Рисование	1	4	12	48
Лепка	0,5	2	6	24
Аппликация	0,5	2	6	24
Конструктивно-модельная деятельность	1	4	12	36
Музыка	2	8	24	108
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
<b>Физическое развитие</b>				
Занятие в бассейне	1	4	12	36
<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>144</b>	<b>540</b>



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в течение всего пребывания ребёнка в ДОУ в возрастных группах от 3-х до 7-ми лет**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Режимные моменты	Виды детской деятельности	Сроки
	Прием детей.	игровая деятельность коммуникативная деятельность познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
	Утренняя зарядка.	двигательная деятельность	ежедневно
	Подготовка к завтраку. Завтрак.	самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.	самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	самообслуживание и элементарный бытовой труд коммуникативная деятельность познавательно-исследовательская деятельность двигательная деятельность	ежедневно
	Подготовка к обеду. Обед.	самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
	Подготовка ко сну. Сон.	самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
	Пробуждение. Закаливающие, гигиенические процедуры.	самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
	Подготовка к полднику. Полдник.	самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
	Чтение художественной литературы.	восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.	самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	самообслуживание и элементарный бытовой труд экспериментирование с материалами и веществами двигательная деятельность	ежедневно
	Подготовка к ужину. Ужин	самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка)	ежедневно
	Уход детей домой.	конструирование, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, двигательная деятельность	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		игровая деятельность в группе	ежедневно
		игровая деятельность на прогулке	ежедневно
		конструирование, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, двигательная деятельность	ежедневно
<b>Взаимодействие воспитателя с родителями (законными представителями) воспитанников</b> <b>Общее время на реализацию ОП (непосредственно образовательная деятельность+ совместная образовательная деятельность в режимных моментах самостоятельная деятельность детей взаимодействие с семьями воспитанников):</b>		индивидуальные беседы, консультации	ежедневно
		580 минут (100%), из них: 348 минут (60%) – обязательная часть 232 минут (40%) – часть, формируемая участниками образовательных отношений	возрастная группа от 3-х до 4-х лет
		590 минут (100%), из них: 354 минут (60%) – обязательная часть 236 минут (40%) – часть, формируемая участниками образовательных отношений	возрастная группа от 4-х до 5-ти лет
		595 минут (100%), из них: 357 минут (60%) – обязательная часть 238 минут (40%) – часть, формируемая участниками образовательных отношений	возрастная группа от 5-ти до 7-ми лет

**Расписание  
 непрерывной образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год  
 группа общеразвивающей направленности  
 от 4 до 5 лет № 10**

Дни недели	Время проведения
<b>Понедельник</b>	1.«Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим) 9.00-9.20
	2.«Физическое развитие» (Физическая культура на свежем воздухе) 3.«Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) 1-я подгруппа: 16.00-16.20 2-я подгруппа: 16.30-16.50
<b>Вторник</b>	1.«Познавательное развитие» (ФЭМП) 1-я подгруппа: 9.00-9.20 2-я подгруппа: 9.30-9.50
	2. «Физическое развитие» (Плавание) 1-я подгруппа: 10.10-10.30 2-я подгруппа: 10.40-11.00 2.«Физическое развитие» (Физическая культура) 16.00-16.20
<b>Среда</b>	1.«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) 9.25-9.45
	2.«Речевое развитие» (Развитие речи) 16.00-16.20
<b>Четверг</b>	1.«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) 9.20-9.40
	2.«Художественно-эстетическое развитие» Конструирование 1-я подгруппа: 16.00-16.20 2-я подгруппа: 16.30-16.50
<b>Пятница</b>	1.«Физическое развитие» (Физическая культура) 9.00-9.20
	2.«Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/ аппликация) 1-я подгруппа: 16.00-16.20 2-я подгруппа: 16.30-16.50

### Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Игры с ряженым</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>



#### **IV. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алямовская В. Г. и др. Методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Береснева З. И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. Гончарова Е.В., Гребенюк Г.Н. Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.
5. Козлова С.А. Я-человек. Программа социального развития ребенка. –М.: Школьная пресса, 2004.
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка - Синтез, 2006.
7. Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006.
8. Радынова О. П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство Гном и Д», 2000.
9. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Система мониторинга уровня усвоения программы содержит оценку развития ребенка по 5 образовательным областям, соответствующих в соответствии с ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие», что позволяет осуществить комплексный подход к оценке освоения программы каждым ребенком. Мониторинг, используемый для организации и планирования педагогического процесса, представляет собой задания, позволяющие воспитателю в повседневной жизни детского сада определить реальный уровень освоения Программы каждым ребенком, успешность освоения различных разделов образовательной программы, находить пути помощи ребенку в его развитии.

*Объектом мониторинга* является: уровень освоения ребенком Программы, его образовательные достижения.

*Периодичность и содержание мониторинга.* Педагогический мониторинг проводится два раза в год (декабрь, май). Широкое использование таких методов диагностики как наблюдение за деятельностью детей, индивидуальные беседы, рассматривание сюжетных картинок, совместные игры ребенка и воспитателя, игровые задания, проблемные и игровые ситуации позволяют быстро выявить, насколько успешно освоено детьми программное содержание.

На основании полученных результатов педагогической диагностики воспитатели не только планируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и индивидуальную работу по разделам с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. Проанализировать результаты педагогической диагностики педагогам помогают краткие характеристики освоения программного содержания. Они являются основой для осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к детям при конструировании педагогического процесса. По каждой образовательной области выделены основные показатели, по которым проводится оценка знаний, умений и навыков детей. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

*Форма проведения мониторинга* преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

*Основным методом проведения мониторинга* является педагогическая диагностика – педагогическая деятельность, направленная на изучение фактического состояния и специфических особенностей участников педагогического взаимодействия, а также прогнозирование тенденций их развития как основы целеполагания и проектирования педагогического процесса.

*Оценка освоения программы проводится по уровневой системе:*

низкий уровень - ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает; в таблицу заносится при помощи условного обозначения (●)

средний уровень - ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого; в таблицу заносится при помощи условного обозначения (●)

высокий уровень - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; в таблицу заносится при помощи условного обозначения (●)

**Результаты мониторинга освоения программы в группе от 4-х до 5-х лет**

№ п/п	Код ребенка	Социально – коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно- эстетическое развитие		Физическое развитие		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		д	м	д	м	д	м	д	м	д	м	д	м
1													
2													
ИП по группе	высокий уровень (%)												
	средний уровень (%)												
	низкий уровень (%)												

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Развивающие зоны	Цель	Наименование оборудования и материал
Приемная	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться, раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.	- шкафчики с определением индивидуальной принадлежности - скамейки; - диванчик, кресло; - стенды для взрослых «Наше творчество», «Консультации для родителей», «Безопасность», «Информация»
Уголок «Маленький строитель»	1. Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения	- крупный строительный конструктор; - средний строительный конструктор; - кубики большие, средние, маленькие; - небольшие фигурки людей и животных для обыгрывания ситуаций; - машины грузовые; - лодки.
Уголок по правилам дорожного движения	1. Ознакомить детей со светофором, правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора	- папка передвижка «Безопасность дорожного движения» - макет города - светофор - автомобили служб «01», «02», «03»
Уголок художественного творчества	1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия, цветоразличения, творческих способностей	- восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - пластилин, глина, соленое тесто; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.); - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам; - доски для работы с красками, при работе с клеем.
Уголок дидактических игр	1. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей. 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. 3. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. 4. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.	<u>Материалы по сенсорике</u> - мозаика крупная, средняя; - вкладыши (листья, деревья, детеныши, овощи, игрушки); - шнуровка «Ежик», «Ботинок», «Грибок»; - пирамидки (большая, средние, маленькие); - сборные картинки из 4-х элементов «Игрушки», «Фрукты», «Транспорт»; - игра «Спрячь зайки»; - игра «Подбери дверь»; - игра «Найди мишкину кровать»; - геометрический сортер (2 шт.);

	<p>5. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).</p> <p>6. Воспитание правильного физиологического дыхания.</p> <p>7. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.</p> <p>8. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.</p> <p>9. Обогащение активного словаря детей.</p> <p>10. Формирование умения описывать и называть картинки и предметы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- матрешки;</li> <li>- кубики в предметными картинками из 4-х частей</li> <li>- набор объемных тел дл сериации по форме;</li> <li>- раздаточный материал (деревянные фигурки грибов, ягод, овощей, фруктов).</li> </ul> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры «Подбери и назови», «Подбери по цвету», «Кто что ест», «Цвет», «Большой - маленький», «Подбери картинку. Предметный мир», «Подбери картинку. Растительный и животный мир», «Во саду ли в огороде», «Что в моей корзинке», «Собери и расскажи сказку», «Подбери ключик», развивающая игра «Найди пару. Большие и маленькие»</li> <li>- дидактические карточки «Береги живое», «Профессии», «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»», «Животные России», «Музыкальные инструменты», «Мебель», «Средства передвижения», «Морские животные», «Спорт», «Животные Северной Америки», «Электробытовые предметы»;</li> <li>- наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: «День Победы», «Государственные символы», «Времена года»;</li> <li>- книги: Н.Никитина «Правила маленького пешехода», М.Ф. Литвинова «Подвижные игры и игровые упражнения», «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет в помощь педагогу», «Пальчиковые игры 1-4 года», «Развивающие игры для малышей. 1-3 года»;</li> <li>- домино «Тени»;</li> <li>- лото для самых маленьких «Съедобное, несъедобное»;</li> <li>- развивающее лото «Азбука животных», «Азбука растений»;</li> <li>- лото «Парочки. Дикие и домашние животные»;</li> <li>- папки –передвижки «Осень», «Инфекционные заболевания», «Травмы».</li> <li>- серии из 4-х картинок «Части суток», «Время года»;</li> <li>- пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки).</li> </ul>
Книжный уголок	<p>1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.</p> <p>2. Формирование и расширение представлений об окружающем</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стеллаж для книг;</li> <li>- книги по программе;</li> <li>- книжки-малышки;</li> <li>- книжки-игрушки;</li> </ul>

	мире	<ul style="list-style-type: none"> <li>- любимые книги для детей;</li> <li>- мягкий диван;</li> <li>- книжки-раскраски.</li> </ul>
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие слухового восприятия и внимания.</li> <li>2. Формирование исполнительских навыков.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты: металлофон, бубен, погремушки, гармошка, бубенцу, духовые музыкальные инструменты;</li> <li>- музыкальный центр;</li> <li>- диски с детскими песнями, музыка для релаксации.</li> </ul>
Спортивный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие ловкости, координации движений.</li> <li>2. Обучение согласованным действиям.</li> <li>3. Формирование умения бросать и ловить мяч, ползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стеллаж для хранения спорт инвентаря;</li> <li>- мячи средние и малые;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки;</li> <li>- флажки 4-х цветов;</li> <li>- гимнастические палки;</li> <li>- кегли;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- дорожка ребристая;</li> <li>- ленты разноцветные.</li> </ul>
Театральная зона	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование навыков слушания.</li> <li>2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ширма для настольного театра;</li> <li>- куклы для театра би-ба-бо (собака, дед, бабушка, лиса)</li> <li>- набор масок к сказкам «Репка», «3 медведя», «Теремок».</li> <li>- подставка для пальчикового театра (ладошки);</li> <li>- пальчиковый театр.</li> </ul>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование ролевых действий.</li> <li>2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</li> <li>3. Формирование коммуникативных навыков в игре.</li> <li>4. Развитие подражательности и творческих способностей.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольная мебель: стол, 4 стула, кровать, диван, 2 кресла, шкафчик для кукольного белья, деревянная кровать-качалка, шкаф для кукольной посуды;</li> <li>- игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды;</li> <li>- кукла крупная 1 шт., куклы средние – 7 шт., маленькие – 5 шт.</li> <li>- атрибуты для игры «Больница», «Парикмахерская», «Строители»;</li> <li>- большое зеркало.</li> </ul>
Центр краеведения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие интереса к родному городу.</li> <li>2. Формирование знаний о достопримечательностях родного города</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макет стойбища хантов;</li> <li>- буклет «Моя любовь - ЮГРА»;</li> <li>- куклы-обереги</li> <li>- коллаж «Животные Югры»</li> </ul>
Туалетная комната	1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.	- традиционная обстановка

Программно-методическое обеспечение

<b>Перечень программ и технологий</b>	<p align="center"><b>Программа «От рождения до школы»</b></p> <p>1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015.</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>1. Береснева З. И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p>
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<p>1. Алямовская В. Г. и др. Методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков. - М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>2. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>5. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>1. Николаева С.Р., Катышева И.Б. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>2. Гончарова Е.В., Гребенюк Г.Н. Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p>
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<p align="center"><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <p>1. Венгер Л.В. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет сада. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>2. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1978.</p> <p>3. Новикова В.П. Математика. Для детей младшего дошкольного</p>

возраста. Альбом. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.

4. Новикова В.П. Математика. 3-4 года. Альбом (В ДВУХ ЧАСТЯХ). – М.: Издательство АСТ, 1996.

5. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1983.

#### **Проектная деятельность**

6. Битютская Н.П. Система педагогического проектирования: опыт работы, проекты. – Волгоград: Учитель, 2012.

7. Виноградова Н. А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. – М.: Айрис – Пресс, 2008.

8. Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2011

#### **Познавательное развитие**

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

2. Белая К.Ю. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г.

3. Гризик Т.И. Познаю мир: Предметы вокруг нас: Развивающая кн. для детей мл. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2000.

4. Гусарова Н.Н. Беседы по картине: Времена года. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

5. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

6. Комратова Н.Г, Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

7. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

8. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

9. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1991.

#### **Экологическое воспитание**

9. Буре Р.С., Воробьев М.В, Давидович В.Н. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошк.: Пособие для воспитателей дошк. образов. учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2004.

10. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в детском саду: Методическое пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.

11. Гончарова Е.В., Гребенюк Г.Н. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005



	<p>12. Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.</p> <p>13. Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах: Учеб.-метод. пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.</p> <p>14. Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. Экология для малышей: Метод. рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.</p> <p>15. Грехова Л.И. В союзе с природой: Эколого – природоведческие игры и развлечения с детьми: Учебно – методическое пособие. – М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2003.</p> <p>16. Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>17. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.</p> <p>18. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>19. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>20. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p>
<b>Образовательная область</b> <b>«Социально – коммуникативное развитие»</b>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Козлова С.А. Я-человек. Программа социального развития ребенка. –М.: Школьная пресса, 2004.</li> <li>2. Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006.</li> </ol>
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буре Р. С., Воробьева М. В., Давидович В. Н., и др. Дружные ребята: Воспитание гуманитарных чувств и отношений у дошкольников. : Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2006.</li> <li>2. Голицына Н. С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью: Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.</li> <li>3. Дурова Н. В. Очень важный разговор: Беседы – занятия об этикете поведения с детьми дошкольного возраста. Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.(2 шт)</li> <li>4. Ключева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996. (2 шт)</li> <li>5. Пашкевич Т. Д. Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия. – Волгоград: Учитель, 2012.</li> <li>6. Шипицына Л. М., Заширинская О. В, Воронова А. П., Нилова Т. А.</li> </ol>

Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). – «Детство – Пресс», 2001.

#### **Игровая деятельность**

7. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.

8. Григорьева Г.Г. Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2003.

9. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1988.

10. Микляева Н.В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2005.

#### **Нравственно - патриотическое воспитание**

11. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ). – М.: ТЦ Сфера, 2005.

12. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

13. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003. (2 шт)

14. Оверчук Т. И. Воспитательная система «Маленькие россияне». - М.: Мозайка – Синтез, 2004. (2 шт)

15. Ривина Е.К. Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.

#### **Правовое воспитание**

16. Давдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

#### **Правила дорожного движения**

17. Баряева Л. Б., Жевнеров В. Л., Загребаева Е. В. Азбука дорожного движения: программа и методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения. – М.: Дрофа, 2007.

18. Семенюк В. И., Владимиров Н.В. Работа с детьми по изучению правил дорожного движения: (В помощь работникам дет. учреждений). – Мн.: Польша, 1983.

19. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/ В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская. - М.: Просвещение, 1989.

20. Шалаева Г. П. Мои друзья – дорожные знаки. Развиваем интеллект. – М.: Филол. о-во «Слово»: ООО «Изд-во «Эскимо», 2004.

#### **Основы безопасности жизнедеятельности**

21. Белая К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет.сада. – 4-е изд.- М.: Просвещение, 2004.

22. Белая К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. и др. Твоя безопасность: как себя вести дома и на улице: для сред.и стр. дошкольного возраста: кн. для дошкольников, воспитателей дет. сада и родителей. – М.:

	<p>Просвещение, 2005.</p> <p>23. Волков С. Ю. Азбука здоровья. – М.: «Омега», 1998.</p> <p>24. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное. – М.: Центр педагогического образования, 2007.</p> <p>25. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>26. Чермашенева О. В. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации. - Волгоград: Учитель, 2008.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Речевое развитие»</b></p>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятия, игры и упражнения. – М.: Вентана – Граф, 2007.</p>
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<p>1. Гербова В. В. Учусь говорить. Метод. рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2001.</p> <p>2. Журова Р. А. Развитие речи. Средняя группа. Разработки занятий. – Волгоград.: ИТД «Корифей»,</p> <p>3. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно – голосовые упражнения. Приложение к комплексу тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников. – М.: Издательство «Гном и Д», 2001.</p> <p>4. Кравченко И. А. Игры и упражнения со звуками и буквами. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Издательство «Гном – Пресс», 1999.</p> <p>5. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы, занятия). – Издательство «Учитель», 2002.</p> <p>6. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Художественно – эстетическое развитие»</b></p>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка - Синтез, 2014.</p> <p>2. Радынова О. П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство Гном и Д», 2000.</p>
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Художественное творчество</b></p> <p>1. Комарова Т. С., Зарянова О. Ю., Иванова Л. И., Милова Г. И. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе. Преемственность в работе детского сада и начальной школы. – М.: Педагогическое общество России, 1999.</p> <p>2. Пискулина С. С. Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>3. Селютин И. Ю. Как нарисовать натюрморт. – М.: АТС; Донецк: Сталкер, 2005.</p> <p>4. Ткачева М. В. Рисуем обеими руками. Послушный карандаш. – М.: Дрофа, 2005.</p> <p>5. Ткачева М. В. Рисуем обеими руками. От линии к линии. – М.:</p>

Дрофа, 2007.

#### **Музыкальное воспитание**

6. Роот З. Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей. – М.: Айрис-пресс, 2004.

7. Руденко В. И. Веселый детский сад. – Ростов - на - Дону: издательство «Феникс», 2000.

8. Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика - Синтез, 2001.

#### **Конструирование**

9. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

10. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка - Синтез, 2010

11. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Сфера 2012.

#### **Театрализованная деятельность**

12. Маханева М.Д., Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфра», 2001. (2шт)

13. Мирясова В. И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. – М.: «Издательство Гном и Д», 2000.

14. Рик Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. – М.: Линка – пресс, 2008.

#### **Музейная педагогика**

15. Белая К. Ю., Комаровой Т. С. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ: Интегративные занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

16. Тихонова О. Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: Аркти, 2006.

#### **Художественная литература**

17. Дановский А.В. Детская литература. Хрестоматия с основами литературоведения. – М.: Издательский центр «Академия», 1996.

18. Толстой А.Н. Сказки. Сказки и рассказы для детей. Русские народные сказки в обработке А.Н. Толстого. – Москва. Издательство «Правда», 1985.

19. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

20. Хрестоматия по детской литературе. Москва «Просвещение», 1988.

**ПРИЛОЖЕНИЕ IV**

**Перечень оборудования, учебно-методических и  
игровых материалов в возрастной группе от 4-х до 5-ти лет  
№10 «Брусничка»**

Зонирование	Оборудование, учебно-дидактические материалы, игрушки	Количество штук
<b>Игровая зона</b>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор «Фрукты и овощи»;</li> <li>• касса.</li> </ul> <p><b>2. Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор «Доктор»;</li> <li>• халат.</li> </ul> <p><b>3. Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы</li> </ul> <p><b>4. Сюжетно-ролевая игра «Гараж»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• машины;</li> <li>• руль.</li> </ul> <p><b>5. Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор «Мастер на все руки»;</li> <li>• набор инструментов «Пожарный».</li> </ul> <p><b>6. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор «Парикмахер»;</li> <li>• накидки.</li> </ul>	<p align="center">1 1 1 1 5 10 1 1 1 1 2</p>
<b>Экологический уголок (живой уголок, лаборатория)</b>	<p><b>1. Природный материал (шишки, ракушки).</b></p> <p><b>2. Календарь природы.</b></p> <p><b>3. Инвентарь для ухода за комнатными растениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лейки.</li> </ul> <p><b>4. Оборудование для экспериментирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стаканчики пластиковые;</li> <li>• трубочки;</li> <li>• тарелки пластиковые;</li> <li>• ложки пластиковые;</li> <li>• деревянные палочки.</li> </ul> <p><b>5. Набор игрушек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дикие животные»;</li> <li>• «Домашние животные».</li> </ul> <p><b>6. Моя первая книга о природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мои любимые питомцы»;</li> <li>• «Бабочки»;</li> <li>• «Собаки и щенки»;</li> <li>• «Птицы»;</li> <li>• «Дикие животные»;</li> <li>• «Чудо на ладони».</li> </ul>	<p align="center">1 2 5 10 10 10 5 1 1 1 1 1 1 1</p>
<b>Уголок художественного творчества</b>	<p><b>1. Материал для рисования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы;</li> <li>• акварельные краски;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гуашевые краски;</li> <li>• простые карандаши;</li> <li>• цветные карандаши,</li> <li>• мелки восковые;</li> <li>• баночки для воды.</li> </ul> <p><b>2. Материал для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин,</li> <li>• стеки,</li> <li>• доски для лепки.</li> </ul> <p><b>3. Материал для аппликации и ручного труда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• клей ПВА;</li> <li>• кисти для клея;</li> <li>• цветная бумага</li> <li>• картон.</li> </ul>	
<b>Зона театра</b>	<p><b>1.Кукольный театр:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• настольный деревянный театр: «Маша и медведь» «Смоляной бычок» «Теремок»</li> <li>• пальчиковый театр;</li> <li>• театр «Би-ба-бо».</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>7</p>
<b>Зона развития речи</b>	<p><b>1.Дидактические игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор картинок;</li> <li>• развивающая игра «Ситуации»;</li> <li>• «Сказки»;</li> <li>• «В мире животных»;</li> <li>• «Поиграем в магазин»;</li> <li>• «Неразлучные друзья»;</li> <li>• «Поварёнок»;</li> <li>• «Времена года».</li> <li>• «Что где растёт?»;</li> <li>• «Во саду ли во огороде»;</li> <li>• «Времена года».</li> </ul> <p><b>2. Лото:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Томик» - предметы;</li> <li>• «Томик» - животный мир.</li> </ul> <p><b>3. Домино:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Лесные животные»;</li> <li>• «Томик» Животные.</li> </ul> <p><b>4.Шнуровка.</b></p> <p><b>5. Демонстрационный материал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто как устроен».</li> </ul>	<p>10</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>6</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
<b>Музыкальная зона</b>	<p><b>1.Музыкальные инструменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бубны;</li> <li>• дудки;</li> <li>• гармошка.</li> </ul>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>
<b>Зона для конструирования</b>	<p><b>1.Конструкторы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• крупный;</li> <li>• мелкий;</li> </ul>	<p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• кубики «Томик»;</li> <li>• «Томик» маленький;</li> <li>• «Томик» крупный;</li> <li>• цветные треугольники;</li> <li>• плашки цветные «Томик».</li> </ul>	10 2 4 5
<b>Уголок «Наша библиотека»</b>	<b>1. Сказки:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Золотая коллекция волшебных сказок»;</li> <li>• Бианки В. «Мышонок Пик»;</li> <li>• «365 Золотых сказок на каждый вечер»;</li> <li>• Лебедева О. «Буровичок Югорка»;</li> <li>• Чуковский К. «Муха-цокотуха».</li> </ul> <b>2. Детские энциклопедии:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Большая детская энциклопедия»;</li> <li>• «Детская энциклопедия»;</li> <li>• «Большая энциклопедия животных для малышей»;</li> <li>• «Энциклопедия «Живой мир»»;</li> <li>• «Тайны живой природы».</li> </ul>	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>Математический уголок</b>	<b>1. Раздаточный материал:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• линейки.</li> </ul> <b>1. Дидактические игры:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мои первые цифры»;</li> <li>• «Фигуры»;</li> <li>• «Аппликация»;</li> <li>• «Считаем геометрические фигуры»;</li> <li>• «Весёлые фигуры».</li> </ul> <b>2. Настольная игра «Шахматы».</b> <b>3. Обучающие часы.</b> <b>4. Пазлы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большие;</li> <li>• маленькие.</li> </ul>	2 1 1 3 2 2 2 2 1 1
<b>Уголок «Школа»</b>	<b>1. Набор букв в коробке.</b> <b>2. Книга «Мои первые уроки».</b> <b>3. Раскраска «Буровичок Югорка».</b> <b>4. Книга «Веселая азбука».</b>	1 1 3 1
<b>Уголок «Островок безопасности»</b>	<b>1. Дидактическая игра:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дорожные знаки»;</li> <li>• «Азбука пешехода»;</li> <li>• «Дорожные знаки»;</li> <li>• «Кто быстрее потушит дом».</li> </ul> <b>2. Домино «Дорога».</b>	1 1 1 1 1
<b>Технические средства обучения</b>	<b>1. Магнитофон.</b> <b>2. Телевизор.</b>	1 1
<b>Физкультурный уголок</b>	<b>1. Оборудование для упражнений:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ленточки;</li> <li>• флажки;</li> <li>• кегли;</li> <li>• мяч большой;</li> <li>• мяч маленький.</li> </ul>	на подгруппу на подгруппу 5